

## ಸಂಧ್ಯಾಕಾಲ

ಎಸ್.ವಾಸುಕಿ ಅವರ ನಾಟಕ

### ಪಾತ್ರಗಳ ಪರಿಚಯ:

ಚಿಂಗಪ್ಪ	: ದರ್ಜಿ ಅಂಗಡಿಯವನು
ಗ್ರಾಹಕ	: ದರ್ಜಿ ಅಂಗಡಿಯಲ್ಲಿ ಖರೀದಿಸುವವನು
ಕುಬೇರಪ್ಪ	: ಶ್ರೀಮಂತ ವ್ಯಕ್ತಿ
ಸೈನಿಕ	: ವಯಸ್ಕ ಪುರುಷ
ಕಾವೇರಿ	: ಚಿಂಗಪ್ಪನ ಪತ್ನಿ
ಕೃಷ್ಣ ಮತ್ತು ಗಂಗಿ	: ಚಿಂಗಪ್ಪನ ಚಿಕ್ಕ ವಯಸ್ಸಿನ ಮಕ್ಕಳು
ಗ್ಯಾಲಿಗರು	: ಹದಿಹರೆಯದ ಇಬ್ಬರು ಪುರುಷರು
ಇತರರು	: ಅಂಗಡಿ ಮಾಲೀಕ ಮತ್ತು ಕೇಶವ, ಕಾರ್ಮಿಕ



ಮಧ್ಯಕಾಲೀನ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಒಮ್ಮೆ ಎರಡು ನೆರೆಯ ಕುಲಗಳಾದ ಗಲಿಗಾ ಮತ್ತು ಚಿರಿಗಾ ಎಂಬ 2 ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯಗಳು ಇದ್ದವು. ಅವು 20-30 ವರ್ಷಗಳಿಂದ ಹೋರಾಡುತ್ತಿದ್ದವು. ಅವರು ಯುದ್ಧ ಮಾಡಿದಾಗ, ವಿಜೇತರು ಎರಡೂ ರಾಜ್ಯಗಳನ್ನು ಆಳುತ್ತಾರೆ. ಮುಂದಿನ 30 ವರ್ಷಗಳವರೆಗೆ ವಿಜಯಿಯಾದ ರಾಜನು ಎರಡೂ ಕುಲಗಳ ಮೇಲೆ ಆಳ್ವಿಕೆ ನಡೆಸುತ್ತಾನೆ ಮತ್ತು ಸೋತ ರಾಜನನ್ನು ಗಡಿಪಾರು ಮಾಡಲು ಕಳುಹಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಗೆದ್ದ ಕುಲವು ಸೋತ ಕುಲವನ್ನು ಎರಡನೇ ದರ್ಜೆಯ ನಾಗರಿಕರಂತೆ ಪರಿಗಣಿಸುತ್ತದೆ. ಸೋತ ಕುಲವು ತೊಂದರೆಗಳನ್ನುಂಟುಮಾಡಲು ಒಮ್ಮೆಯಾದರೂ ದಂಗೆಗಳನ್ನು ನಡೆಸುವುದು ಹಲವು ಶತಮಾನಗಳಿಂದ ಮುಂದುವರೆದಿದೆ. ಈ ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಚಿರಿಗಾರು ವಿಜಯಶಾಲಿಗಳು ಮತ್ತು ಗಲಿಗಾರು ಸೋತವರು.

### ದೃಶ್ಯ - 1

[ಹಂತವನ್ನು ಮೂರು ವಿಭಾಗಗಳಾಗಿ ಪಕ್ಕಕ್ಕೆ ವಿಂಗಡಿಸಲಾಗಿದೆ. ಎಡ ವಿಭಾಗವು ಟೈಲರ್ ಅಂಗಡಿ, ಮಧ್ಯ ವಿಭಾಗವು ಕೆಳ ಮಧ್ಯಮ ವರ್ಗದ ಕುಟುಂಬವಾಗಿದೆ, ಮತ್ತು ಬಲ ವಿಭಾಗವು ಗುಹೆ ಅನ್ನು ಹೊಡೆದುರುಳಿಸುತ್ತದೆ, ಕೆಲವು ಮುರಿದ ಪೀಠೋಪಕರಣಗಳೊಂದಿಗೆ ಗುಹೆ ಬೆಳಗುತ್ತದೆ. ಮೂರು ವಿಭಾಗಗಳ ಮುಂದೆ ಅವುಗಳನ್ನು ಸಂಪರ್ಕಿಸುವ ರಸ್ತೆ ಇದೆ. ವಿಭಜನಾ ಗೋಡೆಗಳ ಮೇಲೆ ಮೂರು ವಿಭಾಗಗಳ ನಡುವೆ ಬಾಗಿಲುಗಳಿವೆ. ಮೂರು ವಿಭಾಗಗಳು ಮುಂಭಾಗದ ಗೋಡೆಗಳನ್ನು ಬಾಗಿಲು ಮತ್ತು ಕಿಟಕಿಯೊಂದಿಗೆ (ತೆರೆದ ಪರದೆಗಳೊಂದಿಗೆ) ಪಾರದರ್ಶಕ ಪ್ಲಾಸ್ಟಿಕ್‌ನಿಂದ ಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಚಿಂಗಪ್ಪ ಅವರು ದರ್ಜಿ ಅಂಗಡಿಯಲ್ಲಿ ಕೇಶವನೊಂದಿಗೆ ನೆಲದ ಮೇಲೆ ಸಾಕಷ್ಟು ಬಟ್ಟೆಗಳನ್ನು ಹೊಲಿಯುವುದರಲ್ಲಿ ನಿರತರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಕಾವೇರಿ ತನ್ನ ಇಬ್ಬರು ಮಕ್ಕಳೊಂದಿಗೆ ಮನೆಯಲ್ಲಿದ್ದಾರೆ. ಇಬ್ಬರು ಗಲಿಗಾ ಯುವಕರು ಗುಹೆ ನಾಶಗೊಳಿಸುವ ಉದ್ದೇಶಹೊಂದಿದ್ದಾರೆ. ನಾಟಕದುದ್ದಕ್ಕೂ, ಪಾತ್ರಗಳು ಘನೀಕರಿಸುವ ಮೂಲಕ ಮತ್ತು ಪ್ರಕಾಶಿತ ಬೆಳಕು ಸುತ್ತಲೂ ಚಲಿಸುವ ಮೂಲಕ ಕ್ರಿಯೆಯು ಒಂದು ವಿಭಾಗದಿಂದ ಇನ್ನೊಂದಕ್ಕೆ ಬದಲಾಗುತ್ತದೆ. ಎಲ್ಲಾ ಮೂರು ವಿಭಾಗಗಳು ಕತ್ತಲೆಯಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿವೆ. ನಿಧಾನವಾಗಿ, ಹಗಲಿನ ಸಮಯವನ್ನು ಸೂಚಿಸುವ ಅಂಗಡಿಯಲ್ಲಿ ದೀಪಗಳನ್ನು ಒತ್ತಿಸಲಾಗಿದೆ. ಇತರ ಎರಡು ವಿಭಾಗಗಳು ಕತ್ತಲೆಯಲ್ಲಿ ಮುಳುಗುತ್ತವೆ. ಒಬ್ಬ ಗ್ರಾಹಕ ವೇದಿಕೆ ಎಡಭಾಗದಿಂದ ಅಂಗಡಿಗೆ ಕಾಲಿಡುತ್ತಾನೆ]

**ಗ್ರಾಹಕ:** ಶುಭೋದಯ ಚಿಂಗಪ್ಪ. ಚೆನ್ನಾಗಿದ್ದೀರಾ? ಹೊರಗೆ ನೋಡಿದರೆ ಗೊತ್ತಾಗುತ್ತದೆ ನಿಮ್ಮ ವ್ಯವಹಾರದಲ್ಲಿ ಉತ್ತಮ ಬೆಳವಣಿಗೆಯಾಗಿದೆ.

**ಚಿಂಗಪ್ಪ:** ನಾನು ಚೆನ್ನಾಗಿದ್ದೇನೆ ಸಾಮಿ, ನಿಮ್ಮ ಆಶೀರ್ವಾದಕ್ಕೆ ಧನ್ಯವಾದಗಳು!

**ಗ್ರಾಹಕ:** ನಿಮ್ಮ ಹೆಂಡತಿ ಮತ್ತು ಮಕ್ಕಳು ಹೇಗಿದ್ದಾರೆ? ನಿಮ್ಮ ಮಕ್ಕಳು ನಿಯಮಿತವಾಗಿ ಶಾಲೆಗೆ ಹೋಗುತ್ತಾರೆಯೇ?

ಗಲಿಗಾ ಹುಡುಗರೊಂದಿಗೆ ಬೀದಿ ಮೂಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಸಮಯ ವ್ಯರ್ಥ ಮಾಡುತ್ತಿಲ್ಲ ತಾನೇ?

**ಚಿಂಗಪ್ಪ:** ಹಾಗೇನಿಲ್ಲ ಬಿಡಿ.

**ಗ್ರಾಹಕ:** ಚಿಂಗಪ್ಪ, ನಿಮ್ಮ ಮಗ ಮತ್ತು ಮಗಳು ಏನಾಗಬೇಕೆಂದು ನೀವು ಬಯಸುತ್ತೀರಿ? ನಿಮ್ಮ ಮಗಳು ಏನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾಳೆ.

**ಚಿಂಗಪ್ಪ:** ನನ್ನ ಮಗ ಉಪಧ್ಯಾನ ರಾಜನ ಪಟಶಾಲರ ಬಳಿ ಹೋಗಿ ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ಮಗಳು ನರ್ತಕಿಯಾಗಲಿದ್ದಾಳೆ.

**ಗ್ರಾಹಕ:** ಇವರನ್ನು ದೊಡ್ಡ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳನ್ನಾಗಿಸಲು ನಿಮ್ಮ ಹಂಬಲ ಅಲ್ಲವೇ?

**ಚಿಂಗಪ್ಪ:** ಹೌದು ಸ್ವಾಮಿ

**ಗ್ರಾಹಕ:** ನನ್ನ ಮಕ್ಕಳ ಬಟ್ಟೆಗಳನ್ನು ಕೊಡುತ್ತೇನೆಂದು ಕಳೆದ ವಾರ ನೀವು ನನಗೆ ಭರವಸೆ ನೀಡಿದ್ದರಿಂದ ಅಲ್ಲವೇ. ಎಲ್ಲಿ ಬಟ್ಟೆಗಳು.

**ಚಿಂಗಪ್ಪ:** ಕ್ಷಮಿಸಿ. ನಿಮಗೆ ಗೊತ್ತಿದೆ ಅಲ್ಲವೇ ಈ ಸಮಯ ಎಷ್ಟು ಬಿಡುವಿಲ್ಲದೆ ಕೆಲಸ ಅಂತ. ನಾಳೆ ದೊಡ್ಡ ಹಬ್ಬ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗುತ್ತಿದೆ.

**ಗ್ರಾಹಕ:** ನೀವು ಇನ್ನೂ ಕೆಲವಾರು ಜನರನ್ನು ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಏಕೆ ನೇಮಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿಲ್ಲವೆಂದು ನನಗೆ ಅರ್ಥವಾಗುತ್ತಿಲ್ಲ. ಕೇಶವ ಒಬ್ಬನೇ ಸಾಕಾಗುವುದಿಲ್ಲ.

**ಚಿಂಗಪ್ಪ:** ಕೆಲಸದವರನ್ನು ಪಡೆಯುವುದು ಕಷ್ಟ. ಅವರು ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದು ಕೆಲಸ ಮಾಡಲು ನಿರಾಕರಿಸುತ್ತಾರೆ.

**ಗ್ರಾಹಕ:** ಏಕೆ? ನೀವು ಅವರಿಗೆ ಸಾಕಷ್ಟು ಸಂಬಳಕೊಡುವುದಿಲ್ಲವೇ?

**ಚಿಂಗಪ್ಪ:** ನಾನು ಅವರಿಗೆ ಎಷ್ಟು ಬೇಕಾದರೂ ಕೊಡುತ್ತೇನೆ. ಆದರೆ ಗಲಿಗಾ ಯುವಕರು ತುಂಬಾ ತಲೆಹರಟೆಗಳು. ಅವರು ತಮ್ಮ ಕೋಪದಿಂದ ಜಗತ್ತನ್ನು ಗೆಲ್ಲಬಹುದು ಎಂದು ಭಾವಿಸುತ್ತಾರೆ. ಅವರು ಏಳಿಗೆಯಾಗಲಿ ಎಂದು ಬುದ್ಧಿಮಾತನ್ನು ಹೇಳಿದರೂ ನನ್ನ ಕೇಳೋದಿಲ್ಲ.

**ಗ್ರಾಹಕ:** ಅಯ್ಯೋ ಅವರ ಬುದ್ಧಿಯೇ ಅಂಗಿ. ನನಗೆ ಬಟ್ಟೆಗಳನ್ನು ಬೇಗ ಕೊಡು. ನನ್ನ ಮಗಳ ಕೆಲವು ಸ್ಕರ್ಟ್‌ಗಳು ಇಲ್ಲಿವೆ ನೋಡು ಇವು ನನ್ನ ಮಗಳಿಗೆ ಅಳತೆ ಸರಿಯಿಲ್ಲವೆಂದು ಬಯ್ಯುತ್ತಾಳೆ. ನಿಮ್ಮ ಕೆಲಸವು ಕೂಡ ನಿಧಾನ ಎನ್ನುತ್ತಾಳೆ.

**ಚಿಂಗಪ್ಪ:** ಈಗ ಅದನ್ನು ಕೊಡಿ. ನಾನು ಸರಿಪಡಿಸುತ್ತೇನೆಂದು ಭರವಸೆ ನೀಡುತ್ತೇನೆ. ದಯವಿಟ್ಟು ನನ್ನ ಪ್ರಾಮಾಣಿಕ ಕ್ಷಮೆಯಾಚನೆಯನ್ನು ನಿಮ್ಮ ಮಗಳಿಗೆ ತಿಳಿಸಿ. ಈ ರೀತಿ ಮತ್ತೆ ಎಂದಿಗೂ ಮಾಡುವುದು.

(**ಕುಬೇರಪ್ಪ ಅಂಗಡಿಯೊಳಗೆ ಪ್ರವೇಶಿಸುತ್ತಾನೆ. ಚಿಂಗಪ್ಪ ಅವನನ್ನು ನೋಡಿದ ತಕ್ಷಣ, ಕುಬೇರಪ್ಪ ಅವನನ್ನು ಗೌರವದಿಂದ ಮಾತನಾಡಿಸುತ್ತಾನೆ**)

**ಕುಬೇರಪ್ಪ:** ಶುಭೋದಯ, ಚಿಂಗಪ್ಪ.

**ಚಿಂಗಪ್ಪ:** ಶುಭೋದಯ, ಮಹಾ ಸ್ವಾಮಿ!

**ಕುಬೇರಪ್ಪ:** ನನ್ನನ್ನು ಹಾಗೆ ಸಂಬೋಧಿಸಬೇಡಿ ಚಿಂಗಪ್ಪ! ಯಾರಿಗೂ ತಲೆಬಾಗಬೇಡಿ ಎಂದು ಎಷ್ಟು ಬಾರಿ ನಿಮಗೆ ಹೇಳಿದ್ದೇನೆ?

**ಚಿಂಗಪ್ಪ:** ಕ್ಷಮಿಸಿ, ಸ್ವಾಮಿ. ಮತ್ತೆ ಹಾಗೆ ಮಾಡಲ್ಲ.

**ಕುಬೇರಪ್ಪ:** ಈಗ ಸರಿ.

**ಗ್ರಾಹಕ:** ಕುಬೇರಪ್ಪ, ಯಾಕೆ ಅಷ್ಟೊಂದು ಶ್ರಮಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ? ಅವುಗಳನ್ನು ಬದಲಾಯಿಸಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತಿರುವ ನಿಮ್ಮ ಸಮಯವನ್ನು ವ್ಯರ್ಥ ಮಾಡಬೇಡಿ, ಕುಬೇರಪ್ಪ!

**ಕುಬೇರಪ್ಪ:** ನೋಡಿ, ಚಿಂಗಪ್ಪ, ನಾನು ಪ್ರಖ್ಯಾತ ಉದ್ಯಮಿ. ನಾನು ಲಕ್ಷ ದೇವಿಗೆ ಮಾತ್ರ ನಮಸ್ಕರಿಸುತ್ತೇನೆ. ಅವಳ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಗಲಿಗಾಸ್ ಮತ್ತು ಚಿರಿಗಾಸ್ ಇಲ್ಲ. ಅಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಮಂತರು ಮತ್ತು ಬಡವರು ಇದ್ದಾರೆ. ಯಾರು ಬೇಕಾದರೂ ಶ್ರೀಮಂತರಾಗಬಹುದು. ಒಮ್ಮೆ ನೀವು ಏಕೆ ಶ್ರೀಮಂತರಾಗುವುದಕ್ಕೆ ಪ್ರಯತ್ನಿಸಬಾರದು? ನೀವು ಯಾವಾಗಲೂ ಲಕ್ಷ ದೇವಿಯ ಲಾಕೆಟ್ ಅನ್ನು ನಿಮ್ಮೊಂದಿಗೆ ಕೊಂಡೊಯ್ಯುತ್ತೀರಿ, ಅಲ್ಲವೇ?

**ಚಿಂಗಪ್ಪ:** ನಾನು ಅವಳನ್ನು ಯಾವಾಗಲೂ ನನ್ನೊಂದಿಗೆ ಹೊಂದಿದ್ದೇನೆ, ಸ್ವಾಮಿ ನೋಡಿ ಇಲ್ಲಿಯೇ ನನ್ನ ಜೇಬಿನಲ್ಲಿದೆ!

**ಕುಬೇರಪ್ಪ:** ಒಳ್ಳೆಯದು. ನಿಮಗೆ ಕೆಲವು ಒಳ್ಳೆಯ ಸುದ್ದಿಗಳನ್ನು ನೀಡಲು ನಾನು ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದಿದ್ದೇನೆ. ಒಬ್ಬ ವ್ಯಾಪಾರಿ ನಗರದಿಂದ ಇಳಿದಿದ್ದಾರೆ. ಅವರು ಸಗಟು ವ್ಯವಹಾರ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಅವರು ಕೆಲವು ಉತ್ತಮ ಟೈಲರ್‌ಗಳನ್ನು ಹುಡುಕುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ನಾನು ನಿಮ್ಮ ಹೆಸರನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಂಡು ಮಾಡಿದ್ದೇನೆ.

**ಚಿಂಗಪ್ಪ:** (ಉತ್ಸುಕತೆಯಿಂದ) ನೀವು ಕರೆದುಕೊಂಡು ಬಂದಿದ್ದೀರಾ?

**ಕುಬೇರಪ್ಪ:** ಹೌದು! ನಾಳೆ ಅವರನ್ನು ಇಲ್ಲಿಗೆ ಕರೆತರುತ್ತೇನೆ. ಅವರು ನಿಮ್ಮೊಂದಿಗೆ ಒಪ್ಪಂದಕ್ಕೆ ಸಹಿ ಹಾಕುತ್ತಾರೆ. ಸಾವಿರಾರು ರೂಪಾಯಿಗಳು ನಿಮಗೆ ದೊರಕಬಹುದು. ಆದರೆ ನೀವು ಕಷ್ಟಪಟ್ಟು ಕೆಲಸ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಎಚ್ಚರಿಕೆ ನೀಡುತ್ತಿದ್ದೇನೆ!

**ಚಿಂಗಪ್ಪ:** ಆಯ್ತು ಸ್ವಾಮಿ, (ಕುಬೇರಪ್ಪನು ಆತುರದಿಂದ ಅಂಗಡಿಯಿಂದ ಹೊರಟು ಪರದೆಯ ಹಿಂದೆ ಕಣ್ಮರೆಯಾಗುತ್ತಾನೆ)

**ಗ್ರಾಹಕ:** ಚಿಂಗಪ್ಪ, ನೀವು ಅದೃಷ್ಟವಂತರು ಎಂದು ತೋರುತ್ತಿದೆ. ಬಹುಶಃ, ನಿಮ್ಮ ಹಿಂದಿನ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ನೀವು ಚಿರಿಗಾ ಆಗಿದ್ದೀರಿ!

ಬೀದಿಗಳಲ್ಲಿನ ದಂಗೆಯ ಬಗ್ಗೆ ನೀವು ಕೇಳಿದ್ದೀರಿ, ಅಲ್ಲವೇ?

**ಚಿಂಗಪ್ಪ:** (ಮುಗ್ಧವಾಗಿ) ಯಾವ ದಂಗೆ?

**ಗ್ರಾಹಕ:** ನಾನು ಮಾತನಾಡುತ್ತಿರುವ ದಂಗೆ ನಿಮಗೆ ತಿಳಿದಿದೆ! ನಿಮ್ಮ ಗಲಿಗಾ ಸ್ನೇಹಿತರಿಂದ ನೀವು ಇದರ ಬಗ್ಗೆ ಕೇಳಿಲ್ಲವೇ?

**ಚಿಂಗಪ್ಪ:** ನನಗೆ ಯಾವುದೇ ಸ್ನೇಹಿತರು ಇಲ್ಲ ಸ್ವಾಮಿ. ನನ್ನ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಈ ದರ್ಜೆ ಅಂಗಡಿ ಮತ್ತು ಮನೆ ಬಿಟ್ಟರೆ ಮತ್ತೇನಿಲ್ಲ.

**ಗ್ರಾಹಕ:** ನಾ ಹೇಳುವುದನ್ನು ಎಚ್ಚರಿಕೆಯಿಂದ ಆಲಿಸು. ಆ ಗಲಿಗಾರು ಕಳೆದ ಕೆಲವು ದಿನಗಳಿಂದ ಬೀದಿಗಳಲ್ಲಿ ಗಲಭೆ ನಡೆಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಅವರು ಸಮಾನ ಹಕ್ಕುಗಳನ್ನು ಒತ್ತಾಯಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ತಮ್ಮ ಜೀವನವನ್ನು ಉತ್ತಮಗೊಳಿಸಬೇಕೆಂದು ಬೆದರಿಕೆ ಹಾಕುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

(**ಗಲಿಗಾ ಯುವಕರು ಕೋಪದ ಚಿಹ್ನೆಗಳೊಂದಿಗೆ ತಮ್ಮ ಕುರ್ಚಿಗಳಿಂದ ಏರುತ್ತಾರೆ. ಅವರು ಕೈಯಲ್ಲಿ ಕಲ್ಲುಗಳು ಮತ್ತು ಕೋಲುಗಳನ್ನು ಹೊತ್ತುಕೊಂಡು.**

**ಅಂಗಡಿ ಇರುವ ಬೀದಿಗೆ ಹೋಗುತ್ತಾರೆ. ಅವರು ಕಲ್ಲುಗಳನ್ನು ಎಸೆಯಲು ತಯಾರಾಗುತ್ತಿದ್ದಂತೆ, ಎಡಪಕ್ಕದ ಹಿಂದಿನಿಂದ ಸೈನಿಕರ ಕಹಳೆ ಕೇಳಿಸುತ್ತದೆ.**

**ಗಲಿಗಾ ಯುವಕರು ಏನು ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ತಿಳಿಯದೆ ನಿಲ್ಲುತ್ತಾರೆ. ಸೈನಿಕನು ಎಡಪಂಥದಿಂದ ಬೀದಿಗೆ ಓಡುತ್ತಾನೆ. ಸೈನಿಕನು ಅವರನ್ನು ಬೆನ್ನಟ್ಟುತ್ತಿದ್ದಂತೆ**

**ಗಲಿಗಾ ಯುವಕರು ವಿರುದ್ಧ ದಿಕ್ಕಿನಲ್ಲಿ ಓಡುತ್ತಾರೆ. ಕಾವೇರಿ ಮನೆಯ ಕುರ್ಚಿಯಿಂದ ಎದ್ದು ಕೋಣೆಯನ್ನು ಹೆಚ್ಚೆ ಹಾಕಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸುತ್ತಾಳೆ, ಅವಳ ಮುಖವು ಭಯ ಮತ್ತು ಆತಂಕದಿಂದ ತುಂಬಿತ್ತು)**

**ಗ್ರಾಹಕ:** ಏನು ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ, ಚಿಂಗಪ್ಪ? ನನ್ನ ಹೆಂಡತಿ ಮತ್ತು ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಮನೆಯಲ್ಲೇ ಬಿಟ್ಟಿದ್ದೇನೆ. ಇವರಲ್ಲಿ ಹೋದರೆ ಏನು ಗತಿ?

**ಚಿಂಗಪ್ಪ:** ದಯವಿಟ್ಟು ಭಯಪಡಬೇಡಿ. ಶೀಘ್ರದಲ್ಲೇ ಎಲ್ಲವೂ ಉತ್ತಮವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಸೈನಿಕರು ಸಂಪೂರ್ಣ ನಿಯಂತ್ರಿಸುತ್ತಾರೆ. ಅಪರಾಧಿಗಳನ್ನು ಹಿಡಿದು ದಂಡಿಸಲಾಗುವುದು.

**ಗ್ರಾಹಕ:** ನಾನು ನಂಬುವುದಿಲ್ಲ.

**ಚಿಂಗಪ್ಪ:** ನಂಬಿ! ನಾನು ಹೇಳುವ ಮತ್ತು ಮಾಡುವ ಎಲ್ಲವನ್ನು ನೀವು ಅನುಮಾನಿಸುವುದನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಬೇಕು!

(**ಇದ್ದಕ್ಕಿದ್ದಂತೆ, ಕಹಳೆ ಮತ್ತು ಲಾಠಿ ಶಬ್ದಗಳು ಹಿಂದಿನಿಂದ ಕೇಳುತ್ತವೆ. ಸೈನಿಕರು ಆಗಮಿಸುತ್ತಾರೆ. ಬಂದೂಕು ಅವರ ಕೈಯಲ್ಲಿವೆ**)

**ಸೈನಿಕರು:** (ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ) ಈ ನಗರದ ನಾಗರಿಕರೇ ಕೇಳಿ. ರಾಜನು ಈ ನಗರದಾದ್ಯಂತ ಕರ್ಪೂರ್ ಆದೇಶ ಹೊರಡಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಎಲ್ಲಾ ಹೆಂಗಸರು ಮತ್ತು ಮಕ್ಕಳು ತಮ್ಮ ಮನೆಗಳ ಒಳಗೆ ಇರಬೇಕು! ಎಲ್ಲಾ ಅಂಗಡಿಗಳನ್ನು ಮುಚ್ಚಬೇಕು! ನಿಯಮ ಉಲ್ಲಂಘಿಸುವವರನ್ನು ನಿರ್ವಹಿಸಲು ಗುಂಡಿಕ್ಕಿ ಕೊಳ್ಳುವ ಆದೇಶಗಳನ್ನು ನೀಡಲಾಗಿದೆ! ಹುಷಾರಾಗಿರಿ!

(**ಸೈನಿಕನು ಹೇಳಿ ನಿರ್ಗಮಿಸುತ್ತಾರೆ. ಅಶಾಂತಿಯ ಶಬ್ದ ಕಡಿಮೆಯಾದಂತೆ ಸೂರ್ಯ ನಿಧಾನವಾಗಿ ಮೇಲೆ ಅಸ್ತಮಿಸುತ್ತಾನೆ. ಗ್ರಾಹಕ ಅಂಗಡಿಯಿಂದ ನಿರ್ಗಮಿಸುತ್ತಾನೆ. ಗಲಿಗಾ ಯುವಕರು ಮತ್ತೆ ದಣಿದ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ಗುಹೆಗೆ ಕಾಲಿಡುತ್ತಾರೆ, ಆದರೆ ಕಾವೇರಿ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚೆ ಹಾಕುವುದನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಿ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ಚಿಂಗಪ್ಪ ಎದ್ದು ಹಣವನ್ನು ಎಣಿಸಿ ಚೀಬಿನಲ್ಲಿ ತುಂಬಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. ಅವನು ದೀಪಗಳನ್ನು ಆರಿಸಿ ಚೀಲವನ್ನು ಹೊತ್ತುಕೊಂಡು ಬಾಗಿಲಿನ ಮೂಲಕ ಮನೆಗೆ ಪ್ರವೇಶಿಸುತ್ತಾನೆ. ಕತ್ತಲೆಯಲ್ಲಿದ್ದ ದೀಪಗಳು ಈಗ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾಗಿ ಹೊಳೆಯುತ್ತವೆ. ಚಿಂಗಪ್ಪ ಮನೆಗೆ ಪ್ರವೇಶಿಸಿದ ಕೂಡಲೇ, ಅವನ ಹೆಂಡತಿ ಮತ್ತು ಮಕ್ಕಳು ಅವನನ್ನು ತಬ್ಬಿಕೊಳ್ಳಲು ಬಾಗಿಲಿನ ಕಡೆಗೆ ಓಡುತ್ತಾರೆ)**

**ಕಾವೇರಿ:** ನಾನು ನಿಮ್ಮ ಬಗ್ಗೆ ತುಂಬಾ ಚಿಂತಿಸುತ್ತಿದ್ದೆ, ದಂಗೆಯ ಬಗ್ಗೆ ನೀವು ಕೇಳಿಲ್ಲವೇ?

**ಚಿಂಗಪ್ಪ:** ಯಾವ ದಂಗೆ?

ಕಾವೇರಿ: ನೀವು ಏನು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದೀರಿ? ಇಂದು ಪಟ್ಟಣದಾದ್ಯಂತ ಗಲಿಗರು ಬೀದಿಗಳಿದ್ದಾರೆಯೇ?

ಚಿಂಗಪ್ಪ: (ಆಶ್ಚರ್ಯದಿಂದ) ನಿಜವಾಗಿಯೂ!

ಕಾವೇರಿ: ನಮ್ಮ ಬೀದಿಯನ್ನು ಆ ಗಲಿಗರು ಆಕ್ರಮಣ ಮಾಡಿಲ್ಲವೇ?

ಚಿಂಗಪ್ಪ: ಮಾಡಿರಬಹುದು. ಆದರೆ ನಾನು ಅದನ್ನು ಗಮನಿಸಲಿಲ್ಲ ಕಾವೇರಿ. ನಾನು ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ಕಾರ್ಯನಿರತನಾಗಿರುತ್ತೇನೆಂದು ನಿನಗೆ ತಿಳಿದಿಲ್ಲವೇ? ನಾಳೆ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗುವ ದೊಡ್ಡ ಚೆರಿಗಾ ಹಬ್ಬದಲ್ಲಿ ಗ್ರಾಹಕರು ಎಲ್ಲಾ ಸಮಯದಲ್ಲೂ ಒಳಗೆ ಮತ್ತು ಹೊರಗೆ ಓಡಾಡುತ್ತಾರೆ.

ಕಾವೇರಿ: ಕರ್ಪೂರ್ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಗ್ರಾಹಕರು ನಿಮ್ಮ ಅಂಗಡಿಗೆ ಬರುತ್ತಾರೆಯೇ?

ಚಿಂಗಪ್ಪ: ಕಾವೇರಿ, ವ್ಯಾಪಾರ ಮಾಡಲು ಎಂದಿಗೂ ನಿಷೇಧಾಜ್ಞೆ ಇಲ್ಲ. ವಾಸ್ತವವಾಗಿ ಹಣ ಸಂಪಾದಿಸಲು ಇದು ಅತ್ಯುತ್ತಮ ಸಮಯ!

ಕಾವೇರಿ: ನಿಮ್ಮ ಅಂಗಡಿಯನ್ನು ಲೂಟಿ ಮಾಡಿಲ್ಲ ತಾನೆ? ನಿಮಗೇನಾದರೂ ನೋವಾಯಿತೇ?

ಚಿಂಗಪ್ಪ: ಇಲ್ಲ. ಅವರು ನನ್ನನ್ನು ಯಾಕೆ ನೋಯಿಸುತ್ತಾರೆ? ನಾನು ಕಷ್ಟಪಟ್ಟು ದುಡಿಯುವ ಗಲಿಗಾ. ಯಾರು ನನಗೆ ಯಾವುದೇ ಹಾನಿ ಮಾಡಿಲ್ಲ.

ಕಾವೇರಿ: ಆ ಗಲಿಗರು ಇನ್ನೊಬ್ಬ ಗಲಿಗಾಗೆ ತೊಂದರೆ ಕೊಡುವುದಿಲ್ಲ ಎಂದು ನನಗೆ ತಿಳಿದಿತ್ತು. ಕೆಂಚಪ್ಪನ ಮಗನ ಬಗ್ಗೆ ನೀವು ಕೇಳಿದ್ದೀರಾ? ಬಡ ಹುಡುಗ ಅವನು ಕೆಲಸ ಹುಡುಕಿಕೊಂಡು ಎಲ್ಲೆಡೆ ತಿರುಗುತ್ತಿದ್ದಾನೆ.

ಚಿಂಗಪ್ಪ: ಅವನು ಒಮ್ಮೆ ನನ್ನ ಅಂಗಡಿಯ ಬಂದಿದ್ದ. ಅವನಿಗೆ ಯಾವುದೇ ಕೌಶಲ್ಯವಿಲ್ಲ. ಈ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ, ಮುಂದೆ ಬರಲು ಉತ್ತಮ ಕೌಶಲ್ಯಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿರಬೇಕು ಕಾವೇರಿ.

ಕಾವೇರಿ: ಹಾಗಾದರೆ ನೀವು ಆ ಎಲ್ಲ ಚೆರಿಗರಂತೆ ಅವನನ್ನು ಹೊರಗೆ ಎಸೆದಿದ್ದೀರಾ?

ಚಿಂಗಪ್ಪ: ನಾನು ವ್ಯವಹಾರ ನಡೆಸುತ್ತಿದ್ದೇನೆ, ದತ್ತಿ ಅಲ್ಲ. ನನಗೆ ಸಮರ್ಥ ಕಾರ್ಮಿಕರು ಬೇಕು. ಇಡೀ ಗಲಿಗಾ ಕುಲವನ್ನು ನನ್ನ ಹೆಗಲ ಮೇಲೆ ಹೊತ್ತುಕೊಳ್ಳಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ.

ಕಾವೇರಿ: ಖಾಲಿ ಚೀಲದೊಂದಿಗೆ ಮನೆಗೆ ಹೋಗಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗದ ಕಾರಣ ರಸ್ತೆ ಬದಿಯಲ್ಲಿ ಆತ್ಮಹತ್ಯೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಶವವಾಗಿ ಪತ್ತೆಯಾಗಿದ್ದಾನೆ.

ಚಿಂಗಪ್ಪ: ಕಾವೇರಿ, ನೀನು ಅವನ ಬಗ್ಗೆ ಏಕೆ ತಲೆಕೆಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೀಯಾ? ಅವನಿಗೆ ಯಾವುದೇ ಗುರಿಗಳಿಲ್ಲ! ಅಂತಹ ಜನರು ಜೀವಂತವಾಗಿರುವುದಕ್ಕಿಂತ ಸತ್ತರೆ ಉತ್ತಮ! ಒಂದೇ ದಿನದಲ್ಲಿ ನಾನು 300 ರೂಪಾಯಿ ಲಾಭ ಗಳಿಸಿದೆ ಕಾವೇರಿ! ನಾನು ಒಂದು ಸ್ಥಳಕ್ಕೆ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದೇನೆ. ಭಗವಾನ್ ಕುಬೇರಪ್ಪ ಅವರು ಇಂದು ಅಂಗಡಿಗೆ ಬಂದಿದ್ದರು. ಅವರು ದೊಡ್ಡ ನಗರದಿಂದ ಶ್ರೀಮಂತ ವ್ಯಾಪಾರಿಯೊಂದಿಗೆ ಒಪ್ಪಂದ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಹೊರಟಿದ್ದಾರೆ. ಕಾವೇರಿ ಇದೇನೆಂದು ನಿನಗೆ ತಿಳಿದಿದೆಯೇ?

ಕಾವೇರಿ: (ಹೆಚ್ಚು ಗೊಂದಲ) ನನಗೆ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ, ಅಪ್ಪ. ಆ ಮನುಷ್ಯನನ್ನು ನಂಬಬಹುದೇ? ಬೇರೆಯವರಂತೆ ಕೆಟ್ಟವನಾಗಿದ್ದರೆ.

ಚಿಂಗಪ್ಪ: ಭಗವಾನ್ ಕುಬೇರಪ್ಪನನ್ನು ಕೆಟ್ಟವನೆಂದು ಹೇಳಬೇಡ. ಇತರರಂತೆ ಅಲ್ಲ ಆ ಮಹಾನ್ ವ್ಯಕ್ತಿ. ಅವರು ಎಂದಿಗೂ ನನ್ನೊಂದಿಗೆ ಕೆಟ್ಟದ್ದಾಗಿ ಮಾತನಾಡುವುದಿಲ್ಲ. ಅವನೊಂದಿಗೆ ಇದು ಕೇವಲ ಶುದ್ಧ ವ್ಯವಹಾರ ಕಾವೇರಿ. ನಾವು ಶೀಘ್ರದಲ್ಲೇ ಉನ್ನತ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ತಲುಪುತ್ತೇವೆ. ಕಾವೇರಿ, ಕೃಷ್ಣ, ಗಂಗಿ ನಾನು ನಿಮಗಾಗಿ ಏನು ಪಡೆದುಕೊಂಡಿದ್ದೇನೆ ಎಂದು ನೋಡಿ!

ಕೃಷ್ಣ, ಗಂಗಿ: (ಉತ್ಸಾಹದಿಂದ) ಅಪ್ಪಾ ಏನು?

ಚಿಂಗಪ್ಪ: ನೋಡಿ, ಕೃಷ್ಣ ನಾನು ಹೊಸ ಆಟಿಕೆಗಳನ್ನು ತಂದಿದ್ದೇನೆ. ಗಂಗಿ! ನಿನ್ನ ನೃತ್ಯ ವೇಷಭೂಷಣ ಇಲ್ಲಿದೆ. ಈ ಸೀರೆ ನಿನಗೆ ಕಾವೇರಿ.

ಕಾವೇರಿ: ಇದೆಲ್ಲ ಏನು? ಮಕ್ಕಳಿಗಾಗಿ ಇಂತಹ ದುಬಾರಿ ಉಡುಗೊರೆಗಳಿಗಾಗಿ ನೀವು ಏಕೆ ಹೆಚ್ಚು ಹಣವನ್ನು ಖರ್ಚು ಮಾಡಿದ್ದೀರಿ?

ಚಿಂಗಪ್ಪ: ಚಿಂತೆ ಮಾಡುವ ಅಗತ್ಯವಿಲ್ಲ, ಕಾವೇರಿ. ನಮಗೆ ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದ ದಿನಗಳು ಮುಂದಿವೆ.

(ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಹೊಳೆಯುವ ಬೆಳಕಿನ ಕಿರಣವು ರಾತ್ರಿಯ ಪ್ರಾರಂಭವನ್ನು ಸೂಚಿಸಲು ನಿಧಾನವಾಗಿ ಬದಲಾಯಿಸುತ್ತದೆ)

ಅಡುಗೆ ಮನೆಗೆ ಹೋಗಿ ಎಲ್ಲರೂ ಒಳ್ಳೆಯ ಭೋಜನ ಮಾಡೋಣ. ಮಾಂಸದ ಊಟ ತಿಂದು ಬಹಳ ದಿನಗಳೇ ಆಗಿದೆ. ಈಗ ನಿಮಗಾಗಿ ತಂದ ವಸ್ತುಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಧರಿಸಿ ಆನಂದಿಸಿರಿ. ನಾನು ಹೊರಗೆ ಹೋಗಿ ಶೀಘ್ರದಲ್ಲೇ ಹಿಂತಿರುಗುತ್ತೇನೆ.

ಕಾವೇರಿ: ಈ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ನೀವು ಎಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದೀರಿ? ಪಟ್ಟಣದಾದ್ಯಂತ ಕರ್ಪೂರ್ ಆದೇಶಗಳು ಜಾರಿಯಲ್ಲಿರುವಾಗ ನೀವು ಹೊರಗೆ ಹೋಗುವುದರಿಂದ ನಮಗೆ ಭಯವಾಗುತ್ತದೆ.

ಚಿಂಗಪ್ಪ: (ಘಟ್ಟನೆ) ನಾನು ಮತ್ತೆ ಅಂಗಡಿಗೆ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದೇನೆ. ಸ್ವಲ್ಪ ಕೆಲಸ ಉಳಿದಿದೆ ಅದನ್ನು ಮುಗಿಸಬೇಕು. ನಾಳೆ ಬಹಳ ಬಿಡುವಿಲ್ಲದ ದಿನವಾಗಲಿದೆ. ಯಾರೂ ನನಗೆ ಏನು ಮಾಡುವುದಿಲ್ಲ. ನನ್ನನ್ನು ನಂಬಿರಿ. ಈಗ ಹೋಗಬೇಕಾಗಿದೆ.

(ಮನೆ ಮತ್ತು ಗುಹೆ ನಡುವಿನ ವಿಭಾಗದಲ್ಲಿರುವ ಬಾಗಿಲಿನ ಕಡೆಗೆ ಅವನು ಆತುರದಿಂದ ನಡೆಯುತ್ತಾನೆ. ಅವನು ಅದನ್ನು ತೆರೆಯುತ್ತಾನೆ ಮತ್ತು ಇನ್ನೊಂದು ಕಡೆಯಿಂದ ಅವನ ಹಿಂದೆ ಬೇಗನೆ ಮುಚ್ಚುತ್ತಾನೆ. ಮನೆಗಳಲ್ಲಿ ದೀಪಗಳು ಹೊಳೆಯುವ ಬದಲಾಗಿ ಡೆನ್ ನಲ್ಲಿ ಹೊಳೆಯುತ್ತವೆ, ಆದರೆ ಈಗ ಕೆಲವು ಮೇಣದಬತ್ತಿಗಳನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಅಲ್ಲಿ ಬೆಳಗಿಸಿ, ರಾತ್ರಿಯನ್ನು ಸೂಚಿಸುತ್ತದೆ. ಚಿಂಗಪ್ಪ ಗುಹೆಗೆ ಪ್ರವೇಶಿಸಿದ ತಕ್ಷಣ, ಗಲಿಗಾ ಯುವಕರು ತಮ್ಮ ಸ್ಥಾನಗಳಿಂದ ಎದ್ದು ಅವನನ್ನು ತಬ್ಬಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ)

ಗಲಿಗಾ#1: ಚಿಂಗಪ್ಪ, ನೀವು ಯಾಕೆ ಇಷ್ಟು ಸಮಯ ತಡವಾಗಿ ಬಂದಿರಿ?

ಚಿಂಗಪ್ಪ: ಕ್ಷಮಿಸಿ. ನಾನು ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ತುಂಬಾ ನಿರತನಾಗಿದ್ದೆ.

ಗಲಿಗಾ#1: ಚಿಂಗಪ್ಪ, ನೀವು ಏನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೀರಿ. ನೀವು ಪ್ರತಿ ರಾತ್ರಿಯೂ ಕಾಯುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತೀರಿ, ನಿಮ್ಮನ್ನು ಎಲ್ಲಿ ಅಂತ ಹುಡುಕುವುದು?

ಚಿಂಗಪ್ಪ: (ಅಧಿಕ್ಯತವಾಗಿ) ನೀವು ನನಗೆ ಕಾಣಿಸುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ನಾನು ನಿಮ್ಮನ್ನು ಹುಡುಕುತ್ತಿದ್ದೆ ಗೊತ್ತೇ?

ಗಲಿಗಾ#2: (ಉತ್ಸಾಹದಿಂದ) ಇಂದು ನಾವು ಏನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೇವೆಂದು ನಿಮಗೆ ತಿಳಿದಿದೆಯೇ? ನಾವು ಚೆರಿಗಾ ಬೀದಿಯ ಅಂಗಡಿಗೆ ಹೋಗಿ ದೋಚಿದ್ದೇವೆ.

ಚಿಂಗಪ್ಪ: (ಕೋಪದಿಂದ) ಈ ರೀತಿ ಮಾಡಲು ನಿಮಗೆ ಯಾರು ಹೇಳಿದರು? ತೊಂದರೆ ಸೃಷ್ಟಿಸಲು ನಿಮಗೆ ಯಾರು ಆದೇಶ ನೀಡಿದರು?

ಗಲಿಗಾ#1: ಅದು ನಮ್ಮ ಗುರಿಯಲ್ಲವೇ? ಆ ಚೆರಿಗರಿಗೆ ಪಾಠ ಕಲಿಸಬೇಕೆಂದು ಈ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದ್ದೇವೆ! ನಾನು ನಿಮಗೆ ಸತ್ಯ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದೇನೆ.

**ಚಿಂಗಪ್ಪ:** (ಕೋಪದಲ್ಲ) ನೀವು ಯಾರಾದರೂ ಸೈನಿಕರಿಗೆ ಸಿಕ್ಕಿಬಿದ್ದಿದ್ದೀರಾ? ನನ್ನ ಅನುಮತಿಯಿಲ್ಲದೆ ನೀವು ಯಾಕೆ ಈ ಕೃತ್ಯವೆಸಗಲು ಹೋಗಿದ್ದೀರಿ?

**ಗಲಿಗಾ#2:** ಇಲ್ಲ. ಏಕೆ ನೀವು ತುಂಬಾ ಅಸಮಾಧಾನಗೊಂಡಿದ್ದೀರಿ? ನಮ್ಮ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯಕ್ಕಾಗಿ ಹೋರಾಡುವ ನಿಮ್ಮ ಆದೇಶಗಳನ್ನು ನಾವು ಅನುಸರಿಸುತ್ತಿದ್ದೇವೆ.

**ಚಿಂಗಪ್ಪ:** ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ! ಯಾವ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ? ಇಂದಿನಿಂದ ನೀವು ಮೂವರು ಹಗಲಿನ ವೇಳೆಯಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಿಯೂ ಹೋಗುವಂತಿಲ್ಲ ಎಂದು ಸ್ಪಷ್ಟಪಡಿಸುತ್ತಿದ್ದೇನೆ. ಇದು ನನ್ನ ಆದೇಶ!

**ಗಲಿಗಾ#2:** ಹಾಗಾದರೆ ನಾವು ಏನು ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ನೀವು ಬಯಸುತ್ತೀರಿ?

**ಚಿಂಗಪ್ಪ:** ನನಗೇನು ಹೆದರಿಕೆ ಇಲ್ಲ. ಆದರೆ ನೀವು ತೊಂದರೆಗಳನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸಲು ಬೀದಿಗಳಿಗೆ ಹೋಗಬಾರದು. ನೀವು ಹೋದಲ್ಲೆಲ್ಲಾ ಬೀದಿಗಳಲ್ಲಿ ಸೈನಿಕರು ತುಂಬಿದ್ದಾರೆ. ಅವರು ಚಿರಿಗಾ ನೆರೆಹೊರೆಯ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಬೀದಿಗಳಲ್ಲೂ ಅಡಗಿಕುಳಿತು ನಿಮ್ಮ ಬರುವಿಕೆಗಾಗಿ ಅವರು ಕಾಯುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. (ಮೃದು ಧ್ವನಿಯಲ್ಲಿ) ನೀವು ಅವರಿಂದ ಸಿಕ್ಕಿಹಾಕಿಕೊಳ್ಳುವುದು ನನಗೆ ಇಷ್ಟವಿಲ್ಲ.

**ಗಲಿಗಾ#1:** ಆದರೆ ದಿನ ಕಳೆದಂತೆ ಕಾಯುತ್ತಾ ನಮಗೆ ಸುತ್ತಾಡುವುದು ಎಷ್ಟು ಕಷ್ಟ ಎಂದು ನಿಮಗೆ ತಿಳಿದಿದೆಯೇ? ನಾವು ದೀರ್ಘಕಾಲದಿಂದ ಬೆಳಕನ್ನು ನೋಡಿಲ್ಲ. ನಮ್ಮ ಜೀವನದುದ್ದಕ್ಕೂ ನಾವು ನಿಮಗಾಗಿ ಕಾಯಬೇಕೆಂದು ನೀವು ಬಯಸುತ್ತೀರಾ?

**ಚಿಂಗಪ್ಪ:** ನಮ್ಮ ದಂಗೆಯ ಕೊನೆಯವರೆಗೂ ಕಾಯುವಂತೆ ನಾನು ನಿಮ್ಮನ್ನು ಕೇಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ.

**ಗಲಿಗಾ#2:** ಆಯಿತು ಚಿಂಗಪ್ಪ. ನಾವು ಭರವಸೆ ನೀಡುತ್ತೇವೆ.

**ಚಿಂಗಪ್ಪ:** ವೃಥಾ ಮಾಡಲು ಸಮಯವಿಲ್ಲ. ನಾನು ಅಂಗಡಿ ವ್ಯವಹಾರಕ್ಕೆ ತೆರಳಿ ಮತ್ತೆ ಹಿಂತಿರುಗುತ್ತೇನೆ.

**ಗಲಿಗಾ#1:** ನಾವು ಈಗ ಏನು ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ನೀವು ಬಯಸುತ್ತೀರಿ?

**ಚಿಂಗಪ್ಪ:** ನೀವು ಬೆಳಗ್ಗೆ ಏನು ಮಾಡಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದ್ದೀರಿ ಅದು ವಿಫಲವಾಗಿದೆ!

**ಗಲಿಗಾ#2:** ನಾವು ಈಗ ಚಿರಿಗಾ ನೆರೆಹೊರೆಗಳಿಗೆ ಹಿಂತಿರುಗಬೇಕೆಂದು ನೀವು ಬಯಸುತ್ತೀರಾ?

**ಚಿಂಗಪ್ಪ:** ಖಂಡಿತ! ಅವರ ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ಆಳವಾದ ಗಾಯವನ್ನು ಹೊಡೆಯುವ ಸಮಯ ಇದು. ಇಡೀ ಜಗತ್ತು ನಿನ್ನೆ ಮಾಡುವಾಗ.

**ಗಲಿಗಾ#1:** ಆದರೆ ಕರ್ಪೂರ್ ಜಾರಿಯಲ್ಲಿದೆ!

**ಚಿಂಗಪ್ಪ:** ನಾನು ಕರ್ಪೂರ್ ಬಗ್ಗೆ ಕಾಳಜಿ ವಹಿಸುವುದಿಲ್ಲ! ಮುಷ್ಕರ ಮಾಡಲು ಇದು ಸರಿಯಾದ ಸಮಯ, ಅವರು ಅದನ್ನು ಕನಿಷ್ಠವಾಗಿ ನಿರೀಕ್ಷಿಸಿದಾಗ. ನಾನು ನಿಮ್ಮಲ್ಲಿ ಬೆಂಕಿಯನ್ನು ನೋಡುತ್ತೇನೆಯೇ?

**ಗ್ಯಾಲಿಗಾಸ್#1, #2:** ಹೌದು!

**ಚಿಂಗಪ್ಪ:** ಈಗ ಹೋಗೋಣ. ನಾವು ಹೋಗಿ ಆ ಚಿರಿಗಾಗಳನ್ನು ನಾಶಪಡಿಸೋಣ.

(ಗಲಿಗಾ ಯುವಕರು ಕೋಪದಿಂದ ತಮ್ಮ ಕುರ್ಚಿಗಳಿಂದ ಎದ್ದೇಳುತ್ತಾರೆ. ಅವರು ಟಾರ್ಚ್‌ಗಳನ್ನು ಬೆಳಗಿಸುತ್ತಾರೆ. ಕೆಲವು ಕಲ್ಲುಗಳನ್ನು ತಮ್ಮ ಜೇಬಿನಲ್ಲಿ ಇಟ್ಟುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ನಂತರ ಅವರು ತಮ್ಮ ಟಾರ್ಚ್‌ಗಳನ್ನು ಹೊತ್ತಿಸಿ ಸಾಗಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸುತ್ತಾರೆ. ಗಾಜಿನ ಕಿಟಕಿಗಳ ಮೇಲೆ ಕಲ್ಲುಗಳನ್ನು ಎಸೆಯುವ ಶಬ್ದಗಳು ಕೇಳಿಬರುತ್ತವೆ)

**ಚಿಂಗಪ್ಪ:** (ಎಡಪಕ್ಕದ ಹಿಂದಿನಿಂದ) ಗಲಿಗಾರೇ, ಹತ್ತಿ ಚೆಂಡುಗಳಂತೆ ಕಲ್ಲುಗಳನ್ನು ಏಕೆ ಗಾಳಿಯಲ್ಲಿ ಎಸೆಯುತ್ತಿದ್ದೀರಿ?

**ಗಲಿಗಾ#1:** ನಾವು ದಣಿದಿದ್ದೇವೆ, ಚಿಂಗಪ್ಪ. ನಾವು ಬೆಳಗ್ಗೆಯಿಂದಲೇ ಇದ್ದೇವೆ!

**ಗಲಿಗಾ#2:** ಹೌದು, ಚಿಂಗಪ್ಪ. ನಾವು ಇಂದು ನಿರಂತರ ಶ್ರಮಿಸಿದ್ದೇವೆ. ನಾವು ಸ್ವಲ್ಪ ಸಮಯ ವಿಶ್ರಾಂತಿ ಪಡೆಯಬಹುದೇ?

**ಚಿಂಗಪ್ಪ:** ಏನು ವಿಶ್ರಾಂತಿ? ಎಲ್ಲವೂ ಮುಗಿಯುವವರೆಗೂ ವಿಶ್ರಾಂತಿ ಇಲ್ಲ. ಚಲಿಸುವಿರಾ? ಈಗ ಅಂಗಡಿಗಳ ಹತ್ತಿರ ಹೋಗೋಣ.

(ಅವರು ಅಂಗಡಿಯ ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿಯೇ ಒಂದು ಸ್ಥಳವನ್ನು ತಲುಪುತ್ತಾರೆ). ಈ ಅಂಗಡಿಯನ್ನು ನೋಡಿದಿರಾ? ನೀವು ಅದರ ಎಲ್ಲಾ ಕಿಟಕಿಗಳನ್ನು ಮುರಿಯಬೇಕೆಂದು ನಾನು ಬಯಸುತ್ತೇನೆ. ಮತ್ತು ಇಡೀ ಸ್ಥಳವನ್ನು ದರೋಡೆ ಮಾಡಿ. ಹೋಗಿ!

(ಗಲಿಗಾ ಯುವಕರು ಅಂಗಡಿಯನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸಿ ಬೀದಿಯಲ್ಲಿ ಸರಕುಗಳನ್ನು ಎಸೆಯಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸುತ್ತಾರೆ. ಅವರು ಗಲ್ಲ ತುಂಬಿ ತುಳುಕುತ್ತಿರುವ ಹಣದ ಪೆಟ್ಟಿಗೆಯನ್ನು ಹೊತ್ತುಕೊಂಡು ಹೊರಬರುತ್ತಾರೆ. ಅವರು ಅಂಗಡಿಯ ಮುಂದೆ ನಿಂತು ಮತ್ತೆ ಕೆಲವು ಕಲ್ಲುಗಳನ್ನು ಎಸೆಯುತ್ತಾರೆ)

**ಚಿಂಗಪ್ಪ:** (ಇದ್ದಕ್ಕಿದ್ದಂತೆ ಗಾಬರಿಗೊಂಡ) ನಿಲ್ಲಿಸಿ! ಆ ಅಂಗಡಿಗೆ ಏನು ಮಾಡಬೇಡಿ.

**ಗಲಿಗಾ#1:** (ಆಶ್ಚರ್ಯ) ಏಕೆ? ನೀವು ಇದ್ದಕ್ಕಿದ್ದಂತೆ ಏಕೆ ಮೃದುವಾಗುತ್ತಿದ್ದೀರಿ? ನಾವು ಚಿರಿಗಾ ಅಂಗಡಿಯನ್ನು ಏಕೆ ಬಿಡಬೇಕು?

**ಚಿಂಗಪ್ಪ:** ಈ ಬೀದಿಯಲ್ಲಿರುವ ಕೊನೆಯ ಅಂಗಡಿ ನನ್ನ ಸ್ನೇಹದ ಸಂಕೇತ ಇದು. ದಯಮಾಡಿ ಇದಕ್ಕೆ ಏನು ಮಾಡಬಾರದು.

**ಗಲಿಗಾ#2:** ಕಳೆದ 30 ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ ಅವರು ಮಾಡಿದ ಕೃತ್ಯ ನಿಮಗೆ ನಿನಖಿಲವೇ? ಸ್ನೇಹದ ಅಂಗಡಿ ಬಿಡಬೇಕೆಂದು ನೀವು ಬಯಸುತ್ತೀರಿ!

**ಚಿಂಗಪ್ಪ:** ಹೌದು, ಇದು ನನಗೆ ಚೆನ್ನಾಗಿ ತಿಳಿದಿರುವ ಚಿರಿಗಾದ ಅಂಗಡಿಯಾಗಿದೆ.

**ಗಲಿಗಾ#1:** (ಆಶ್ಚರ್ಯದಿಂದ) ಏನು?!

**ಚಿಂಗಪ್ಪ:** ಹೌದು. ನನ್ನ ಸ್ನೇಹಿತ ಬಹಳ ಉದಾತ್ತ ವ್ಯಕ್ತಿ. ನಮ್ಮ ಗಲಿಗಾಗಳಿಗೆ ಸಾಕಷ್ಟು ಒಳ್ಳೆಯದನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಅವನು ಇತರರಂತೆ ಅಲ್ಲ. ಅವನು ನಮ್ಮೆಲ್ಲರ ಬಗ್ಗೆ ಕಾಳಜಿ ವಹಿಸುತ್ತಾರೆ. ಅವರ ಅಂಗಡಿಯನ್ನು ನಾಶಪಡಿಸುವ ಮೂಲಕ, ನಾವು ಚಿರಿಗಾಸ್‌ಗೆ ತಪ್ಪು ಸಂದೇಶವನ್ನು ಕಳುಹಿಸುತ್ತೇವೆ. ನಾವು ಕೆಟ್ಟದ್ದನ್ನು ನಾವು ಅವರಿಗೆ ಹೇಳುತ್ತೇವೆ, ನಾವು ಸ್ನೇಹವನ್ನು ಸಹ ಬಿಡುವುದಿಲ್ಲ. ನಾವು ಅದನ್ನು ಬಯಸುವುದಿಲ್ಲ, ನನ್ನ ಸ್ನೇಹಿತರೇ?

**ಗಲಿಗಾ#2:** ಸರಿ, ಚಿಂಗಪ್ಪ. ಇವೆಲ್ಲರ ನಂತರ ನೀವು ನಮ್ಮ ನಾಯಕ. ಮನೆಗೆ ಹೋಗೋಣ. ನಾವೆಲ್ಲರೂ ಹೇಗಿದ್ದರೂ ದಣಿದಿದ್ದೇವೆ. ಅದನ್ನು ರಾತ್ರಿ ಎಂದು ಕರೆಯೋಣ.

(ಗಲಿಗಾ ಯುವಕರು ತಮ್ಮೊಂದಿಗೆ ಗಲ್ಲದ ಪೆಟ್ಟಿಗೆಯನ್ನು ಹೊತ್ತುಕೊಂಡು ವೇದಿಕೆಯ ಬಲಗಡೆಗೆ ನಡೆಯುತ್ತಾರೆ. ನಾಯಿಗಳ ಕೂಗು ಚೊತೆಗೆ ಸೈನಿಕರ ಸೈರನ್ ಕೇಳಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಸೈನಿಕ ಬೀದಿಗೆ ಪ್ರವೇಶಿಸುತ್ತಾರೆ. ಅವನು ಗೊಂದಲದಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಇಲ್ಲಿ ನೋಡುತ್ತಾನೆ)

**ಚಿಂಗಪ್ಪ:** ಹಿಂತಿರುಗಿ ನೋಡೋಣ! ತ್ವರಿತ! ನಮಗೆ ಒಳ್ಳೆಯದು! ದೊಡ್ಡ ಕೆಲಸ, ಹುಡುಗರೇ! ನಾಳೆ ನಮಗೆ ಮತ್ತೊಂದು ದೀರ್ಘ ಮತ್ತು ಅದ್ಭುತ ದಿನವಿದೆ! ಮತ್ತು ರಾತ್ರಿ ಈಗ ಮನೆಗೆ ಹೋಗಿ ಸ್ವಲ್ಪ ನಿದ್ರೆ ಮಾಡೋಣ. ನನ್ನ ಹೆಂಡತಿ ನನ್ನನ್ನು ಹುಡುಕಿಕೊಂಡು ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬರಬಹುದು.

**ಗಲಿಗಾ#1:** ಚಿಂಗಪ್ಪ, ನಿಮ್ಮ ಮನೆಗೆ ಯಾವಾಗ ನಮ್ಮನ್ನು ಆಹ್ವಾನಿಸಲಿದ್ದೀರಿ? ನಿಮ್ಮ ಹೆಂಡತಿ ಉತ್ತಮ ಅಡುಗೆಯನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾರೆ.

**ಚಿಂಗಪ್ಪ:** ಶೀಘ್ರದಲ್ಲೇ. ನಮ್ಮ ದಂಗೆ ಮುಗಿದ ನಂತರ, ನಾನು ನಿಮ್ಮ ಹುಡುಗರಿಗೆ ದೊಡ್ಡ ಹಬ್ಬದ ಊಟವನ್ನು ಹಾಕುತ್ತೇನೆ. ಶುಭ ರಾತ್ರಿ! ಈ ಹಣವನ್ನು ನಮ್ಮ ಮನೆಗೆ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗುತ್ತೇನೆ. ಏಕೆಂದರೆ ಇದು ನಮ್ಮ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚು ಸುರಕ್ಷಿತವಾಗಿ ಇಡಬಹುದು.

**ಗ್ಯಾಲಿಗಾಸ್#1 ಮತ್ತು #2: (ಒಂದೇ ಸಾರಿ)** ಹಾಗೆಯೇ ಮಾಡೋಣ. ಚಿಂಗಪ್ಪ ನಿಮಗೆ ಚೆನ್ನಾಗಿ ತಿಳಿದಿದೆ. ಶುಭ ರಾತ್ರಿ ಚಿಂಗಪ್ಪ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಹಣವಿರುವ ಗಲ್ಲದ ಪೆಟ್ಟಿಗೆಯೊಂದಿಗೆ ಗುಹೆ ಮತ್ತು ಮನೆಯ ನಡುವಿನ ವಿಭಾಗದಲ್ಲಿ ಚಿಂಗಪ್ಪ ಬಾಗಿಲಿನ ಕಡೆಗೆ ನಡೆಯುತ್ತಾನೆ. ಸೈನಿಕನು ರಸ್ತೆಯ ಉದ್ದಕ್ಕೂ ವೇದಿಕೆಯ ಬಲಭಾಗದ ಕಡೆಗೆ ಅನುಮಾನಾಸ್ಪದವಾಗಿ ನಡೆದು, ತೊಂದರೆಗಳ ಚಿಹ್ನೆಗಳನ್ನು ಹುಡುಕುತ್ತಾ ಕೊನೆಗೆ ವೇದಿಕೆಯ ಬಲಭಾಗದ ಮೂಲಕ ಕಣ್ಮರೆಯಾಗುತ್ತಾನೆ. ಚಿಂಗಪ್ಪ ಅವರು ಮನೆಗೆ ಪ್ರವೇಶಿಸಿ ಅವನ ಹಿಂದೆ ಬಾಗಿಲು ಮುಚ್ಚುತ್ತಾರೆ. ಅವನು ಒಳಗೆ ಹೋಗಿ ಗಲ್ಲದ ಪೆಟ್ಟಿಗೆಯನ್ನು ಮಂಚದ ಕೆಳಗೆ ಇಡುತ್ತಾನೆ. ನಂತರ ಅವನು ತನ್ನ ಹೆಂಡತಿಯ ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿ ಮಲಗುತ್ತಾನೆ.

**ಕಾವೇರಿ:** ನನ್ನ ಪ್ರಿಯ, ನೀವು ಯಾವಾಗ ಬಂದಿರಿ? ನೀವು ಹುಷಾರಾಗಿದ್ದೀರಾ?

**ಚಿಂಗಪ್ಪ:** ನಾನು ಚೆನ್ನಾಗಿದ್ದೇನೆ, ಕಾವೇರಿ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ತೊಂದರೆ ಕೊಡಬೇಡ ನಿದ್ರೆಗೆ ಹೋಗು.

**ಕಾವೇರಿ:** ನೀವು ಎಲ್ಲಿದ್ದೀರಿ?

**ಚಿಂಗಪ್ಪ:** ನಾನು ನಿಮಗೆ ಹೇಳಿಯೇ ಹೋದೆ ಅಲ್ಲವೇ? ನನ್ನ ಅಂಗಡಿಗೆ ಹೋಗಿದ್ದೆ.

**ಕಾವೇರಿ:** ನೀವು ಗುಹೆಗೆ ಹೋಗಲಿಲ್ಲ ಎಂದು ನನಗೆ ಖಚಿತವಾಯಿತು.

**ಚಿಂಗಪ್ಪ:** ಯಾವ ಗುಹೆ? ನೀನು ಯಾವುದರ ಬಗ್ಗೆ ಮಾತನಾಡುತ್ತಿದ್ದೀಯಾ?

**ಕಾವೇರಿ:** ಕ್ಷಮಿಸಿ, ಪ್ರಿಯ. ಆದರೆ ನೀವು ಪ್ರತಿದಿನ ರಾತ್ರಿ ಪಟ್ಟಣದ ಗಲಿಗಾ ಕಡೆಗೆ ಹೋಗುವುದನ್ನು ನಾನು ನೋಡುತ್ತಿದ್ದೆ.

**ಚಿಂಗಪ್ಪ:** ನೀನು ಬೇರೊಬ್ಬರನ್ನು ನೋಡಿರಬೇಕು.

**ಕಾವೇರಿ:** ನನ್ನ ಪ್ರಿಯ ನಿಮ್ಮನ್ನು ಅನುಮಾನಿಸಿದ್ದಕ್ಕಾಗಿ ಕ್ಷಮಿಸಿ. ಎಲ್ಲಾ ದಂಗೆಗಳು ನಡೆಯುತ್ತಿರುವಾಗ ನಾನು ಕೆಲವೊಮ್ಮೆ ಹೆದರುತ್ತೇನೆ. ನಿಮ್ಮ ಕೈಗಳನ್ನು ನನಗೆ ತೋರಿಸಿ. ನೀವೇಕೆ ಕೈಗಳನ್ನು ನೋಯಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೀರಾ? ರಾತ್ರಿಯಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡಬೇಡಿ, ನಾನು ಎಷ್ಟು ಬಾರಿ ಹೇಳಿದ್ದೇನೆ?

**ಚಿಂಗಪ್ಪ:** (ಅವನ ಕೈಯನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು) ಅದು ಏನೂ ಅಲ್ಲ. ಹೊಲಿಯುವಾಗ ನನಗೆ ಕೇವಲ ಒಂದು ಗೀರು ಆಗಿದೆ. ನಾನು ನಿನ್ನನ್ನು ನಿದ್ರೆಗೆ ಹೋಗಬೇಕೆಂದು ಹೇಳಲಿಲ್ಲವೇ?

**ಕಾವೇರಿ:** ಶುಭ ರಾತ್ರಿ, ಪ್ರಿಯ.

## ದೃಶ್ಯ 2

(ಇಡೀ ಹಂತವನ್ನು ತುಂಬುವ ಮುಂಚಾನೆಯ ಬಣ್ಣಗಳಿಂದ ಸೂಚಿಸಲ್ಪಟ್ಟಂತೆ ಇದು ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಬೆಳಗ್ಗೆ. ಚಿಂಗಪ್ಪ ಅವಸರದಿಂದ ಹಾಸಿಗೆಯಿಂದ ಎದ್ದು)

**ಕಾವೇರಿ:** ಪ್ರಿಯರೇ, ನೀವು ಯಾಕೆ ಇಷ್ಟು ಬೇಗ ಎದ್ದಿದ್ದೀರಿ? ದಯಮಾಡಿ ಉಪಾಹಾರವನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿ ಹೊರಡಿ.

**ಚಿಂಗಪ್ಪ:** ನಾನು ಅವಸರದಲ್ಲಿದ್ದೇನೆ ಕಾವೇರಿ. ಇಂದು, ನನ್ನ ಚಿರಿಗಾ ಗ್ರಾಹಕರು ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕವಾಗಿ ಸಿಹಿತಿಂಡಿಗಳು ಮತ್ತು ಭಕ್ಷ್ಯಗಳನ್ನು ವಿತರಣೆ ಮಾಡಲು ಬರುತ್ತಾರೆ.

**ಕಾವೇರಿ:** ಸಂದರ್ಭ ಏನು?

**ಚಿಂಗಪ್ಪ:** (ಕಿರಿಕಿರಿ) ಚಿರಿಗಾ ಹಬ್ಬ! ಅದರ ಬಗ್ಗೆ ಈ ಮೊದಲೇ ತಿಳಿಸಿದೆನಲ್ಲವೇ?

**ಕಾವೇರಿ:** ಅವರ ಚಿರಿಗಾ ಹಬ್ಬಗಳನ್ನು ನಾವು ಯಾಕೆ ಆಚರಿಸಬೇಕು ಪ್ರಿಯ? ಅವರು ನಮಗೆ ತುಂಬಾ ದ್ರೋಹಮಾಡಿದ್ದಾರೆ.

**ಚಿಂಗಪ್ಪ:** ನಾವು ಚಿರಿಗಾ ಹಬ್ಬವನ್ನು ಆಚರಿಸುತ್ತಿಲ್ಲ. ನಾವು ನಮ್ಮ ಯಶಸ್ಸನ್ನು ಆಚರಿಸುತ್ತಿದ್ದೇವೆ.

**ಕಾವೇರಿ:** ಪ್ರಿಯ, ಯಾವ ವಿಧ ಅಡುಗೆ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ನೀವು ಬಯಸುತ್ತೀರಿ?

**ಚಿಂಗಪ್ಪ:** ಈ ರಾತ್ರಿ ನೀನು ವಿಶೇಷ ಬೋಜನ ತಯಾರಿಸುತ್ತೀಯಾ? ಭಗವಾನ್ ಕುಬೇರಪ್ಪನನ್ನು ಭೋಜನಕ್ಕೆ ಆಹ್ವಾನಿಸಬೇಕು. ಅವರು ಆ ಶ್ರೀಮಂತ ಉದ್ಯಮಿಗಳನ್ನು ನಗರದಿಂದ ಕರೆತರಲಿದ್ದಾರೆ. ಇಂದು ನಮ್ಮ ಹೊಸ ಜೀವನದ ಪ್ರಾರಂಭ, ಕಾವೇರಿ.

(ಚಿಂಗಪ್ಪ ತನ್ನ ಕುರ್ಚಿಯಿಂದ ಎದ್ದು ತನ್ನ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಒಂದೊಂದಾಗಿ ಎತ್ತಿಕೊಂಡು ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ತಬ್ಬಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. ಅವನು ತನ್ನ ಚೀಲವನ್ನು ಎತ್ತಿಕೊಂಡು ಮನೆ ಮತ್ತು ಅಂಗಡಿ ನಡುವಿನ ಬಾಗಿಲಿನ ಮೂಲಕ ಹೊರಡುತ್ತಾನೆ. ಅವನು ಅಂಗಡಿಗೆ ಪ್ರವೇಶಿಸಿ ಗೋಡೆಯ ಮೇಲೆ ಲಕ್ಕಿ ದೇವಿಯ ಭಾವಚಿತ್ರಕ್ಕೆ ನಮಸ್ಕರಿಸುತ್ತಾನೆ ಮತ್ತು ಕೆಲವು ಅಗರಬತ್ತಿಗಳನ್ನು ಹಚ್ಚುತ್ತಾನೆ. ನಂತರ ಅವನು ಕುಳಿತು ಸೂಟ್ ಹೊಲಿಯಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸುತ್ತಾನೆ. ಕೇಶವ ಅಂಗಡಿಗೆ ಬರುತ್ತಾನೆ, ನಂತರ ಗ್ರಾಹಕನ ಆಗಮನ)

**ಚಿಂಗಪ್ಪ:** (ಹರ್ಷಚಿತ್ತದಿಂದ) ಶುಭೋದಯ, ಸ್ವಾಮಿ! ಇಂದು ಚಿರಿಗಾ ಹಬ್ಬದ ಮೊದಲ ದಿನ.

**ಗ್ರಾಹಕ:** ನಮ್ಮ ಇಡೀ ನೆರೆಹೊರೆ ಉರಿಯುತ್ತಿರುವಾಗ ನಾನು ಅದನ್ನು ಹೇಗೆ ಆಚರಿಸಲಿ.

**ಚಿಂಗಪ್ಪ:** (ಮುಗ್ಧವಾಗಿ) ನಿನ್ನೆ ಎಲ್ಲವೂ ನಿಯಂತ್ರಣಕ್ಕೆ ಬಂದಿದೆ ಎಂದು ನಾನು ಭಾವಿಸಿದೆ!

**ಗ್ರಾಹಕ:** ಆ ಗಲಿಗಾ ಯುವಕರು ನಿನ್ನೆ ರಾತ್ರಿ ಮತ್ತೆ ಕೆಡಕು ಮಾಡಿದರು. ಅವರ ಮಕ್ಕಳು ನರಕದಲ್ಲಿ ಹುರಿಯುವಂತಾಗಬೇಕು.

**ಚಿಂಗಪ್ಪ:** ಅವರು ಏನು ಮಾಡಿದರು?

**ಗ್ರಾಹಕ:** ಅವರು ಈ ಬೀದಿಯಲ್ಲಿರುವ ಎಲ್ಲಾ ಅಂಗಡಿಗಳನ್ನು ಹಾನಿಗೊಳಿಸಿದ್ದಾರೆಂದು ನಿಮಗೆ ತಿಳಿದಿಲ್ಲವೇ? ಮತ್ತು ಈ ಬೀದಿಯಲ್ಲಿ ನಿಮ್ಮ ಅಂಗಡಿ ಮಾತ್ರ ಉಳಿದಿದೆ? ಈ ಬೀದಿಯಲ್ಲಿರುವ ಏಕೈಕ ಗಲಿಗಾ ಆಸ್ತಿ! ನೀವು ಗಲಿಗಾ ಎಂದು ಅವರಿಗೆ ತಿಳಿದಿದ್ದರಿಂದ ಅವರು ನಿಮ್ಮನ್ನು ಉಳಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆಯೇ ?!

**ಚಿಂಗಪ್ಪ:** ನೀವು ಅನುಮಾನಿಸುವುದನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸುತ್ತೀರಾ? ಎಲ್ಲಾ ಗಲಿಗಾರು ಮಾಡೋ ತಪ್ಪುಗಳಿಗೆ ನಾನು ಜವಾಬ್ದಾರನಾ? ನೀವು ನನ್ನನ್ನು ಯಾವಾಗಲೂ ಗಲಿಗಾರಿಗೆ ಹೋಲಿಸುವುದನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಬೇಕು. ನೀವು ಶಾಂತವಾಗಿದ್ದರೆ, ಏನಾಯಿತು ಎಂದು ನಾನು ನಿಮಗೆ ಹೇಳುತ್ತೇನೆ. ನಿನ್ನೆ ರಾತ್ರಿ, ನಾನು ಇಲ್ಲಿಗೆ ಹಿಂತಿರುಗಿದೆ.

**ಗ್ರಾಹಕ:** ಯಾವ ಸಮಯದಲ್ಲಿ?

**ಚಿಂಗಪ್ಪ:** ನನಗೆ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ. ನಾನು ಮನೆಗೆ ಹೋಗಿ ನನ್ನ ಕುಟುಂಬದೊಂದಿಗೆ ಊಟ ಮಾಡಿ ಸ್ವಲ್ಪ ಸಮಯದವರೆಗೆ ಮಕ್ಕಳೊಂದಿಗೆ ಆಟವಾಡಿದ ನಂತರ, ಭಗವಾನ್ ಕುಬೇರಪ್ಪ ಮತ್ತು ನಿಮಗಾಗಿ ಸೂಟ್‌ನ್ನು ಹೊಲಿದು ಮುಗಿಸಲು ನಾನು ಇಲ್ಲಿಗೆ ಹಿಂತಿರುಗಿ ಬರಲು ನಿರ್ಧರಿಸಿದೆ. ನಾನು ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದಾಗ, ಈ ಸ್ಥಳ ಶಾಂತವಾಗಿತ್ತು. ತದನಂತರ ನಾನು ಶಬ್ದಗಳನ್ನು ಕೇಳಿದೆ! ಯಾರೋ ಬಾಗಿಲು ಬಡಿಯುವುದನ್ನು ನಾನು ಕೇಳಿ ಬಾಗಿಲು ತೆರೆದೆ, ಇಬ್ಬರು ಗಲಿಗಾರು ಒಳಗೆ ಬಂದರು, ಒಂದು ಕೈಯಲ್ಲಿ ಟಾರ್ಚ್ ಮತ್ತು ಇನ್ನೊಂದು ಕೈಯಲ್ಲಿ ಕಲ್ಲುಗಳನ್ನು ಹಿಡಿದುಕೊಂಡಿದ್ದರು. ಅವರು ನನ್ನನ್ನು ಹಿಡಿದು ನನ್ನ ದೇಹವನ್ನು ಕೆಲವು ಬಾರಿ ಅಲ್ಲಾಡಿಸಿದರು. ಅಂತಿಮವಾಗಿ, ಅವರಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬರು ನನ್ನನ್ನು ಕೇಳಿದರು, "ನೀವು ಗಲಿಗಾ, ಅಲ್ಲವೇ?" ಮತ್ತು ನಾನು "ಹೌದು" ಎಂದು ಉತ್ತರಿಸಿದೆ. "ಈ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಈ ನೆರೆಹೊರೆಯಲ್ಲಿ ನೀವು ಇಲ್ಲಿ ಏನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೀರಿ?" ಅವರು ಮುಂದೆ ನನ್ನನ್ನು ಕೇಳಿದರು. ಮತ್ತು ನಾನು ಸುಳ್ಳು ಹೇಳಬೇಕಾಗಿತ್ತು.

**ಗ್ರಾಹಕ:** ನೀವು ಅವರಿಗೆ ಏನು ಹೇಳಿದ್ದೀರಿ?

**ಚಿಂಗಪ್ಪ:** ನಾನು ಈ ಅಂಗಡಿಯಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತೇನೆ ಮತ್ತು ಇದು ಶ್ರೀಮಂತ ಚೆರಿಗಾ ಉದ್ಯಮಿಗಳ ಒಡೆತನದಲ್ಲಿದೆ ಎಂದು ನಾನು ಅವರಿಗೆ ಹೇಳಿದೆ. ನಾನು ನಿಮ್ಮ ಹೆಸರನ್ನು ಉಲ್ಲೇಖಿಸಿದೆ. ನಿಮ್ಮ ಹೆಸರನ್ನು ಪ್ರಸ್ತಾಪಿಸಿದ ತಕ್ಷಣ, ಅವರ ವರ್ತನೆಗಳು ಸ್ವಲ್ಪ ಮೃದುವಾದವು. ಅವರು ಹೇಗೋ ನಿಮ್ಮ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿದುಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ

**ಗ್ರಾಹಕ:** (ಉತ್ಸಾಹ ಮತ್ತು ಹೆಮ್ಮೆಯಿಂದ) ನಾನು ಏನು ಮಾಡಿದ್ದೇನೆ? ಯಾವಾಗ?

**ಚಿಂಗಪ್ಪ:** ನನ್ನ ಭಯದಿಂದಾಗಿ ಅವರು ಹೇಳಿದ್ದು ನನಗೆ ನೆನಪಾಗುತ್ತಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಸ್ವಲ್ಪ ಸಮಯದ ನಂತರ, ಅವರು ಇದ್ದಕ್ಕಿದ್ದಂತೆ ಹೊರಡಲು ನಿರ್ಧರಿಸಿದರು.

**ಗ್ರಾಹಕ:** ದೇವರಿಗೆ ಧನ್ಯವಾದಗಳು!

**ಚಿಂಗಪ್ಪ:** ನೀವು ನನ್ನನ್ನು ನಂಬದಿದ್ದರೆ, ನೀವು ನನ್ನ ಹೆಬ್ಬರಳು ನೋಡಬಹುದು. ನನ್ನ ಹೆಂಡತಿ ನಿನ್ನೆ ರಾತ್ರಿ ಅದರ ಮೇಲೆ ಪಟ್ಟಿ ಹಾಕಿದ್ದಾಳೆ.

**ಗ್ರಾಹಕ:** ಆದರೆ ನೀವು ಅದರಿಂದ ಜೀವಂತವಾಗಿ ಹೊರಬಂದಿದ್ದಕ್ಕೆ ನನಗೆ ಖುಷಿಯಾಗಿದೆ! ಕರ್ಪೂರ್ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬರಬಾರದು ಚಿಂಗಪ್ಪ.

**ಚಿಂಗಪ್ಪ:** ಆದರೆ, ನನ್ನ ಗ್ರಾಹಕರು ನನಗೆ ಬಹಳ ಮುಖ್ಯ. ನಾನು ಅವರಿಗೆ ಏನು ಬೇಕಾದರೂ ಮಾಡುತ್ತೇನೆ.

(ಸಕ್ಕದ ಮನೆಯ ಅಂಗಡಿಯವನು ವೇದಿಕೆಯ ಎಡಭಾಗದಿಂದ ಹಿಂದಿನಿಂದ ಅಂಗಡಿಗೆ ಪ್ರವೇಶಿಸುತ್ತಾನೆ, ಅವನ ಮುಖವು ಸಂಕಟ ಮತ್ತು ಕೋಪದಿಂದ ತುಂಬಿತ್ತು)

**ಅಂಗಡಿ ಮಾಲೀಕ:** ಆ ಗಲಿಗಾ ಯುವಕರು ನನ್ನ ಅಂಗಡಿಯನ್ನು ದೋಚಿದ್ದಾರೆ. ಎಲ್ಲವೂ ಹೋಗಿದೆ (ಚಿಂಗಪ್ಪನನ್ನು ತೋರಿಸುತ್ತಾ) ನಾನು ಇಂದು ಅವನನ್ನು ಕೊಲ್ಲಲೇ ಬೇಕು? ನಿನ್ನೆ ರಾತ್ರಿ ಅವರ ಏಕೈಕ ಅಂಗಡಿ ಏಕೆ ಮುಚ್ಚಲ್ಪಟ್ಟಿಲ್ಲ?

**ಗ್ರಾಹಕ:** ನೀವು ಅವನನ್ನು ಏಕೆ ದೂಷಿಸುತ್ತಿದ್ದೀರಿ? ಅದೊಂದು ದೊಡ್ಡ ಕಥೆ. ಆದರೆ ಮೊದಲು ನೀವು ಶಾಂತವಾಗಬೇಕು.

**ಚಿಂಗಪ್ಪ:** ಹೌದು. ದಯವಿಟ್ಟು ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳಿ. ನಿಮ್ಮ ತೊಂದರೆಗಾಗಿ ನಾನು ತೀವ್ರವಾಗಿ ದುಃಖಿಸುತ್ತೇನೆ, ನನ್ನನ್ನು ನಂಬಿರಿ. (ಅವನು ತನ್ನ ಗಲ್ಲದ ಪಟ್ಟಿಗೆಯ ಕಡೆಗೆ ಓಡಿ ಮತ್ತೆ ಹಿಂತಿರುಗುತ್ತಾನೆ). ಇಲ್ಲಿ, ಈ ಹಣವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಿ, ನಿಮ್ಮ ತ್ವರಿತ ಚೇತರಿಕೆಗೆ ಇದು ನನ್ನ ಸಣ್ಣ ಕೊಡುಗೆಯಾಗಿದೆ.

**ಅಂಗಡಿ ಮಾಲೀಕ:** (ವಿಪರೀತ ಹಿಂಜರಿಯುತ್ತಾ) ನಿಮಗೆ ಹೇಗೆ ಧನ್ಯವಾದ ಹೇಳಬೇಕೆಂದು ನನಗೆ ತಿಳಿದಿಲ್ಲ! ನಾನು ಇದನ್ನು ನಿಮ್ಮಿಂದ ನಿರೀಕ್ಷಿಸಿರಲಿಲ್ಲ!

**ಗ್ರಾಹಕ:** ತೊಂದರೆಯಲ್ಲಿರುವ ನೆರೆಹೊರೆಯವರಿಗೆ ಸಹಾಯ ಮಾಡಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗದಿದ್ದಾಗ ಹಣವಿದ್ದರೂ ಅದು ಪ್ರಯೋಜವಿಲ್ಲ. ನೀವು ನನಗೆ ಅಗತ್ಯವಿರುವಲ್ಲಿ ಸಹಾಯ ಮಾಡಿದ್ದೀರಿ, ನಿಮ್ಮ ಸಮುದಾಯದ ಸದಸ್ಯರಿಗೆ ಕೃಪೆಯನ್ನು ಹಿಂದಿರುಗಿಸುತ್ತಿದ್ದೇನೆ.

**ಅಂಗಡಿ ಮಾಲೀಕ:** ಚಿಂಗಪ್ಪ, ನೀವು ನಂಬಿಗಸ್ಥರು, ಈ ಮೊದಲು ನಿಮ್ಮ ಬಗ್ಗೆ ಕೆಟ್ಟದಾಗಿ ಯೋಚಿಸಿದ್ದಕ್ಕಾಗಿ ನಾನು ಕ್ಷಮೆಯಾಚಿಸುತ್ತೇನೆ. ನಾನು ನಿಮಗೆ ಶಾಶ್ವತವಾಗಿ ಕೃತಜ್ಞನಾಗಿದ್ದೇನೆ.

(ಅಂಗಡಿಯವನು ಹೊರನಡೆದ ಎಡಪಂಥೀಯರ ಹಿಂದೆ ಕಣ್ಮರೆಯಾಗುತ್ತಾನೆ. ಇಡೀ ವೇದಿಕೆಯಲ್ಲಿನ ಬೆಳಕಿನ ಕಿರಣಗಳು ಸುಡುವ ಸೂರ್ಯನನ್ನು ಸೂಚಿಸುವ ಗರಿಷ್ಠ ಹೊಳಪಿನಲ್ಲಿರುತ್ತವೆ ಮತ್ತು ಎಲ್ಲಾ ಮೂರು ವಿಭಾಗಗಳನ್ನು ಸಮಾನ ತೀವ್ರತೆಯಿಂದ ಬೆಳಗಿಸುತ್ತವೆ. ಅಂಗಡಿಯಲ್ಲಿ ಬಹಳ ಕಾರ್ಯನಿರತ ದಿನವನ್ನು ಸೂಚಿಸುವ ಗ್ರಾಹಕರು ಅಂಗಡಿ ಒಳಗೆ ಮತ್ತು ಹೊರಗೆ ಸಲ್ಲಿಸುವುದನ್ನು ಕಾಣಬಹುದು. ಅವರು ಮತ್ತು ಚಿಂಗಪ್ಪ ಅಂಗಡಿ ಸುತ್ತಲೂ ಓಡುತ್ತಿರುವಾಗ, ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿದ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಹಸ್ತಾಂತರಿಸುವುದು ಮತ್ತು ಹೊಸ ಆದೇಶಗಳನ್ನು ಪಡೆಯುವುದು ಅವರ ನಡುವೆ ಹಬ್ಬದ ಶುಭಾಶಯಗಳನ್ನು ವಿನಿಮಯ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲಾಗುತ್ತದೆ. ಚಿಂಗಪ್ಪ ಅಂತಿಮವಾಗಿ ವೇಗದ ಹೊಲಿಗೆ ಹೊಲಿಯುತ್ತಾ ಕುಳಿತನು)

**ಗ್ರಾಹಕ:** ವಾಹ್! ತುಂಬಾ ಸಂಪಾದನೆಯಾದಂತೆ ಈ ದಿನ ಕಾಣುತ್ತಿದೆ. ಚಿಂಗಪ್ಪ! ಈಗಾಗಲೇ ಎಷ್ಟು ಗ್ರಾಹಕರು ಅರ್ಜಿ ಸಲ್ಲಿಸಿದ್ದಾರೆ. ನಿಮ್ಮ ಹಣದ ಪೆಟ್ಟಿಗೆ ಈಗ ತುಂಬಿ ತುಳುಕುತ್ತಿರಬೇಕು, ಚಿಂಗಪ್ಪ! (ಚಿಂಗಪ್ಪ ತನ್ನ ಮಣಿಕಟ್ಟಿನ ಕೈಗಡಿಯಾರವನ್ನು ಅಸಹನೆಯಿಂದ ನೋಡಲಾರಂಭಿಸುತ್ತಾನೆ)

ಈಗ ಸಮಯವೆಷ್ಟು ಎಂದು ನಿಮಗೆ ತಿಳಿದಿದೆಯೇ ಚಿಂಗಪ್ಪ?

**ಚಿಂಗಪ್ಪ:** ಈಗ ಏಳು ಮೂವತ್ತು.

**ಗ್ರಾಹಕ:** ರಾತ್ರಿ ಏಳು ಮೂವತ್ತು! ಅಯ್ಯೋ ಏನಾಗಿದೆ ನೋಡಿ! ಸೂರ್ಯ ಇನ್ನೂ ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾಗಿ ಹೊಳೆಯುತ್ತಿದ್ದಾನೆ, ಅದು ಮಧ್ಯಾಹ್ನದ ಸಮಯದಂತೆ. ನಿಮ್ಮ ಗಡಿಯಾರ ಸರಿಯಾದ ಸಮಯವನ್ನು ತೋರಿಸುತ್ತಿದೆ ಎಂದು ನಿಮಗೆ ಖಚಿತವಾಗಿದೆಯೇ? ಏನೋ ತಪ್ಪಾಗಿರಬೇಕು! ಇದು ಸೂರ್ಯನ ಮಲಗುವ ಸಮಯವನ್ನು ಮೀರಿದೆ! ಅದು ಇನ್ನೂ ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ಏಕೆ ಇದೆ? ಬಹುಶಃ ಅದು ಯಾವ ಸಮಯ ಎಂಬುದನ್ನು ಮರೆತಿದೆ. ಜನನಿಬಿಡ ಬೀದಿಗಳಿಂದ ಇದು ಗೊಂದಲಕ್ಕೀಡಾಗಿರಬೇಕು! ಹಬ್ಬದ ಋತುವಿನ ಮೊದಲ ದಿನ ಇದು! ಬೆಳಿಗ್ಗೆ

ಇನ್ನೂ ಹತ್ತು ಗಂಟೆಯಂತೆ ಜನರು ಒಳಗೆ ಮತ್ತು ಹೊರಗೆ ಓಡಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಸೂರ್ಯನು ಹೆಚ್ಚು ಹೊತ್ತು ಹಬ್ಬಗಳನ್ನು ಆನಂದಿಸಲು ನಿರ್ಧರಿಸಿದ್ದರಲ್ಲಿ ಆಶ್ಚರ್ಯವಿಲ್ಲ! ಚಿಂಗಪ್ಪ, ನಿಮ್ಮ ಕುಟುಂಬ ನಿಮಗಾಗಿ ಕಾಯುತ್ತಿದೆಯೇ?

**ಚಿಂಗಪ್ಪ:** ಹೌದು ಚಿರಿಗಾ ಹಬ್ಬವನ್ನು ಆಚರಿಸಲು ನಾನು ಇಂದು ಬೇಗನೆ ಬರುತ್ತೇನೆ ಎಂದು ಪತ್ನಿಗೆ ತಿಳಿಸಿದ್ದೆ. ಅವಳು ಪಾಯಸದ ವಿಶೇಷ ಭೋಜನ ತಯಾರಿಸುತ್ತಿದ್ದಾಳೆ! ಭಗವಾನ್ ಕುಬೇರಪ್ಪರನ್ನು ಭೋಜನಕ್ಕೆ ಆಹ್ವಾನಿಸುವ ಉದ್ದೇಶ ನನ್ನದು.

**ಗ್ರಾಹಕ:** ನಿಜವಾಗಿಯೂ?! ಅವರು ನಿಮ್ಮ ಆಹ್ವಾನವನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸುತ್ತಾರೆ ಎಂದು ನೀವು ಭಾವಿಸುತ್ತೀರಾ? ಅವರು ಎಲ್ಲಿದ್ದಾರೆಂದು ನಿಮಗೆ ತಿಳಿದಿದೆಯೇ? ಆ ಶ್ರೀಮಂತ ಉದ್ಯಮಿಯನ್ನು ಅವರ ಇಂದು ನಗರದಿಂದ ಕರೆತರುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲವೇ? ನೀವೆಲ್ಲರೂ ಸಾವಿರಾರು ರೂಪಾಯಿಗಳಿಗೆ ಒಪ್ಪಂದಕ್ಕೆ ಸಹಿ ಹಾಕಬೇಕಲ್ಲವೇ? ಅವರು ಎಲ್ಲಿ ಕಣ್ಮರೆಯಾಗಿದ್ದಾರೆ? ಅವರು ಮಧ್ಯಾಹ್ನ ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬರುವುದಾಗಿ ಭರವಸೆ ನೀಡಿದರು, ಅಲ್ಲವೇ?

**ಚಿಂಗಪ್ಪ:** ಅವರು ಶೀಘ್ರದಲ್ಲೇ ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬರಲಿದ್ದಾರೆ! ಅವರು ಎಷ್ಟು ಸಮಯ ತೆಗೆದುಕೊಂಡರೂ ನಾನು ಅವರಿಗಾಗಿ ಕಾಯುತ್ತೇನೆ.

(ಚಿಂಗಪ್ಪನ ಪತ್ನಿ ಕಾವೇರಿ ಆತಂಕಗೊಳ್ಳಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸುತ್ತಾಳೆ. ಅವಳು ಅಂಗಡಿ ಮತ್ತು ಮನೆಯ ಮುಂಭಾಗದ ಬಾಗಿಲಿನ ನಡುವಿನ ವಿಭಾಗಗಳ ನಡುವೆ ಇರುತ್ತಾಳೆ. ಅವಳು ಅಂತಿಮವಾಗಿ ಮುಂಭಾಗದ ಬಾಗಿಲಲ್ಲಿ ನಿಂತು, ಸೂರ್ಯನು ತನ್ನ ಹೊಳಪಿನಿಂದ ಅವಳನ್ನು ಬೆರಗುಗೊಳಿಸುತ್ತಾನೆ)

**ಕಾವೇರಿ:** ನನ್ನ ಪತಿಗೆ ಏನಾಗಿದೆ? ಅವನು ಸರಿಯಾಗಿದ್ದಾನೆಯೇ? ಅವನು ತನ್ನ ಅಂಗಡಿಯಿಂದ ನೇರವಾಗಿ ಗುಹೆಗೆ ಹೋಗಿದ್ದರೆ? ಇಲ್ಲ! ಅವನು ಅದನ್ನು ಎಂದಿಗೂ ಮಾಡುವುದಿಲ್ಲ! ಅವನ ಮಕ್ಕಳು ಅವನಿಗೆ ತುಂಬಾ ಅಮೂಲ್ಯರು! ಒಮ್ಮೆ ಅವರನ್ನು ನೋಡಲು ಅವನು ಖಂಡಿತವಾಗಿಯೂ ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬರುತ್ತಾನೆ! (ಮೇಲಕ್ಕೆ ನೋಡುತ್ತಾ) ಕೊಬ್ಬಿನ ಸೂರ್ಯ, ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬನ್ನಿ ನನ್ನ ಗಂಡನನ್ನು ನಿಮ್ಮೊಂದಿಗೆ ಮನೆಗೆ ಕರೆತನ್ನಿ!

(ಕಾವೇರಿ ಮತ್ತೆ ಒಳಗೆ ಹೋಗಿ ಕುರ್ಚಿಯ ಮೇಲೆ ಕುಳಿತು ತನ್ನ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಹತ್ತಿರ ತಬ್ಬಿಕೊಂಡು ಕುರುಡನ ಸೂರ್ಯನ ವಿರುದ್ಧ ಕಣ್ಣು ಮುಚ್ಚಿದಳು. ಏತನ್ಮಧ್ಯೆ, ಇಬ್ಬರು ಗಲಿಗಾ ಯುವಕರು ಗುಹೆಯಲ್ಲಿ ನರಳಾಡಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸುತ್ತಾರೆ. ಅವರು ತಮ್ಮ ಕುರ್ಚಿಗಳಿಂದ ಎದ್ದು ತಮ್ಮ ಗುಹೆಯತ್ತ ಹೆಜ್ಜೆ ಹಾಕಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸುತ್ತಾರೆ)

**ಗಲಿಗಾ#1:** ಏನಾಗುತ್ತಿದೆ? ಈಗಾಗಲೇ ರಾತ್ರಿ ಹತ್ತು ಮತ್ತು ಚಿಂಗಪ್ಪ ಇನ್ನೂ ಬರಲಿಲ್ಲ. ಈ ಸೂರ್ಯನ ಪ್ರಕಾಶಮಾನತೆಗೆ ನನ್ನ ಕಣ್ಣು ಬಿಡಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ನಾನು ಅದನ್ನು ಹಗಲಿನ ವೇಳೆಯಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲಿ ನೋಡಿದ್ದೇನೆ, ಆದರೆ ಈಗ ರಾತ್ರಿ, ಇದು ಇದ್ದಕ್ಕಿದ್ದಂತೆ ಏನೋ ಬದಲಾವಣೆ ಮಾಡುತ್ತಿದೆ. ಹಾಗಾಗಿ ಇದು ಏನನ್ನಾದರೂ ಮಾಡಬಹುದೆಂದು ನನಗೆ ಖಾತ್ರಿಯಿದೆ! ನಿನಗೆ ಗೊತ್ತೆ. ಚಿಂಗಪ್ಪನನ್ನು ನಮ್ಮಿಂದ ದೂರವಿರಿಸಲು ಇದು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತಿದೆ ಎಂದು ನನಗೆ ಅನುಮಾನವಿದೆ.

**ಗಲಿಗಾ#2:** ಇದು ನಮ್ಮನ್ನು ಗುರಿಯಾಗಿಸಿಕೊಂಡ ಬಲೆ ಹಾಕುತ್ತಿದೆ. ಚಿರಿಗರು ಈ ಸೂರ್ಯನನ್ನು ನಮ್ಮ ಹತ್ತಿರ ಕಳುಹಿಸಿದ್ದಾರೆಯೇ? ಈಗಾಗಲೇ ರಾತ್ರಿ ಎಂದು ಭಾವಿಸಿ ನಾವು ಇಲ್ಲಿಂದ ಹೊರನಡೆಯಬೇಕೆಂದು ಅವರು ಬಯಸಿದ್ದಾರೆ. ಅವರು ತಮ್ಮ ಬಲೆಗಳಲ್ಲಿ ನಮ್ಮನ್ನು ಬೀಳಿಸಲು ಕಾಯುತ್ತಿದ್ದಾರೆ!

**ಗಲಿಗಾ#1:** ನಾವು ಇಲ್ಲಿಯೇ ಇದ್ದು ಕುರ್ಚಿಗಳ ಕೆಳಗೆ ಅಡಗಿಕೊಳ್ಳೋಣ. ಆದರೆ ಇದು ಕುರ್ಚಿಯ ಕೆಳಗೆ ಸಹ ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾಗಿದೆ!

**ಗಲಿಗಾ#2:** ಇದು ಅಪ್ಪಸ್ತುವಾಗುತ್ತಿದೆ. ನಾವು ಇಲ್ಲಿಂದ ಹೊರಡಬಾರದು. ಏಕೆಂದರೆ ಚಿರಿಗಾರಿಗೆ ನಮ್ಮ ಹತ್ತಿರ ಬರಲು ಧೈರ್ಯವಿಲ್ಲ.

**ಗಲಿಗಾ#1:** ಆದರೆ ಚಿಂಗಪ್ಪನ ಬಗ್ಗೆ ಏನು? ಆ ಚಿರಿಗಾಸ್ ಇದೀಗ ಅವನಿಗೆ ಏನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆಂದು ಯಾರಿಗೆ ತಿಳಿದಿದೆ!

**ಗಲಿಗಾ#2:** ನಾನು ಒಪ್ಪುತ್ತೇನೆ! ಚಿಂಗಪ್ಪ ಅವರು ತೀವ್ರ ತೊಂದರೆಯಲ್ಲಿದ್ದಾರೆ ಎಂದೆನಿಸುತ್ತಿದೆ. ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ, ಅವರು ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬರಲು ಖಂಡಿತ ಮರೆಯುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ವಿಶೇಷವಾಗಿ ನಮ್ಮ ಹೋರಾಟಕ್ಕೆ ಇಂದು ರಾತ್ರಿ ಬಹಳ ನಿರ್ಣಾಯಕ ಎಂದು ಅವರು ಹೇಳಿದ್ದರು. ನೆನಪಿಡಿ, ನಿನ್ನ ಕರ್ಪೂರ್ ಜಾರಿಯಲ್ಲಿದ್ದಾಗಲೂ ಅವರು ನಮ್ಮನ್ನು ಭೇಟಿಯಾಗಲು ಸಹ ಬಂದರು. ಈ ರಾತ್ರಿ ಚಿರಿಗಾ ಹಬ್ಬಕ್ಕೆ ಹೋಗಿದ್ದಾರೆಯೇ?

**ಗಲಿಗಾ#1:** ನಾವೆಲ್ಲರೂ ಅವರನ್ನು ಹುಡುಕಿಕೊಂಡು ಹೋಗಬೇಕು. ನಮ್ಮ ಪ್ರಾಣವನ್ನೇ ಪಣಕ್ಕಿಡಬೇಕು. ಆದರೆ ನಾವು ಅವರನ್ನು ಎಲ್ಲಿ ಹುಡುಕಬೇಕು? ಅವರು ಎಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ ಎಂಬುದು ನಮಗೆ ತಿಳಿದಿಲ್ಲ! ಅವರು ಪಟ್ಟಣದ ಚಿರಿಗಾ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಅಥವಾ ನಮ್ಮ ಕಡೆ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಾರೆಯೇ? ಅವರು ಎಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಾರೆಂದು ನಮಗೆ ಹೇಳಿಲ್ಲ!

**ಗಲಿಗಾ#2:** ವಾಸ್ತವವಾಗಿ, ನಾವು ಅವರ ಬಗ್ಗೆ ಹೆಚ್ಚು ಯೋಚಿಸುತ್ತಿಲ್ಲ. ಅವರು ಬಂದು ನಮಗೆ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ನೀಡಲು ನಾವು ಇಡೀ ದಿನ ಇಲ್ಲಿ ಕಾಯುತ್ತೇವೆ.

**ಗಲಿಗಾ#1:** ಅವರು ಎಲ್ಲಿ ವಾಸಿಸುತ್ತಾರೆ ಎಂಬುದು ನನಗೆ ತಿಳಿದಿದೆ. ನನ್ನ ಚಿಕ್ಕಪ್ಪನ ಸಹಾಯದಿಂದ ಅವರ ಮನೆ ತಿಳಿದೆ. ಅವರು ಒಮ್ಮೆ ಗೇಟ್ ಬಳಿ ನಿಂತು ತನ್ನ ಮಕ್ಕಳೊಂದಿಗೆ ಆಟವಾಡುವುದನ್ನು ನೋಡಿದ್ದೆನು.

**ಗಲಿಗಾ#2:** ಅವರ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಅವರನ್ನು ಹುಡುಕೋಣ. ಆದರೆ ನಾವು ಜಾಗರೂಕರಾಗಿರಬೇಕು. ಚಿರಿಗಾಸ್ ಕಣ್ಣುಗಳು ನಮ್ಮನ್ನು ಎಲ್ಲೆಡೆಯಿಂದ ನೋಡುತ್ತಿವೆ.

(ಗಲಿಗಾ ಯುವಕರು ಗುಹೆಯಿಂದ ಹೊರಟು ಬೀದಿಯಲ್ಲಿ ಚಿಂಗಪ್ಪನನ್ನು ಹುಡುಕುತ್ತಾ ನಡೆಯಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸುತ್ತಾರೆ. ಅವರು ಅಂತಿಮವಾಗಿ ಮನೆ ತಲುಪುತ್ತಾರೆ ಮತ್ತು ಮುಂಭಾಗದ ಬಾಗಿಲು ಬಡಿಯುತ್ತಾರೆ. ಕಾವೇರಿ ಮುಂಭಾಗದ ಬಾಗಿಲಿಗೆ ನಡೆದು ಕಿಟಕಿಯ ಮೂಲಕ ಇಣುಕಿ ನೋಡುತ್ತಾಳೆ)

**ಕಾವೇರಿ:** ಯಾರು?

**ಗಲಿಗಾ#1:** (ಮೃದುವಾಗಿ) ನಾವು ಚಿಂಗಪ್ಪನ ಸ್ನೇಹಿತರು. ಅವರು ಇಲ್ಲಿದ್ದಾರೆಯೇ?

**ಕಾವೇರಿ:** ಇಲ್ಲ, ಅವರು ಇಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲ.

**ಗಲಿಗಾ#2:** ನಾವು ಒಳಗೆ ಬರಬಹುದೇ? ಹೊರಗೆ ತುಂಬಾ ಬಿಸಿಲಿದೆ. ನಾವು ಮನೆಯೊಳಗೆ ಬರುತ್ತೇವೆ.

**ಕಾವೇರಿ:** ಆದರೆ ನಮಗೆ ನೀವು ಯಾರು ಎಂದು ತಿಳಿದಿಲ್ಲ. ಅದು ಈ ದಂಗೆಯ ಸಮಯದಲ್ಲಿ?

**ಗಲಿಗಾ#1:** ನಾವು ನಿಮ್ಮ ಗಂಡನ ಉತ್ತಮ ಸ್ನೇಹಿತರು. ಅವರು ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದು ಅವರನ್ನು ನೋಡಲು ಹೇಳಿದರು. ಪ್ರಿಯ ಮಹಿಳೆ, ದಯವಿಟ್ಟು ನಮ್ಮನ್ನು ನಂಬಿರಿ.

**ಕಾವೇರಿ:** (ಹಿಂಜರಿಯುತ್ತಾ ನಂತರ ಬಾಗಿಲು ತೆರೆಯುತ್ತಾ) ದಯವಿಟ್ಟು ಒಳಗೆ ಬನ್ನಿ. ನಿಮ್ಮನ್ನು ಹೆಚ್ಚು ವಿಚಾರಿಸಿದಕ್ಕೆ ಕ್ಷಮಿಸಿ, ಮಕ್ಕಳು ಮಲಗಿದ್ದಾರೆ.

**ಗಲಿಗಾ#2:** (ಪಿಸುಮಾತು) ಆ ಪರಿಮಳಯುಕ್ತ ವಾಸನೆ ಯಾವುದು? ಇದನ್ನು ದೋಚಿ, ನಾವು ಆ ಗುಹೆಯಲ್ಲಿ ಸೇರಿಕೊಳ್ಳೋಣ!

**ಕಾವೇರಿ:** (ಗಾಬರಿಗೊಂಡು) ಯಾವ ಗುಹೆ? ಪ್ರತಿ ರಾತ್ರಿ, ನನ್ನ ಪತಿ ಕೆಲವು ಕೆಟ್ಟ ಜನರನ್ನು ಭೇಟಿ ಮಾಡಲು ಗುಹೆಗೆ ಹೋಗುತ್ತಾರೆ. ಅವರಿಗೆ ಇದುವರೆವಿಗೂ ಯಾವುದೇ ತೊಂದರೆಯಾಗಿಲ್ಲ. ಅವರೊಂದಿಗೆ ಸಂಬಂಧ ಹೊಂದಲು ನಾನು ಬಯಸುವುದಿಲ್ಲ.

**ಗಲಿಗಾ#1:** ಏಕೆ, ಮಹಿಳೆ? ಗಲಿಗಾ ದಂಗೆಯನ್ನು ನೀವು ನಂಬುವುದಿಲ್ಲವೇ?

**ಕಾವೇರಿ:** ನಂಬುತ್ತೇನೆ. ಆದರೆ ಇದು ನನ್ನ ಗಂಡನ ವ್ಯವಹಾರಕ್ಕೆ ಒಳ್ಳೆಯದಲ್ಲ. ಅವರು ಇಂದು ತಮ್ಮ ಅಂಗಡಿ ಸ್ಥಳಕ್ಕೆ ಹೋಗಲು ಎದುರುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ತನಗಾಗಿ ಎಂದಿಗೂ ಭರಿಸಲಾಗದ ಜೀವನವನ್ನು ತನ್ನ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಕೊಡುವ ಕನಸುಗಳನ್ನು ಅವರು ಹೊಂದಿದ್ದಾರೆ. ಅವರು ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಕಳೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದು ನಾನು ಬಯಸುವುದಿಲ್ಲ. ಇದು ಕಠಿಣ ಪರಿಶ್ರಮದಿಂದ ಮಾತ್ರ ಮತ್ತು ಸ್ನೇಹಿತರಿಂದ ಕೆಲವು ಸಮಯೋಚಿತ ಸಹಾಯದಿಂದ ಅವರು ಅದನ್ನು ಮಾಡಲು ಸಮರ್ಥರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಇತ್ತೀಚಿನ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ, ಕುಬೇರಪ್ಪ ಭಗವಂತನ ಮೇಲೆ ಅವನ ಎಲ್ಲಾ ಭರವಸೆಗಳಿವೆ.

**ಗಲಿಗಾ#2:** ಅವರು ಯಾರು?

**ಕಾವೇರಿ:** ನೀವು ಅವನನ್ನು ನೋಡಿಲ್ಲವೇ? ನೀವು ನನ್ನ ಗಂಡನ ಸ್ನೇಹಿತನಿರಬಹುದು.

**ಗಲಿಗಾ#1:** ಪ್ರಿಯ ಮಹಿಳೆ, ಅವರ ಹೆಚ್ಚಿನ ವ್ಯವಹಾರ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳ ಬಗ್ಗೆ ನಮಗೆ ತಿಳಿದಿಲ್ಲ.

**ಕಾವೇರಿ:** ಭಗವಾನ್ ಕುಬೇರಪ್ಪ ಚಿರಿಗಾ. ಆದರೆ ಅವನು ನನ್ನ ಗಂಡನನ್ನು ಸಮಾನನಂತೆ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. ಅವರು ನನ್ನ ಗಂಡನನ್ನು ಶ್ರೀಮಂತ ಉದ್ಯಮಿಯನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಲಿಚ್ಛಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅದು ಕಾರ್ಯರೂಪಕ್ಕೆ ಬಂದರೆ, ಕೊನೆಗೆ ನಮ್ಮೆಲ್ಲ ಕನಸುಗಳನ್ನು ನನಸಾಗಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ನಾವು ನಮ್ಮ ಮಗನನ್ನು ರಾಜನ ಪಾಠಶಾಲೆಗೆ ಕಳುಹಿಸಲು ಬಯಸುತ್ತೇವೆ ಮತ್ತು ನಮ್ಮ ಮಗಳು ನರ್ತಕಿಯಾಗಬೇಕೆಂದು ನಾವು ಬಯಸುತ್ತೇವೆ.

**ಗಲಿಗಾ#2:** ದೊಡ್ಡ ಕನಸುಗಳು! ಆದರೆ ಹೇಳಿ ಮಹಿಳೆ. ಭೋಜನ ಏನು ಮಾಡಿದ್ದೀರಿ?

**ಕಾವೇರಿ:** ಚಿಕನ್ ಬಿರಿಯಾನಿ, ಪಾಯಸ ಮತ್ತು ಗುಲಾಬ್ ಜಾಮೂನ್. ನನ್ನ ಪತಿ ಇಂದು ರಾತ್ರಿ ಭಗವಾನ್ ಕುಬೇರಪ್ಪನನ್ನು ಕರೆತರುತ್ತಾರೆಂದು ಮಾಡಿದ್ದೇನೆ.

**ಗಲಿಗಾ#1:** ಚಿಂಗಪ್ಪ ಇಷ್ಟು ಸಮಯ ಕಳೆದಿದ್ದರೂ ಏಕೆ ಮನೆಗೆ ಬಂದಿಲ್ಲ?

**ಕಾವೇರಿ:** ಅವರು ತನ್ನ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿದ್ದಾರೆ. ಅವರು ಇಂದು ಮಾಡಲು ಸಾಕಷ್ಟು ಹೊಲಿಗೆ ಕೆಲಸ ಇದೆ ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದರು.

**ಗಲಿಗಾ#2:** ಓಹ್! ಅವನು ದರ್ಜಿ?!

**ಕಾವೇರಿ:** (ಗೊಂದಲ) ಖಂಡಿತ ನಿಮ್ಮ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ನನಗೆ ಅರ್ಥವಾಗುತ್ತಿಲ್ಲ!

**ಗಲಿಗಾ#1:** ಕ್ಷಮಿಸಿ, ಮಹಿಳೆ. ಅವನು ಚಿಂಗಪ್ಪನ ವೃತ್ತಿಯ ಬಗ್ಗೆ ಮರೆತುಹೋಗಿದ್ದಾನೆ! ನಾವು ಈಗ ಹೊರಡಬೇಕೆಂದು ಅದಕ್ಕೂ ಮುಂಚೆ ನಿಮ್ಮ ಅಡುಗೆಮನೆಗೆ ಹೋಗಿ ಬರುತ್ತೇವೆ.

**ಕಾವೇರಿ:** ಅಯ್ಯೋ ಊಟ ಮಾಡಿಯೇ ತೆರಳಿ, ಸಾಕಷ್ಟು ಅಡುಗೆ ಮಾಡಿದ್ದೇನೆ.

**ಗಲಿಗಾ#2:** ನೀವು ತುಂಬಾ ಕರುಣಾಮಯಿ

(ಗಲಿಗಾ ಯುವಕರು ಕೋಣೆಯ ಸುತ್ತಲೂ ನಡೆಯಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸುತ್ತಾರೆ, ಗೋಡೆಯ ಮೇಲಿನ ನೇತಾಡುವಿಕೆಯನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸುತ್ತಾರೆ.)

**ಗಲಿಗಾ#1:** (ಚೌಕಟ್ಟಿನ ಭಾವಚಿತ್ರವನ್ನು ತೋರಿಸುತ್ತಾ) ಇದು ಏನು ಮಹಿಳೆ? ಚಿಂಗಪ್ಪ ಇಲ್ಲಿ ತುಂಬಾ ನಗುತ್ತಿರುವಂತೆ ಕಾಣುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. (ಭಾವಚಿತ್ರದಲ್ಲಿನ ಕೆಲವು ಪದಗಳನ್ನು ಓದುತ್ತಾ) ಶ್ರೀ ರಾಮ ಉಡುಪು ಮತ್ತು ಟೈಲರ್ ಅಂಗಡಿ. ಅವರ ಅಂಗಡಿಯ ಉದ್ಘಾಟನೆಯ ಪೋಟೋ ಅನಿಸುತ್ತದೆ.

**ಗಲಿಗಾ#2:** ಉದ್ಘಾಟನೆಗೆ ನೀವೂ ಹೋಗಿದ್ದೀರಾ ಮಹಿಳೆ?

**ಕಾವೇರಿ:** ಇಲ್ಲ. ಇಷ್ಟು ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದೇ ಒಂದು ದಿನ ಕೂಡ ಅಂಗಡಿಗೆ ಹೋಗಿಲ್ಲ ಎಂದು ನಾನು ಹೇಳಿದರೆ ನೀವು ಅದನ್ನು ನಂಬಬಹುದೇ?

**ಗಲಿಗಾ#1:** ನಾವು ಅದನ್ನು ನಂಬುತ್ತೇವೆ.

**ಕಾವೇರಿ:** (ಸ್ವಲ್ಪ ಗಾಬರಿಗೊಂಡಳು) ಏನು?! ನೀವು ಯಾರು?

**ಗಲಿಗಾ#2:** ಮಹಿಳೆ, ಶ್ರೀ ರಾಮ ಉಡುಪು ಮತ್ತು ಟೈಲರ್ ಅಂಗಡಿಯನ್ನು ನೋಡಿದ ನೆನಪಿದೆ. ನಿನ್ನೆ ರಾತ್ರಿ ನಾವು ನಾಶ ಮಾಡಿದ ಏಕೈಕ ಅಂಗಡಿ ಅಲ್ಲವೇ? ಚಿಂಗಪ್ಪನ ಸ್ವಂತ ಕೋರಿಕೆಯ ಮೇರೆಗೆ! ಆ ಅಂಗಡಿಯನ್ನು ಉಳಿಸಲು ಅವರು ನಮ್ಮನ್ನು ಕೇಳಿಕೊಂಡನು. ಉದಾತ್ತ ಚಿರಿಗಾ ನಡೆಸುತ್ತಿದ್ದ ಅಂಗಡಿ. ಅವರು ಗಲಿಗಾಸ್ ಬಗ್ಗೆ ಸಾಕಷ್ಟು ಒಳ್ಳೆಯದನ್ನು ಮಾಡಲು ಯೋಚಿಸುತ್ತಾರೆ ಮತ್ತು ಸ್ವತಃ ಅವರ ಇಬ್ಬರೂ ಪುಟ್ಟ ಮಕ್ಕಳ ಭವಿಷ್ಯದ ಬಗ್ಗೆಯೂ ಚಿಂತಿಸುತ್ತಾರೆ.

**ಗಲಿಗಾ#1:** ಅವರ ಮಕ್ಕಳು ಎಲ್ಲಿದ್ದಾರೆ? ನಾವು ಅವರನ್ನು ಎಚ್ಚರಗೊಳಿಸಿ ಅವರ ದೊಡ್ಡ ಪಾಪದ ಬಗ್ಗೆ ಸತ್ಯವನ್ನು ಹೇಳಬೇಕಲ್ಲವೇ?

**ಕಾವೇರಿ:** (ಮಂಚದ ಮೇಲೆ ಮಲಗಿರುವ ತನ್ನ ಮಕ್ಕಳ ಕಡೆಗೆ ಓಡುತ್ತಾಳೆ) ನನ್ನ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟುಬಿಡಿ, ರಾಕ್ಷಸರೇ! ದಯವಿಟ್ಟು ಇಲ್ಲಿಂದ ಹೊರಟು ಹೋಗಿ.

**ಗಲಿಗಾ#2:** ಚಿಂತಿಸಬೇಡಿ ಮಹಿಳೆ! ನಾವು ಅವರಿಗೆ ಯಾವುದೇ ಹಾನಿ ಮಾಡಲು ಹೋಗುವುದಿಲ್ಲ.

(ಗಲಿಗಾ ಯುವಕರು ಒಳಗಿನ ಗೋಡೆಗಳ ಉದ್ದಕ್ಕೂ ನಡೆಯಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸುತ್ತಾರೆ, ಒಂದು ಗೋಡೆಯಿಂದ ಇನ್ನೊಂದಕ್ಕೆ ನೇತಾಡುತ್ತಾರೆ. ಅವುಗಳನ್ನು ತುಂಡುಗಾಳಿ ಒಡೆಯಲು ಅವುಗಳನ್ನು ಒಂದೊಂದಾಗಿ ನೆಲಕ್ಕೆ ಎಸೆಯುತ್ತಾರೆ. ಕಾವೇರಿ ತನ್ನ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ತನ್ನ ಎದೆಯ ಮೇಲೆ ಹೊತ್ತುಕೊಂಡು ತನ್ನ ಮನೆಯ ದೂರದ ಮೂಲೆಯಲ್ಲಿ ಹಿಮ್ಮೆಟ್ಟುತ್ತಾಳೆ, ಗಲಿಗಾ ಯುವಕರು ಸುತ್ತಲೂ ಚಲಿಸುವಾಗ, ಕೋಣೆಯಲ್ಲಿ ಪೀಠೋಪಕರಣಗಳನ್ನು ಹರಿದು ಹಾಕುತ್ತಾರೆ)

**ಕಾವೇರಿ:** ದಯವಿಟ್ಟು ಅದನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸುತ್ತೀರಾ? ಕರುಣೆಗಾಗಿ ನಾನು ನಿಮ್ಮನ್ನು ಬೇಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ! ದಯವಿಟ್ಟು ನಮ್ಮನ್ನು ಮಾತ್ರ ಬಿಡಿ!

**ಗಲಿಗಾ#1:** (ಗಡಿಯಾರ ಹನ್ನೆರಡು ಗಂಟೆ ಹೊಡೆಯುತ್ತಿದ್ದಂತೆ) ನಿಮಗೆ ಗಡಿಯಾರದ ಶಬ್ದ ಕೇಳಿಸುತ್ತಿದೆಯೇ? ಈ ಮೂರ್ಖ ಗಡಿಯಾರ ಮಧ್ಯರಾತ್ರಿ ಹನ್ನೆರಡು ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತದೆ! ಸೂರ್ಯನು ಇನ್ನೂ ಹೊರಗೆ ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾಗಿ ಹೊಳೆಯುತ್ತಿರುವುದನ್ನು ನೋಡಲಾಗುವುದಿಲ್ಲವೇ?

ಚಿಂಗಪ್ಪನನ್ನು ಅಂಗಡಿಯಲ್ಲಿ ಭೇಟಿ ಮಾಡೋಣ. ಅವರು ಇಷ್ಟು ಸಮಯ ಕಳೆದರೂ ಕೆಲಸ ಮಾಡಬಾರದು! ಬಡ ವ್ಯಕ್ತಿ, ಅವರು ನಾಯಿಯಂತೆ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರೆ, ಇತರ ಗಲಿಗರು ದಿನವಿಡೀ ಮಲಗುತ್ತಾರೆ! ಇದು ನ್ಯಾಯೋಚಿತವಲ್ಲ!

**ಗಲಿಗಾ#2:** ಅವರ ಕೆಲಸವನ್ನು ಬೇಗ ಮುಗಿಸಲು ಅವರಿಗೆ ಸಹಾಯ ಮಾಡೋಣ! ಅವರು ಮನೆಗೆ ಬಂದು ತನ್ನ ನೆಚ್ಚಿನ ವಿಶೇಷ ಭೋಜನವನ್ನು ಕುಟುಂಬದೊಂದಿಗೆ ಹಂಚಿಕೊಳ್ಳಲು ಕಾಯುತ್ತಿರಬೇಕು!

**ಕಾವೇರಿ:** ದಯವಿಟ್ಟು ಅಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗಬೇಡಿ, ರಾಕ್ಷಸರೇ! ನೀವು ನನ್ನ ಗಂಡನಿಗೆ ಏನಾದರೂ ಮಾಡಿದರೆ ನೀವು ನರಕದಲ್ಲಿ ಹುರಿಯುತ್ತೀರಿ! (ಕಾವೇರಿ ಮೂಲೆಯಲ್ಲಿ ಹೆಪ್ಪುಗಟ್ಟಿದಂತೆ ನಿಂತಿದ್ದರಿಂದ ಗಲಿಗಾ ಯುವಕರು ಮನೆಯಿಂದ ಹೊರನಡೆದರು. ಕಾವೇರಿ ಭಯದಿಂದ ತನ್ನ ಮನೆಯ ಮುಂಭಾಗದ ಪ್ರವೇಶದ್ವಾರಕ್ಕೆ ಓಡುತ್ತಿದ್ದಂತೆ ಅವರು ಬೀದಿಯಲ್ಲಿ ಅಂಗಡಿ ಕಡೆಗೆ ನಡೆಯಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸುತ್ತಾರೆ. ಅವರು ಬೆದರಿಕೆ ಭಂಗಿಗಳೊಂದಿಗೆ ಅಂಗಡಿ ಮುಂಭಾಗದ ಪ್ರವೇಶದ್ವಾರವನ್ನು ತಲುಪುತ್ತಾರೆ. ಗ್ರಾಹಕನು ತನ್ನ ತಲೆಯನ್ನು ಎತ್ತಿ ಇವರನ್ನು ನೋಡಿ ನಡುಗುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಸ್ವಲ್ಪ ಸಮಯದ ನಂತರ ಆಶ್ಚರ್ಯ ಮತ್ತು ಎಚ್ಚರಿಕೆಯೊಂದಿಗೆ ಚಿಂಗಪ್ಪ ತಲೆ ಎತ್ತುತ್ತಾನೆ)

**ಚಿಂಗಪ್ಪ:** (ಅವನ ಆಸನದಿಂದ ಎದ್ದೇಳಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತಾ) ನೀವು ಮೂವರು ಇಲ್ಲಿ ಏನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೀರಿ? ಈ ಸ್ಥಳವನ್ನು ಹೇಗೆ ಪತ್ತೆಹಚ್ಚಿದಿರಿ? (ಗಲಿಗಾ ಯುವಕರು ಬಾಗಿಲಿನ ಮೂಲಕ ಒಳನುಗ್ಗಿ ಚಿಂಗಪ್ಪನ ಮೇಜಿನ ಮುಂದೆ ನಿಲ್ಲುತ್ತಾರೆ)

**ಗಲಿಗಾ#1:** ಚಿಂಗಪ್ಪ, ನಿಮ್ಮನ್ನು ಕರೆದು ಹೋಗಲು ನಾವು ಬಂದಿದ್ದೇವೆ.

**ಚಿಂಗಪ್ಪ:** (ಏರು ಉಸಿರು ಬಿಡುತ್ತಾ) ಏಕೆ? ನನ್ನ ಆದೇಶವಿಲ್ಲದೆ ಎಲ್ಲಿಯೂ ಹೋಗಬೇಡಿ ಎಂದು ನಾನು ನಿಮಗೆ ಹೇಳಿಲ್ಲವೇ?

**ಗಲಿಗಾ#2:** ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ನಮ್ಮ ಕೈಗೆ ತೆಗೆದುಕೊಂಡಿದ್ದಕ್ಕಾಗಿ ನೀವು ನಮಗೆ ಕ್ಷಮಿಸಬೇಕು. ನಾವು ನಿಮ್ಮ ಆಜ್ಞೆಗಳನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿದ್ದೇವೆ! ನಾವು ಕಾಯುತ್ತಿದ್ದೆವು. ಗಡಿಯಾರವು ಹನ್ನೆರಡು ಹೊಡೆದ ತನಕ. ತದನಂತರ ನಾವು ಹೆದರುತ್ತಿದ್ದೆವು. ಸೂರ್ಯನು ನಿಮ್ಮನ್ನು ಅಪಹರಿಸಿದ್ದಾನೆ ಎಂದು ನಾವು ಭಾವಿಸಿದ್ದೆವು. ನಾವು ನಿಮ್ಮನ್ನು ಅದರ ಜೈಲಿನಿಂದ ಬಿಡುಗಡೆ ಮಾಡಲು ಬಂದಿದ್ದೇವೆ. ಬನ್ನಿ, ನಾವು ಈಗ ನಿಮ್ಮನ್ನು ಮನೆಗೆ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗುತ್ತೇವೆ. ನಿಮ್ಮ ಹೆಂಡತಿ ಪಾಯಸ ಮತ್ತು ಗುಲಾಬ್ ಜಾಮೂನ್‌ಗಳೊಂದಿಗೆ ಕಾಯುತ್ತಿದ್ದಾಳೆ. ಹಾ ನಿಮ್ಮ ಹೆಂಡತಿ ಅತ್ಯುತ್ತಮ ಅಡುಗೆ ತಯಾರಕಿ.

**ಚಿಂಗಪ್ಪ:** ನೀವು ಅಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗಿದ್ದೀರಾ? ರಾಕ್ಷಸರೇ?! ನನ್ನ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ನೀವು ಯಾವುದೇ ಹಾನಿ ಮಾಡಿಲ್ಲ ಎಂದು ನಾನು ನಿಮ್ಮ ಸ್ವಂತ ಜೀವನಕ್ಕಾಗಿ ಆಶಿಸುತ್ತೇನೆ!

**ಗಲಿಗಾ#1:** ನಮ್ಮನ್ನು ಶಪಿಸುವ ಅಗತ್ಯವಿಲ್ಲ. ಆಹಾರ ತಣ್ಣಗಾಗುವ ಮೊದಲು ಈಗ ಹೋಗೋಣ.

**ಚಿಂಗಪ್ಪ:** ದಯವಿಟ್ಟು ನಿಮ್ಮ ಗುಹೆಗೆ ಹೋಗುತ್ತೀರಾ?! ನನಗಾಗಿ ಅಲ್ಲಿ ಕಾಯಬೇಕೆಂದು ನಾನು ನಿಮಗೆ ಹೇಳಿಲ್ಲವೇ? ರಾತ್ರಿ ಆದ ಕೂಡಲೇ ನಾನು ಅಲ್ಲಿಗೆ ಬರುತ್ತೇನೆ.

**ಗಲಿಗಾ#2:** ಇದು ಈಗಾಗಲೇ ರಾತ್ರಿ. ನಿಮ್ಮ ಮನೆಯ ಗಡಿಯಾರವು ಇದೀಗ ಹನ್ನೆರಡು ಹೊಡೆದಿದೆ.

**ಚಿಂಗಪ್ಪ:** ಗಡಿಯಾರ ಹೊಡೆದರೆ ನಾನು ಹೆದರುವುದಿಲ್ಲ. ಕತ್ತಲೆಯಾದಾಗ ನಾನು ಅಲ್ಲಿಯೇ ಇರುತ್ತೇನೆ.

**ಗಲಿಗಾ#1:** ನಾವು ಕೂಡ ಗೊಂದಲಕ್ಕೊಳಗಾಗಿದ್ದೇವೆ ಮತ್ತು ಆದ್ದರಿಂದ ನಿಮ್ಮ ಗಡಿಯಾರವನ್ನು ಮುರಿದಿದ್ದೇವೆ. ನಾವು ನಿಮ್ಮನ್ನು ನಂಬುತ್ತೇವೆ. ನೀವು ಯಾವಾಗಲೂ ಸಮಯಕ್ಕೆ ಸರಿಯಾಗಿ ನಮ್ಮನ್ನು ಭೇಟಿ ಮಾಡಲು ಬರುತ್ತೀರಿ.

**ಚಿಂಗಪ್ಪ:** ರಾಕ್ಷಸರೇ, ನೀವು ಇನ್ನೇನು ಮುರಿದಿದ್ದೀರಿ? ಇದಕ್ಕಾಗಿ ನಾನು ನಿಮ್ಮನ್ನು ಮುಕ್ತವಾಗಿ ಹೋಗಲು ಬಿಡುವುದಿಲ್ಲ!

**ಗಲಿಗಾ#2:** ದಯವಿಟ್ಟು ಮೌನ. ನಮ್ಮ ತಲೆ ಈಗಾಗಲೇ ಶಾಖದಿಂದ ಬಡಿಯುತ್ತಿದೆ. ಬನ್ನಿ, ಈಗ ಮನೆಗೆ ಹೋಗೋಣ. ಊಟದ ನಂತರ, ನಾವು ನಮ್ಮ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಭೇಟಿಯಾಗಬೇಕು ಮತ್ತು ಆ ಚೆರಿಗಾಸ್ ಹತ್ತಿರ ಹೋಗಬೇಕು, ಅಲ್ಲವೇ? ನಮ್ಮ ದಂಗೆಯ ಹಾದಿಯಲ್ಲಿ ಸೂರ್ಯನು ಬರಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. (ಹೋಗಿ ಗಲ್ಲದ ಪೆಟ್ಟಿಗೆಯನ್ನು ತೆರೆಯುತ್ತಾ) ಇಲ್ಲಿ ನೋಡಿ ಹಣ! ಇದೆಲ್ಲ ಎಲ್ಲಿಂದ ಬಂತು? ಇಂದಿನ ದರ್ಜಿಯ ವ್ಯವಹಾರದಿಂದ ಅಥವಾ ಕಳೆದ ರಾತ್ರಿಯ ಕೊಡುಗೆಯಿಂದ ಬಂದಿರುವುದೋ?

**ಗಲಿಗಾ#1:** ವ್ಯತ್ಯಾಸವೇನು? ಇವೆಲ್ಲವೂ ಚೆರಿಗಾದ ಜೇಬಿನಿಂದ ಬಂದಿರುವುದಲ್ಲವೇ?

(ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳನ್ನು ಹರಿದುಹಾಕಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸುತ್ತಾನೆ) ಮತ್ತು ಗಲಿಗಾ # 2 ಚಿಂಗಪ್ಪನನ್ನು ತನ್ನ ಆಸನಕ್ಕೆ ಕೂರಿಸುತ್ತಾನೆ.

**ಚಿಂಗಪ್ಪ:** (ಸಮಾಧಾನಗೊಳಿಸುವ ಸ್ವರದಲ್ಲಿ) ನನ್ನ ಗಲಿಗಾ ಸ್ನೇಹಿತರೇ, ನನ್ನ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ! ನಮ್ಮೆಲ್ಲರಿಗೂ ತುಂಬಾ ಪ್ರಿಯವಾದ ಯಾವುದನ್ನಾದರೂ ನೀವು ಏಕೆ ನಾಶಪಡಿಸುತ್ತಿದ್ದೀರಿ? ಈ ಎಲ್ಲಾ ಹಣ ಎಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗುತ್ತಿದೆ ಎಂದು ನಿಮಗೆ ತಿಳಿದಿದೆ, ಅಲ್ಲವೇ? ನಮ್ಮ ದಂಗೆಗೆ, ಬೇರೆ ಎಲ್ಲಿ? ನಾನು ಇಂದು ರಾತ್ರಿ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಗುಹೆಗೆ ತರುತ್ತೇನೆಂದು ಭರವಸೆ ನೀಡುತ್ತೇನೆ.

**ಗಲಿಗಾ#2:** ನಮಗೆ ಈ ಹಣದ ಅಗತ್ಯವಿಲ್ಲ, ಅಲ್ಲವೇ? ಅದು ಚೆರಿಗಾ ಹಣ. ನಾವು ನಮ್ಮ ಸ್ವಂತ ಹಣವನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸುತ್ತೇವೆ.

(ಅವನು ತನ್ನ ಬೀಡಿಯನ್ನು ಒತ್ತಿಸುತ್ತಾನೆ ಮತ್ತು ಕೆಲವು ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳನ್ನು ಸುಡಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸುತ್ತಾನೆ)

**ಚಿಂಗಪ್ಪ:** ಓ ಸ್ವಾಮಿ! ದಯವಿಟ್ಟು ನನ್ನನ್ನು ರಕ್ಷಿಸಿ, ಲಕ್ಷ್ಮಿ ದೇವತೆ! ಓ ದೇವರೇ, ಕುಬೇರಪ್ಪ ನೀವು ಎಲ್ಲಿದ್ದೀರಿ!

**ಗಲಿಗಾ#1:** ಅಂಗಡಿಯ ಸುತ್ತಲೂ ಇಡೀ ಸ್ಥಳವನ್ನು ನಾಶಪಡಿಸಿದರೆ, ಗಲಿಗಾ#2 ಚಿಂಗಪ್ಪನನ್ನು ತನ್ನ ಆಸನಕ್ಕೆ ಕೂರಿಸುತ್ತಾನೆ. ಗ್ರಾಹಕರು ಭಯಗೊಂಡು ಅಂಗಡಿಯಿಂದ ಮೌನವಾಗಿ ಜಾರಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ ಮತ್ತು ವೇದಿಕೆಯ ಹಿಂದೆ ಕಣ್ಮರೆಯಾಗುತ್ತಾರೆ. ಕೇಶವ ಅಂಗಡಿಯ ಮೂಲೆಯಲ್ಲಿ ಭಯದಿಂದ ಕುಳಿತ್ತಿದ್ದಾನೆ.

**ಗಲಿಗಾ#1:** ತ್ವರಿತ, ಸೈನಿಕರು ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬರುವ ಮೊದಲು ಹೊರಡಿ. ನಿಮಗೆ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ, ಅವರು ಕೂಡ ಇವರ ಗ್ರಾಹಕರಾಗಬಹುದು! ಅದ್ಭುತ! ಆತನು ಅವರ ಸಮವಸ್ತ್ರವನ್ನು ಹಗಲಿನ ವೇಳೆಯಲ್ಲಿ ಹೊಲಿಯುತ್ತಾನೆ ಮತ್ತು ರಾತ್ರಿಯಲ್ಲಿ ಅವುಗಳನ್ನು ಸುಡುತ್ತಾನೆ! ಉತ್ತಮ ತಂತ್ರ, ನಾನು ನಿಮಗೆ ಹೇಳುತ್ತೇನೆ! ಅವರು ಖಂಡಿತವಾಗಿ ಅವನ ಬಳಿಗೆ ಹಿಂತಿರುಗುತ್ತಾರೆ.

(ಶಬ್ದಗಳು ಕೇಳಿಬರುತ್ತವೆ. ಗಲಿಗಾ ಯುವಕರು ಚಿಂಗಪ್ಪನನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ವೇದಿಕೆಯ ಬಲಗಡೆಗೆ ಓಡಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸುತ್ತಾರೆ. ಚಿಂಗಪ್ಪ ಹುಚ್ಚನಂತೆ ಓಡಾಡಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸುತ್ತಾನೆ. ಆತ ಭಯದಿಂದ ನಡುಗುತ್ತಿರುವ ಗೋಡೆಯ ಮೇಲೆ ವಾಲುತ್ತಿರುವ ಕೇಶವನನ್ನು ಪಕ್ಕಕ್ಕೆ ಸರಿಸಿ, ಬಾಗಿಲು ತೆರೆದು ತನ್ನ ಮನೆಗೆ

ಓಡುತ್ತಾನೆ. ಅದೇ ಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ, ಕಾವೇರಿ ಮನೆಯಿಂದ ಕೃಷ್ಣ ಮತ್ತು ಗಂಗಿಯೊಂದಿಗೆ ಬೀದಿಯ ಕಡೆಗೆ ಹೊರಡುತ್ತಾರೆ. ಕಾವೇರಿ ಕುಟುಂಬ ಅಂಗಡಿಯ ಕಡೆಗೆ ಹೋಗಲು ಹೊರಟಾಗ ಅವರ ವಿರುದ್ಧ ದಿಕ್ಕಿನಲ್ಲಿ ಬರುವ ಗಲಿಗಾ ಯುವಕರನ್ನು ನೋಡುತ್ತಾರೆ)

ಗಲಿಗಾ#1: ನೀವು ಎಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದೀರಿ ಮಹಿಳೆ? ಈ ಬೇಗೆಯ ಬಿಸಿಲಿನಲ್ಲಿ? ಈಗಾಗಲೇ ಮಧ್ಯರಾತ್ರಿ ಆಗಿದೆ ಎಂದು ನಿಮಗೆ ತಿಳಿದಿಲ್ಲವೇ?

ಕಾವೇರಿ: ದಯವಿಟ್ಟು ನನ್ನನ್ನು ಹೋಗಲು ಬಿಡಿ. ನೀವು ಈಗಾಗಲೇ ನಮ್ಮ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಸಾಕಷ್ಟು ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸಿದ್ದೀರಿ.

ಗಲಿಗಾ#2: ಮಹಿಳೆ ನೀವು ಎಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದೀರಿ ಎಂದು ನಮಗೆ ತಿಳಿಸಿ.

ಕಾವೇರಿ: ನನ್ನ ಪತಿ ಎಲ್ಲಿದ್ದಾನೆಂದು ನಿಮಗೆ ತಿಳಿದಿದೆಯೇ?

ಗಲಿಗಾ#1: ಖಂಡಿತ, ನಾವು ತಿಳಿಸುತ್ತೇವೆ. ವಾಸ್ತವವಾಗಿ, ನೀವು ನಮಗೆ ಒಳ್ಳೆಯವರ ತರಹ ಕಾಣುತ್ತಿದ್ದೀರಾ? ನಿಮ್ಮನ್ನು ಅಲ್ಲಿಗೆ ಕರೆದೊಯ್ಯುತ್ತೇವೆ.

ಕಾವೇರಿ: ಅದು ಅಗತ್ಯವಿಲ್ಲ. ಅವರು ಎಲ್ಲಿದ್ದಾರೆಂದು ಹೇಳಿ.

ಗಲಿಗಾ#2: ಅವರು ತನ್ನ ಅಂಗಡಿಯಲ್ಲಿದ್ದಾರೆ ಮಹಿಳೆ. ನಾವು ಅಲ್ಲಿಂದ ಬಂದೆವು. ಬಡ ವ್ಯಕ್ತಿ, ಅವರು ಕೆಲಸ ಮಾಡುವುದನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಲು ನಿರಾಕರಿಸುತ್ತಾರೆ. ಇಂದು ಸೂರ್ಯ ಏಕೆ ಅಸ್ತಗತವಾಗಿಲ್ಲ ಎಂದು ಈಗ ನಮಗೆ ತಿಳಿದಿದೆ. ಪಟ್ಟಣದ ಚೆರಿಗಾ ಭಾಗದ ಮುಖ್ಯ ಬೀದಿಗೆ ಹೋಗಿ. ಅಲ್ಲಿ ದಂಗೆಯಿಂದ ಹಾನಿಗೊಳಗಾಗದ ಏಕೈಕ ಅಂಗಡಿ ನಿಮ್ಮ ಪತಿಯ ಅಂಗಡಿ. ಈ ದಾರಿಯ ಮೂಲಕ ಹೋಗಿ ಪಟ್ಟಣದ ಕಠಿಣ ಕೆಲಸಗಾರನಿಗೆ ನಮ್ಮ ಗೌರವವನ್ನು ನೀಡಿ!

(ಕಾವೇರಿ ಅಂಗಡಿ ಕಡೆಗೆ ಧಾವಿಸುತ್ತಿದ್ದಂತೆ ಗಲಿಗಾ ಯುವಕರು ದಾರಿ ತಪ್ಪುತ್ತಾರೆ. ಈ ಮಧ್ಯೆ, ಚಿಂಗಪ್ಪ ತನ್ನ ಬೆರಗುಗಳಿಂದ ತನ್ನನ್ನು ತಾನೇ ಕಚ್ಚಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾ ಒಬ್ಬ ಹುಚ್ಚನಂತೆ ಮನೆಯ ಸುತ್ತ ಓಡಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸುತ್ತಾನೆ)

ಚಿಂಗಪ್ಪ: ರಾಕ್ಷಸರು! ಅವರು ಏನು ಮಾಡಿರಬಹುದು ನನ್ನ ಕುಟುಂಬಕ್ಕೆ, ಅವರು ನನ್ನ ಕುಟುಂಬವನ್ನು ಗುಹೆಗೆ ಕರೆದೊಯ್ದಿದ್ದಾರೆ ಎಂದು ನನಗೆ ಖಾತ್ರಿಯಿದೆ! ನಾನು ಅಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗಿ ಅವರನ್ನು ಸೋಲಿಸುತ್ತೇನೆ! (ಅವನು ಮನೆ ಮತ್ತು ಗುಹೆ ನಡುವಿನ ವಿಭಜನೆಯಲ್ಲಿರುವ ಬಾಗಿಲಿನ ಕಡೆಗೆ ಓಡುತ್ತಾನೆ. ಅವನು ಅದನ್ನು ತೆರೆದು ಗುಹೆಗೆ ಪ್ರವೇಶಿಸುತ್ತಾನೆ, ಬೆಳಕಿನಿಂದ ಕುರುಡನಾದಂತೆ ಚಿಂಗಪ್ಪ ಕೋಪದಿಂದ ಆಕಾಶವನ್ನು ನೋಡುತ್ತಾನೆ) ನೀವು ಇಲ್ಲಿ ಏನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೀರಿ, ಎಲ್ಲಾ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ?! ಇಂದು ಏನಾಯಿತು ಎಂಬುದು ನಿಮ್ಮೆಲ್ಲರ ತಪ್ಪು,

(ಅವನು ತನ್ನ ಕಣ್ಣುಗಳಿಂದ ಬೆಳಕನ್ನು ತನ್ನ ಕೈಗಳಿಂದ ಮುಚ್ಚಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತಾನೆ. ಗಲಿಗಾ ಯುವಕರು ಮನೆ ತಲುಪುತ್ತಾರೆ ಮತ್ತು ಗೊಂದಲದಿಂದ ಅದರ ಬಾಗಿಲಿನ ಮುಂದೆ ನಿಲ್ಲುತ್ತಾರೆ)

ಗಲಿಗಾ#1: ನಾವು ಮತ್ತೆ ಗುಹೆಗೆ ಹೋಗಬಾರದು. ನಮ್ಮನ್ನು ಬೇಟೆಯಾಡಲು ಚಿಂಗಪ್ಪ ತನ್ನ ಸೈನಿಕ ಸ್ನೇಹಿತರನ್ನು ಅಲ್ಲಿಗೆ ಕಳುಹಿಸಿರಬಹುದು! (ಮನೆಯನ್ನು ಇಣಕಿ ನೋಡುತ್ತಾ) ಇಲ್ಲಿ ಯಾರೂ ಇಲ್ಲ. ಅವರ ಕುಟುಂಬ ಇನ್ನೂ ಸ್ವಲ್ಪ ಸಮಯದವರೆಗೆ ವಾಪಸ್ಸು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಒಳಗೆ ಹೋಗಿ ಮರೆಮಾಡೋಣ. ಇದೀಗ ಇದು ಸುರಕ್ಷಿತ ಸ್ಥಳವಾಗಿದೆ. ಚಿಂಗಪ್ಪ ಅವರ ಪತ್ನಿ ನಮಗಾಗಿ ಬೇಯಿಸಿದ ಭಕ್ತಗಳ ಮೇಲೂ ನಾವು ಹಬ್ಬ ಮಾಡಬಹುದು. ಓ ಆ ಪಾಯಸ, ಓ ಗುಲಾಬ್ ಜಾಮೂನ್.

(ಗಲಿಗಾ ಯುವಕರು ಮೌನವಾಗಿ ಮನೆಗೆ ಕಾಲಿಡುತ್ತಾರೆ. ಅವರು ಕೆಳಗೆ ಬಿದ್ದು ಪೀಠೋಪಕರಣಗಳನ್ನು ಅದರ ನೆಟ್ಟಗೆ ಇಡುತ್ತಾರೆ. ನಂತರ ಅವರು ದೂರದ ಮೂಲೆಯಲ್ಲಿರುವ ಬಟ್ಟಲಿನಲ್ಲಿ ಇಟ್ಟಿರುವ ಪಾಯಸ ಮತ್ತು ಗುಲಾಬ್ ಜಾಮೂನ್‌ಗಳನ್ನು ಎತ್ತಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ಅವರು ಕುರ್ಚಿಯ ಮೇಲೆ ತಮ್ಮ ಕಾಲುಗಳನ್ನು ಇಟ್ಟು, ಮೇಜಿನ ಮೇಲೆ ಕುಳಿತು ಸಿಹಿತಿಂಡಿಗಳನ್ನು ತಿನ್ನಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸುತ್ತಾರೆ. ಈ ಮಧ್ಯೆ, ಚಿಂಗಪ್ಪ ಅವರ ಪತ್ನಿ ಮತ್ತು ಮಕ್ಕಳು ಅಂಗಡಿಗೆ ತಲುಪಿದ್ದಾರೆ. ಗಲಿಗಾ ಯುವಕರು ಬಿಟ್ಟುಹೋದ ಅವ್ಯವಸ್ಥೆಯನ್ನು ನೋಡಲು ಕಾವೇರಿ ಒಳಗೆ ನುಗ್ಗುತ್ತಾಳೆ. ಅವಳು ಒಳಗೆ ನಡೆದು ತನ್ನ ಗಂಡನನ್ನು ಅಲ್ಲಿ ನೋಡದ ಕಾರಣ ಗಾಬರಿಗೊಂಡಳು. ಕೇಶವನು ದೂರದ ಮೂಲೆಯಲ್ಲಿರುವ ಗೋಡೆಯ ವಿರುದ್ಧ ವಿಶ್ರಾಂತಿ ಪಡೆಯುವುದನ್ನು ಕಂಡು ಗಾಬರಿಗೊಳ್ಳುತ್ತಾಳೆ)

ಕಾವೇರಿ: ನನ್ನ ಪತಿ ಎಲ್ಲಿಗೆ ಹೋದರು ಎಂದು ನಿಮಗೆ ತಿಳಿದಿದೆಯೇ?

ಕೇಶವ: ಅವರು ಆ ದಂಗೆಕೋರರನ್ನು ಹಿಂಬಾಲಿಸಿ ಹೊರಟರು ಅಮ್ಮಾ.

ಕಾವೇರಿ: ಈ ಅವ್ಯವಸ್ಥೆಗೆ ಅವರುಗಳೇ ಕಾರಣ? ಅವರು ನನ್ನ ಗಂಡನಿಗೆ ಏನಾದರೂ ದೈಹಿಕ ಹಾನಿ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆಯೇ?

ಕೇಶವ: ಇಲ್ಲ, ಅಮ್ಮಾ (ಕಾವೇರಿ ತನ್ನ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಎತ್ತಿಕೊಂಡು ಮತ್ತೆ ಹೊರಡಲು ತಯಾರಾಗುತ್ತಾಳೆ) ಅಮ್ಮ ಎಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದೀರಿ?

ಕಾವೇರಿ: ನಾನು ಹೋಗಿ ಅವರನ್ನು ಹುಡುಕಬೇಕಾಗಿದೆ. ಅವರು ನನ್ನ ಪತಿಯನ್ನು ಕೊಲ್ಲುವ ಮೊದಲು ಭೇಟಿಯಾಗಬೇಕು.

ಕೇಶವ: ನೀವು ಈಗ ಎಲ್ಲಿಯೂ ಹೋಗಬೇಡಿ. ಆ ದಂಗೆಕೋರರು ಅಪಾಯಕಾರಿ. ಅವರು ನಿಮಗೆ ಏನು ಬೇಕಾದರೂ ಮಾಡಬಹುದು. ಚಿಂಗಪ್ಪರ ಬಗ್ಗೆ ನೀವು ಚಿಂತೆ ಮಾಡುವ ಅಗತ್ಯವಿಲ್ಲ. ಎಲ್ಲವೂ ಶಾಂತವಾಗುವವರೆಗೆ ದಯವಿಟ್ಟು ಇಲ್ಲಿಯೇ ಇರಿ. ಅವರು ನಿಮ್ಮನ್ನು ಕರೆತರಲು ಹಿಂತಿರುಗುತ್ತಾರೆ.

ಕಾವೇರಿ: ನೀವು ಹೇಳಿದಂತೆ ಎಲ್ಲರಿಗಿಂತ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ನಾನು ನಿಮ್ಮನ್ನು ನಂಬುತ್ತೇನೆ.

(ಕಾವೇರಿ ಮತ್ತು ಅವಳ ಮಕ್ಕಳು ದುಃಖದಿಂದ ಕುಳಿತಿದ್ದಾರೆ. ದಣಿದ ಕಾರಣ ಕಣ್ಣು ಮುಚ್ಚುತ್ತಾರೆ. ಕುಬೇರಪ್ಪ ಎಡಪಂಥದಿಂದ ಬೀದಿಯ ದರ್ಜೆ ಅಂಗಡಿಗೆ ಪ್ರವೇಶಿಸುತ್ತಾರೆ. ಹೊಲಿದಿರುವ ಸೂಟ್ ಅಳತೆ ಸರಿಯಿಲ್ಲವೆಂದು ತೋರಿಸಲು ಬಂದಿದ್ದಾರೆ)

ಕುಬೇರಪ್ಪ: ಕೇಶವ, ಚಿಂಗಪ್ಪ ಎಲ್ಲಿ? ನಾನು ಅವನನ್ನು ಈಗಿನಿಂದಲೇ ನೋಡಬೇಕು.

ಕೇಶವ: ಅವರು ಗಲಭೆಕೋರರ ಹಿಂದೆ ಹೋಗಿದ್ದಾರೆ.

ಕುಬೇರಪ್ಪ: ಯಾವ ಗಲಭೆಕೋರರು? ತೊಂದರೆಯಿಂದ ದೂರವಿದ್ದು ವ್ಯವಹಾರದತ್ತ ಗಮನ ಹರಿಸಬೇಕೆಂದು ತಿಳಿಸಿದ್ದೆ.

ಕೇಶವ: ಅವರು ಏನನ್ನೂ ಮಾಡಲಿಲ್ಲ. ಆ ದಂಗೆಕೋರರು ತಾವೇ ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದಿದ್ದರು.

ಕುಬೇರಪ್ಪ: ಈ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳಿಗೆ ಎಂದಿಗೂ ಬುದ್ಧಿ ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಗಲಿಗಾಸ್ ಮತ್ತು ಚೆರಿಗಾಸ್ ಇಬ್ಬರೂ! ನಾಯಿಗಳಂತೆ ಒಬ್ಬರಿಗೊಬ್ಬರು ಹಿಂಬಾಲಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ! ಈ ಎಲ್ಲವನ್ನು ನಾನು ನಂಬುವುದಿಲ್ಲ. ಅವನು ಎಲ್ಲಿದ್ದಾನೆಂದು ಹೇಳಿ ಇದೀಗ ಅವರನ್ನು ಭೇಟಿ ಮಾಡಬೇಕು. ಈ ಸೂಟ್ ನನಗೆ ಸರಿಹೊಂದುವುದಿಲ್ಲ. ಅವನು ಯಾವ ರೀತಿಯ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆಂದು ದೇವರಿಗೆ ತಿಳಿದಿದೆ!

ಕಾವೇರಿ: (ಕುಬೇರಪ್ಪನನ್ನು ಉದ್ದೇಶಿಸಿ) ನೀವು ಮಧ್ಯಾಹ್ನ ಬರಬೇಕಲ್ಲವೇ? ನನ್ನ ಪತಿ ನಿಮಗಾಗಿ ಬಹಳ ಸಮಯ ಕಾಯುತ್ತಿದ್ದರು.

ಕುಬೇರಪ್ಪ: ಆ ಉದ್ಯಮಿ ಬರಲೆ ಇಲ್ಲ ನಾನೇನು ಮಾಡಲಿ? ನಾನು ಈಗಲೇ ಚಿಂಗಪ್ಪನನ್ನು ನೋಡಬೇಕು ಎಲ್ಲಿದ್ದಾನೆಂದು ಹೇಳಿ?

ಕಾವೇರಿ: ಅವರು ಪಟ್ಟಣದ ಗಲಿಗಾ ಭಾಗದಲ್ಲಿರುವ ಅವರ ಗುಹೆಗೆ ಹೋಗಬೇಕಿತ್ತು. ಯಾವುದೇ ಚಿರಿಗಾ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗಿ ಜೀವಂತವಾಗಿ ಹಿಂತಿರುಗಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ನನಗೆ ಭಯವಾಗುತ್ತಿದೆ.

ಕುಬೇರಪ್ಪ: ನಾನು ಅವನನ್ನು ಹುಡುಕುತ್ತೇನೆ. ನೀವು ಚಿಂತಿಸಬೇಡಿ! ನನಗೆ ಕೆಲವು ಸೂಜಿಗಳು ಮತ್ತು ಕತ್ತರಿ ಬೇಕು. ಕೇಶವ ಸ್ವಲ್ಪ ಬೇಗನೆ ಕೊಡಿ. (ಕೇಶವ ಓಡಿಹೋಗಿ ಅವನಿಗೆ ಕೆಲವು ಸೂಜಿಗಳು ಮತ್ತು ಕತ್ತರಿಗಳನ್ನು ತರುತ್ತಾನೆ. ಕುಬೇರಪ್ಪ ಅವುಗಳನ್ನು ಜೇಬಿನಲ್ಲಿ ಹಾಕಿಕೊಂಡು ಹೊರಟು ಹೋಗುತ್ತಾನೆ. ಕಾವೇರಿ ಆಘಾತದ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ಮುಂಭಾಗದ ಬಾಗಿಲಿನ ಕಡೆಗೆ ನಡೆಯುತ್ತಾಳೆ. ಕುಬೇರಪ್ಪ ಗುಹೆ ಕಡೆಗೆ ವೇಗವಾಗಿ ನಡೆಯಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸುತ್ತಾನೆ. ಅವನು ಗುಹೆಯ ಮುಂದೆ ನಿಂತು ನೋಡಿದಾಗ ಚಿಂಗಪ್ಪ ಮುರಿದ ಕುರ್ಚಿಯಲ್ಲಿ ಕುಳಿತಿದ್ದಾನೆ)

ಚಿಂಗಪ್ಪ: (ಆಶ್ಚರ್ಯ ಮತ್ತು ಹಿಂಜರಿತದಿಂದ) ಸ್ವಾಮಿ, ನೀವು ಇಲ್ಲಿ ಏನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೀರಿ?

ಕುಬೇರಪ್ಪ: ಚಿಂಗಪ್ಪ, ನಾನು ನಿನ್ನನ್ನು ನೋಡಿ ಅಂಗಡಿಗೆ ಕರೆದೊಯ್ಯಲು ಬಂದಿದ್ದೇನೆ.

ಚಿಂಗಪ್ಪ: ನೀವು ಮಧ್ಯಾಹ್ನ ಏಕೆ ಬರಲಿಲ್ಲ? ನೀವು ಸಮಯಕ್ಕೆ ಸರಿಯಾಗಿ ಬಂದಿದ್ದರೆ, ಇದೆಲ್ಲವೂ ಇಂದು ಸಂಭವಿಸುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ.

ಕುಬೇರಪ್ಪ: ನಾನು ಏನು ಮಾಡಲಿ, ಉದ್ಯಮಿ ಬರಲು ಆಸಕ್ತಿ ತೋರಿಸಲಿಲ್ಲ.

ಚಿಂಗಪ್ಪ: ನೀವು ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬರಬಾರದಿತ್ತು.

ಕುಬೇರಪ್ಪ: ಏಕೆ? ಈ ಸೂಟ್ ಅನ್ನು ಬದಲಾಯಿಸಲು ಇಚ್ಛಿಸುತ್ತೇನೆ. ನೋಡಿ, ನೀವು ಇದನ್ನು ಹೇಗೆ ಹೊಲಿದಿದ್ದೀರಿ? ಏನು ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ, ಚಿಂಗಪ್ಪ? ನಾವು ನಿಮ್ಮ ಜೀವನವನ್ನು ಬದಲಿಸುವಂತಹ ದೊಡ್ಡ ಒಪ್ಪಂದಕ್ಕೆ ಸಹಿ ಹಾಕಲು ಬಹುತೇಕ ತಯಾರಾಗುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ಆದರೆ ನೀವು ಸೂಟ್‌ನ್ನು ಸಹ ಸರಿಯಾಗಿ ಹೊಲಿಗೆ ಹಾಕಿಲ್ಲ.

ಚಿಂಗಪ್ಪ: ಇದಕ್ಕಾಗಿ ನೀವು ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದಿದ್ದೀರಾ? ನನ್ನ ಜೀವನದ ಕೆಟ್ಟ ಬಿಕ್ಕಟ್ಟಿನ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿರುವಾಗ ಈ ಸೂಟ್‌ನ್ನು ಬದಲಾಯಿಸಬೇಕೆಂದು ನೀವು ಬಯಸುತ್ತೀರಾ?

ಕುಬೇರಪ್ಪ: ಹೊಲಿಗೆ ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿ, ಚಿಂಗಪ್ಪ! ಈ ಎಲ್ಲದಕ್ಕೂ ನನಗೆ ಸಮಯವಿಲ್ಲ!

ಚಿಂಗಪ್ಪ: ನನ್ನನ್ನು ನೋಡಿ ನೀವು ಹೆದರುವುದಿಲ್ಲ ಅಲ್ಲವೇ? ಬಹುಶಃ, ನನ್ನ ಇನ್ನೊಂದು ಮುಖ ನೀವು ನೋಡಿಲ್ಲ. ಒಂದು ವಿಷಯ ಹೇಳಿದರೆ ನೀವು ನನ್ನನ್ನು ಒಬ್ಬಂಟಿಯಾಗಿ ಬಿಡುತ್ತೀರಿ. ನಿನ್ನೆ ರಾತ್ರಿ ಆ ಎಲ್ಲಾ ಅಂಗಡಗಳನ್ನು ಯಾರು ನಾಶಪಡಿಸಿದರು ಎಂದು ಗೊತ್ತೆ. ನನ್ನ ಸ್ನೇಹಿತರು ಮತ್ತು ನಾನು!

ಕುಬೇರಪ್ಪ: ನಾನು ಯಾವುದಕ್ಕೂ ಹೆದರಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಈ ಎಲ್ಲದಕ್ಕೂ ನನಗೆ ಸಮಯವಿಲ್ಲ ಎಂದು ನಾನು ನಿಮಗೆ ಹೇಳಿದೆ! ನೀವು ಈ ಸೂಟ್‌ನ್ನು ಬದಲಾಯಿಸುತ್ತೀರಾ ಅಥವಾ ಇಲ್ಲವೇ?

(ಕುಬೇರಪ್ಪ ಅವರು ಸೂಜಿಗಳು, ಕತ್ತರಿ ಮತ್ತು ದಾರದ ರೀಲ್‌ನ್ನು ಚಿಂಗಪ್ಪನಿಗೆ ಹಸ್ತಾಂತರಿಸುತ್ತಾರೆ)

ಚಿಂಗಪ್ಪ: ದಯವಿಟ್ಟು ನನಗೆ ನಿಮ್ಮ ಕೋಟ್ ತೆಗೆದು ಕೊಡುತ್ತೀರಾ?

ಕುಬೇರಪ್ಪ: ತೊಟ್ಟಿರುವಾಗಲೇ ಮಾಡಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲವೇ?

ಚಿಂಗಪ್ಪ: ಹಾಗೆ ಮಾಡಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಇದನ್ನು ಹೆಚ್ಚು ಸರಿಪಡಿಸುವ ಅಗತ್ಯವಿಲ್ಲ, ನೀವು ಚಿಂತಿಸಬೇಡಿ. ಅಲ್ಲಿ, ಇಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಹೊಲಿಗೆಗಳು ಬಿಟ್ಟುಹೋಗಿದೆ ಅಷ್ಟೇ.

ಕುಬೇರಪ್ಪ: ಹಾಗಾದರೆ ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿ! ಏಳೆಂಬ ಏಕೆ? ಅದನ್ನು ಯಾವಾಗಲೂ ನೆನಪಿಡಿ! ಚಿಂತಿಸಬೇಡಿ. ನಿಮ್ಮ ವ್ಯವಹಾರವನ್ನು ಮರುಪ್ರಾರಂಭಿಸಲು ನಾನು ನಿಮಗೆ ಸಹಾಯ ಮಾಡುತ್ತೇನೆ.

ಚಿಂಗಪ್ಪ: (ಉಲ್ಲಾಸ) ನಿಜವೇ?

ಕುಬೇರಪ್ಪ: ಹೌದು. ಆದರೆ, ಕೇವಲ ಒಂದು ಷರತ್ತಿನ ಮೇಲೆ!

ಚಿಂಗಪ್ಪ: ಅದು ಏನು? ನೀವು ಏನು ಹೇಳಿದರೂ ಮಾಡುತ್ತೇನೆ. ನನ್ನ ಅರ್ಧದಷ್ಟು ಲಾಭವನ್ನು ನಾನು ನಿಮಗೆ ನೀಡುತ್ತೇನೆ! ಅಥವಾ ಇನ್ನೂ ಹೆಚ್ಚು!

ಕುಬೇರಪ್ಪ: ನಿಮ್ಮ ಲಾಭ ನನಗೆ ಅಗತ್ಯವಿಲ್ಲ. ನೀವು ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಇರಿಸಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ನಿಮ್ಮ ಅಂಗಡಿಯನ್ನು ನೀವು ಸ್ಥಳಾಂತರಿಸಬೇಕೆಂದು ನಾನು ಬಯಸುತ್ತೇನೆ. ಇಲ್ಲಿಯೇ! ಈ ಗುಹೆಗೆ! ನಿಮ್ಮ ವ್ಯವಹಾರವನ್ನು ನೀವು ಇಲ್ಲಿಯೇ ಮರುಪ್ರಾರಂಭಿಸಲಿದ್ದೀರಿ.

ಚಿಂಗಪ್ಪ: ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ನನ್ನ ಹತ್ತಿರ ಗಲಿಗಾರು ಬರುತ್ತಾರೆ! ನನ್ನನ್ನು ಚಿರಿಗಾ ಗೂಢಚಾರ ಎಂದು ಆರೋಪಿಸುತ್ತಾರೆ!

ಕುಬೇರಪ್ಪ: ನಾನು ಹೆದರುವುದಿಲ್ಲ! ಅದು ನಿಮ್ಮ ಸಮಸ್ಯೆ. ನೀವು ಇದನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಮಾಡಬೇಕು! ಆಗ ಮಾತ್ರ ನಾನು ನಿಮಗೆ ಹಣವನ್ನು ನೀಡಬಲ್ಲೆ (ಚಿಂಗಪ್ಪ ಹೆಪ್ಪುಗಟ್ಟಿ ನಿಂತಿದ್ದಾನೆ, ಆಳವಾದ ಆಲೋಚನೆಯಲ್ಲಿ). ನೀವು ಏನು ಹೇಳುತ್ತೀರಿ? ನನಗೆ ಹೆಚ್ಚು ಸಮಯವಿಲ್ಲ!

ಚಿಂಗಪ್ಪ: ಸರಿ, ಮಹಾತ್ಮರೇ, ನಾವು ಇದನ್ನು ಒಟ್ಟಿಗೆ ಮಾಡುತ್ತೇವೆ! (ಅವರು ಉತ್ಸಾಹದಿಂದ ಗುಹೆಯ ಸುತ್ತಲೂ ಚಲಿಸಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸುತ್ತಾರೆ) ಸಾಕಷ್ಟು ಬದಲಾವಣೆ ಮಾಡಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ನಾವು ಇಲ್ಲಿ ಟೇಬಲ್ ಮತ್ತು ಸೀರೆ ಕಪಾಟನ್ನು ಇಡಬಹುದು. ಇಲ್ಲಿನ ಕೆಲಸ ಮಾಡಲು ನಾನು ನನ್ನ ಸ್ನೇಹಿತರನ್ನು ಕರೆಯುತ್ತೇನೆ. ಅವರು ಹೇಗಾದರೂ ಈ ಗುಹೆಯಲ್ಲಿ ವಾಸಿಸುತ್ತಾರೆ.

(ಚಿಂಗಪ್ಪ ಮತ್ತು ಕುಬೇರಪ್ಪ ಅವರು ಇಲ್ಲಿ ಅಂಗಡಿಯನ್ನು ಹೇಗೆ ಪ್ರಾರಂಭಿಸಬೇಕು ಎಂದು ಚರ್ಚಿಸುತ್ತಾ ಗುಹೆಯ ಸುತ್ತಲೂ ನಡೆಯುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಈ ಮಧ್ಯೆ ಗಲಿಗಾ ಯುವಕರು ಮುಖದ ಮೇಲೆ ಬೇಸರದ ನೋಟದಿಂದ ಮನೆಯಿಂದ ಹೊರಗೆ ಹೆಜ್ಜೆ ಹಾಕಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದ್ದಾರೆ)

ಗಲಿಗಾ: ನನಗೆ ಬೇಸರವಾಗಿದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಮಾಡಲು ಏನೂ ಇಲ್ಲ. ನಮ್ಮ ಗುಹೆಗೆ ಹಿಂತಿರುಗಿ ನೋಡೋಣ. ಇದೀಗ ಅದು ಸುರಕ್ಷಿತವಾಗಿರಬೇಕು. ಈಗಾಗಲೇ ಅಲ್ಲಿ ಸೂರ್ಯ ಮುಳುಗಿದ್ದಾನೆ ಅನಿಸುತ್ತದೆ. ನಮ್ಮ ಗುಹೆಯು ಇಂದು ಸೂರ್ಯನಿಂದ ತಪ್ಪಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಕೊನೆಯ ಆಶಯವಾಗಿದೆ. ನಡೆಯಿರಿ ಹೋಗೋಣ.

(ಗಲಿಗಾ ಯುವಕರು ಮನೆ ಬಿಟ್ಟು ಬೀದಿಯಿಂದ ಗುಹೆಯ ಕಡೆಗೆ ನಡೆಯಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸುತ್ತಾರೆ. ಅವರು ಅದರ ಮುಂದೆ ನಿಲ್ಲುತ್ತಾರೆ, ಅವರು ಒಳಗಿನಿಂದ ಬರುವ ಧ್ವನಿಯನ್ನು ಕೇಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ಕುತೂಹಲದಿಂದ ಅವರು ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿ ನಿಂತು, ಕಿಟಕಿಯ ಮೂಲಕ ಇಣುಕಿ ನೋಡುತ್ತಾರೆ)

**ಗಲಿಗಾ#1:** (ಓಸುಮಾತು) ಔ! ಒಳಗೆ ಏನೋ ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ? ಚಿಂಗಪ್ಪನೊಂದಿಗೆ ಇರುವವರಾರು? ಶ್ರೀಮಂತ ಉದ್ಯಮಿಗಳಂತೆ ಕಾಣುತ್ತಾರೆ. ಆ ಕುಬೇರಪ್ಪನೇ ಇರಬೇಕು. ನಮ್ಮ ಗುಹೆಯಲ್ಲಿ ಅವರು ಏನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ? ಅವರು ಮತ್ತು ಚಿಂಗಪ್ಪ ಯಾವುದೋ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಚರ್ಚಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆಂದು ತೋರುತ್ತಿದೆ. ಕೇಳು!

**ಚಿಂಗಪ್ಪ:** (ಒಳಗಿನಿಂದ) ನಂತರ ನಾವು ಸಗಟು ವ್ಯವಹಾರ ಮಾಡೋಣ.

**ಕುಬೇರಪ್ಪ:** ಈ ಬಗ್ಗೆ ನಿಮ್ಮ ಸ್ನೇಹಿತರೊಂದಿಗೆ ನೀವು ಯಾವಾಗ ಮಾತನಾಡಲಿದ್ದೀರಿ?

**ಚಿಂಗಪ್ಪ:** ಅವರು ಹಿಂತಿರುಗಿ ಬಂದಾಗ ನಾನು ಅದನ್ನು ಮಾಡುತ್ತೇನೆ.

(ಚಿಂಗಪ್ಪ ಮತ್ತು ಕುಬೇರಪ್ಪ ಅವರು ನಗುವುದನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭಿಸುತ್ತಾರೆ ಮತ್ತು ಪರಸ್ಪರ ಸಂತೋಷದಿಂದ ಪರಸ್ಪರ ಕೈಕುಲುಕುತ್ತಾರೆ)

**ಗಲಿಗಾ#1:** ಅವರು ಇಲ್ಲಿ ಒಂದು ಅಂಗಡಿಯನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಲು ಬಯಸುತ್ತಾರೆ ಎಂದು ತೋರುತ್ತಿದೆ, ನಮ್ಮ ಗುಹೆಯಲ್ಲಿ! ಹೋಗಿ ಅವರಿಬ್ಬರನ್ನೂ ಕೊಲ್ಲೋಣ! ಒಂದೇ ಕಲ್ಲಿನಿಂದ ಎರಡು ತಲೆಗಳು!

**ಗಲಿಗಾ#2:** ಅಷ್ಟು ದಡ್ಡನಾಗಬೇಡ! ನಾವು ಆ ಕುಬೇರಪ್ಪನನ್ನು ಕೊಂದರೆ, ನಮ್ಮ ಕೈಯಲ್ಲಿ ರಕ್ತ ಇರುತ್ತದೆ! ಇಲ್ಲ! ನಾವು ಅದಕ್ಕಿಂತ ಚುರುಕಾಗಿರಬೇಕು! ಕೊಳಕು ಕೆಲಸವನ್ನು ಮಾಡಲು ನಾವು ಚಿಂಗಪ್ಪನನ್ನು ಬಳಸಬೇಕು! ನೋಡಿ, ಚಿಂಗಪ್ಪ ಹಗಲು ಚಿರಿಗಾ ಮತ್ತು ರಾತ್ರಿಯ ಹೊತ್ತಿಗೆ ಗಲಿಗಾ ಎಂದು ನಮಗೆಲ್ಲರಿಗೂ ತಿಳಿದಿದೆ. ಸರಿ, ಅವರು ಹಗಲಿನಲ್ಲಿ ಸಂಪತ್ತನ್ನು ಮತ್ತು ರಾತ್ರಿಯಲ್ಲಿ ಅವರ ರಕ್ತವನ್ನು ಬಯಸುತ್ತಾರೆ. ಆದ್ದರಿಂದ, ನಾವು ಈಗ ರಾತ್ರಿ ಆಗುವಂತೆ ಮಾಡಬೇಕು. ಅಂದರೆ ಸೂರ್ಯನ ಬೆಳಕನ್ನು ಮರೆಮಾಡಿ ಕತ್ತಲು ಮಾಡಬೇಕು.

**ಗಲಿಗಾ#1:** ಆದರೆ, ಅದು ಹೇಗೆ?! ಈ ಅವಿವೇಕಿ ಸೂರ್ಯ ಇನ್ನೂ ಅಸ್ತಗತವಾಗಿಲ್ಲ.

**ಗಲಿಗಾ#2:** ತುಂಬಾ ಸರಳವಾದ ಉಪಾಯ. ಸೂರ್ಯ ಮುಳುಗುವವರೆಗೆ ನಾವು ಕಾಯಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ. ನಾವು ಮಾಡಬೇಕಾಗಿರುವುದು ಚಿಂಗಪ್ಪನಿಗೆ ಅದು ರಾತ್ರಿ ಎಂದು ಭಾವಿಸುವಂತೆ ಮಾಡುವುದು! ಅಷ್ಟೇ, ತದನಂತರ ಏನೋದವನ್ನು ನೋಡಿ. ಜಯದ್ರಥನನ್ನು ಕೊಲ್ಲಲು ಕೃಷ್ಣನು ಕುರುಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಮಾಡಿದಂತೆಯೇ ಇಲ್ಲಿ ಚಿಂಗಪ್ಪ ನಮ್ಮ ಅರ್ಜುನ! ನಮಗೆ ಬೇಕಾಗಿರುವುದು ಪರದೆ!

(ಅವರು ಕಿಟಕಿ ಹತ್ತಿರ ಹೋಗಿ ತೆರೆದ ಪರದೆಯನ್ನು ಎಳೆದು ಮುಚ್ಚುತ್ತಾರೆ. ನಂತರ ಅವರು ಮುಂಭಾಗದ ಗೋಡೆಯಲ್ಲಿ ಕಿವಿಯಿಟ್ಟು ಆಲಿಸುತ್ತಾರೆ)

**ಚಿಂಗಪ್ಪ:** (ಇದ್ದಕ್ಕಿದ್ದಂತೆ ಭ್ರಾಂತರಾಗುತ್ತಾರೆ) ಏನಾಯಿತು?!

**ಕುಬೇರಪ್ಪ:** ತೊಂದರೆಯಿಲ್ಲ. ನೀವು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದಂತೆ ನಮಗೆ ನಾಲ್ಕು ಸಾವಿರ ರೂಪಾಯಿಗಳು ಬೇಕು ....

**ಚಿಂಗಪ್ಪ:** ನಿರೀಕ್ಷಿಸಿ! ನಿಮಗೆ ಇದು ಕೊನೆಯ ರಾತ್ರಿಯಾಗಿದೆ!

**ಕುಬೇರಪ್ಪ:** ಒಳ್ಳೆಯದು! ಬದಲಾವಣೆಗೆ ಇದು ತಂಪಾಗಿರುತ್ತದೆ. ನಾನು ದೀಪಗಳನ್ನು ಹೊತ್ತಿಸಬೇಕೆಂದು ನೀವು ಬಯಸುವಿರಾ?

**ಚಿಂಗಪ್ಪ:** ಈ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ನಮಗೆ ವಿದ್ಯುತ್ ಇಲ್ಲ.

**ಕುಬೇರಪ್ಪ:** ಹಾಗಾದರೆ, ನಾನು ನನ್ನ ಟಾರ್ಚ್ ಅನ್ನು ಬೆಳಗಿಸುತ್ತೇನೆ. ನಾನು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಒಂದನ್ನು ನನ್ನೊಂದಿಗೆ ಒಯ್ಯುತ್ತೇನೆ. ನಾನು ಅದನ್ನು ಹುಡುಕುತ್ತೇನೆ.

**ಚಿಂಗಪ್ಪ:** (ಅವನ ಧ್ವನಿಯು ಪ್ರತಿ ಪದಕ್ಕೂ ಹುಚ್ಚು ಹಿಡಿಸುತ್ತದೆ) ಇಲ್ಲ! ನೀವು ಏನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರೂ ಪರವಾಗಿಲ್ಲ! ಆ ಮೂರ್ಖ ಸೂರ್ಯ ಕೊನೆಗೆ ಅಸ್ತಮಿಸಿದ್ದಾನೆ! ಇದರ ಅರ್ಥವೇನೆಂದು ನಿಮಗೆ ತಿಳಿದಿದೆಯೇ? ನಾನು ಇನ್ನು ಮುಂದೆ ನಿಮ್ಮ ವ್ಯವಹಾರಕ್ಕೆ ಕೈಜೋಡಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ನಿಮ್ಮ ಹಣದಿಂದ ನಾನು ಇನ್ನು ಮುಂದೆ ಅಂಗಡಿಯನ್ನು ತೆರೆಯುವುದಿಲ್ಲ.

**ಕುಬೇರಪ್ಪ:** ನಿಮ್ಮ ಅಸಂಬದ್ಧತೆ ಮಾತನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಿ. ಇದ್ದಕ್ಕಿದ್ದಂತೆ ನಿಮ್ಮ ತಲೆಗೆ ಏನಾಯಿತು?

**ಚಿಂಗಪ್ಪ:** ಇಲ್ಲ, ನಾನು ಇಂದು ರಾತ್ರಿ ನಿಮ್ಮನ್ನು ಮುಗಿಸಲಿದ್ದೇನೆ! ಮತ್ತೆ ಸೂರ್ಯ ಉದಯಿಸುವ ಮೊದಲು! ಇಲ್ಲಿ ಒಂದು ಅಂಗಡಿಯನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭಿಸುವ ಮೊದಲು. ಇಲ್ಲ! ಎಲ್ಲಿಯೂ ಅಂಗಡಿ ಇರುವುದಿಲ್ಲ! ಇವೆಲ್ಲವೂ ಮತ್ತೆ ಗಲಿಗಾ ಭೂಮಿಯಾಗುವವರೆಗೂ!

(ಕುಬೇರಪ್ಪನು ಗುಹೆಯ ಸುತ್ತಲೂ ಓಡಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸುತ್ತಾನೆ, ಏಕೆಂದರೆ ಚಿಂಗಪ್ಪನು ಅವನನ್ನು ಎಲ್ಲೆಡೆ ಹಿಂಬಾಲಿಸುತ್ತಾನೆ. ಅವನು ಕುಬೇರಪ್ಪನನ್ನು ಬಂದಿಸಿ ಕೊನೆಗೆ ಎದೆಗೆ ಇರಿದನು. ಕುಬೇರಪ್ಪ ಕೆಳಗೆ ಬಿದ್ದು ನೆಲದ ಮೇಲೆ ಬಿದ್ದಿದ್ದಾನೆ. ಚಿಂಗಪ್ಪ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಬಣ್ಣದ ಚಾಕು ಹಿಡಿದು ಅವನ ಮೇಲೆ ನಿಂತಿದ್ದಾನೆ. ಗಲಿಗಾ ಯುವಕರು ಬಾಗಿಲು ತೆರೆದು ಕಿಟಕಿ ಪರದೆ ತೆರೆಯುತ್ತಾರೆ. ಚಿಂಗಪ್ಪ ತಿರುಗಿ ಅವನ ಕೃತ್ಯದಿಂದ ಹಿಂಜರಿಯುತ್ತಾನೆ. ಅವನು ತನ್ನ ಕಣ್ಣುಗಳನ್ನು ಚುಚ್ಚುವ ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದ ಬೆಳಕಿನಿಂದ ರಕ್ಷಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತಾನೆ)

ರಾಕ್ಷಸರೇ, ನೀವು ಏನು ಮಾಡಿದ್ದೀರಿ? ಈಗ ಇನ್ನೂ ರಾತ್ರಿ ಆಗಿಲ್ಲವೇ? ನೀವು ನನ್ನನ್ನು ಮೋಸಗೊಳಿಸಿದ್ದೀರಿ ಅಲ್ಲವೇ, ನೀವು ಕತ್ತು ಕುಯ್ಯುವ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿಬಿಟ್ಟಿರಿ. ನೀವು ಇಂದು ನನ್ನ ಅಂಗಡಿ ಮತ್ತು ಮನೆಯನ್ನು ನಾಶ ಮಾಡಿದ್ದೀರಿ! ಈಗ, ನಾನು ನಂಬಿದ ಏಕೈಕ ಸ್ನೇಹಿತನನ್ನು ಕೊಲ್ಲುವಂತೆ ಮಾಡಿದ್ದೀರಿ!

**ಗಲಿಗಾ#1:** ಚಿಂಗಪ್ಪ, ಹಗಲು ರಾತ್ರಿಯಿಂದ ಹೇಗೆ ಮೋಸ ಮಾಡಲು ಸಾಧ್ಯ. ನೀವು ಈ ಗುಹೆಯನ್ನು ಅಂಗಡಿಯಾಗಿ ಪರಿವರ್ತಿಸಲು ಹೊರಟಿದ್ದೀರಾ?

**ಚಿಂಗಪ್ಪ:** ಆದರೆ ನನ್ನ ಪ್ರೀತಿಯ ಗಲಿಗಾ ಸ್ನೇಹಿತರೇ, ನಾನು ನಿಮಗಾಗಿ ಇದನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೇನೆ! ನೀವು ವ್ಯವಹಾರದಲ್ಲಿ ನನ್ನ ಪಾಲುದಾರರಾಗುತ್ತೀರಿ!

**ಗಲಿಗಾ#2:** ನಾವು ಅಂಗಡಿಗಳನ್ನು ಸುಡಲು ಮಾತ್ರ ಬಳಸುತ್ತೇವೆ, ಚಿಂಗಪ್ಪ. ಅವುಗಳನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸುವುದು ತಡವಾಗಿದೆ, ನೀವು ಯೋಚಿಸುವುದಿಲ್ಲವೇ? ನೀವು ಈ ಮನುಷ್ಯನನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಂತೆ ನಮ್ಮೆಲ್ಲರನ್ನೂ ಮರುಳು ಮಾಡಿದ್ದೀರಿ. ನೀವು ಇಂದು ಶ್ರೀಮಂತ ಚಿರಿಗಾನನ್ನು ಕೊಂದಿದ್ದೀರಿ ಎಂದು ನಾವು ಸೈನಿಕರಿಗೆ ತಿಳಿಸಲಿದ್ದೇವೆ. ಆ ಅವ್ಯವಸ್ಥೆಯಿಂದ ನೀವು ಹೇಗೆ ಹೊರಬರಲಿದ್ದೀರಿ ಎಂದು ನೋಡೋಣ! ನಾವು ನಿಮ್ಮನ್ನು ಕೊಲ್ಲುವುದಿಲ್ಲ ಮತ್ತು ನಮ್ಮಿಂದ ಅಲ್ಲ. ಏಕೆ ಎಂದು ನಿಮಗೆ ತಿಳಿದಿದೆಯೇ? ನಮ್ಮಿಂದ ಕೊಲ್ಲಲು ನೀವು ಅರ್ಹರಲ್ಲ!

**ಚಿಂಗಪ್ಪ:** (ಗಲಿಗಾ ಹುಡುಗರ ಮೋಣಕಾಲುಗಳ ಮೇಲೆ ಬಿದ್ದು) ದಯವಿಟ್ಟು ಕ್ಷಮಿಸಿ, ನನ್ನ ಗಲಿಗಾ ಸ್ನೇಹಿತರೇ!

(ಗಲಿಗಾ ಯುವಕರು ವೇದಿಕೆಯಿಂದ ಓಡಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸುತ್ತಾರೆ ಮತ್ತು ವೇದಿಕೆ ಹಿಂದೆ ಕಣ್ಮರೆಯಾಗುತ್ತಾರೆ. ಚಿಂಗಪ್ಪ ಗುಹೆಯ ಕಡೆಗೆ ಹೆಜ್ಜೆ ಹಾಕಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸುತ್ತಾನೆ. ನಂತರ ಅವನು ಕುಬೇರಪ್ಪನ ದೇಹವನ್ನು ಬೀದಿಗೆ ಎಳೆದು ಕಂದಕಕ್ಕೆ ತಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. ನಂತರ ಅವನು ಮತ್ತೆ ಗುಹೆ ಮತ್ತು ವಿಭಾಗದ ಬಾಗಿಲಿನ ಕಡೆಗೆ ಓಡುತ್ತಾನೆ. ಕಾವೇರಿ ಪತಿ ಅಂಗಡಿಯಿಂದ ಹೊರಟು ಮನೆಯ ಕಡೆಗೆ ನಡೆಯಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸುತ್ತಾಳೆ. ಚಿಂಗಪ್ಪ ಮತ್ತು ಅವರ ಕುಟುಂಬ ಒಂದೇ ಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಮನೆಗೆ ಪ್ರವೇಶಿಸುತ್ತಾರೆ. ಮಕ್ಕಳು ಹಿಂದೆಯೇ ಹಿಂಬಾಲಿಸುತ್ತಿದ್ದಂತೆ ಅವರು ಪರಸ್ಪರ ಕಡೆಗೆ ಓಡಿಹೋಗುತ್ತಾರೆ)

ಚಿಂಗಪ್ಪ: ಕಾವೇರಿ, ನಿನ್ನನ್ನು ನೋಡಲು ನನಗೆ ಎಷ್ಟು ಸಂತೋಷವಾಗಿದೆ ಎಂದು ನಿಮಗೆ ತಿಳಿದಿಲ್ಲ!

ಕಾವೇರಿ: ಎಲ್ಲಿ ಹೋಗಿದ್ದಿರಿ ಪ್ರಿಯ!

ಚಿಂಗಪ್ಪ: ಕೊನೆಗೆ, ನಾನು ನನ್ನ ಕುಟುಂಬವನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಂಡಿದ್ದೇನೆ. ಈ ಭಯಾನಕ ದಿನದ ಕೊನೆಯಾಯಿತು.

ಕಾವೇರಿ: (ಚಿಂಗಪ್ಪನನ್ನು ಅಪ್ಪಿಗೊಂಡು ಸಾಂತ್ವನ ಹೇಳುತ್ತಾ) ಕೆಟ್ಟದು ಮುಗಿದಿದೆ ಪ್ರಿಯ. ನೋಡಿ! ನಿಮ್ಮ ಕಣ್ಣುಗಳ ಮುಂದೆ ಸೂರ್ಯನು ಕೆಳಗೆ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದಾನೆ! ಅಂತಿಮವಾಗಿ ಅದನ್ನು ರಾತ್ರಿ ಎಂದು ಕರೆಯಲು ನಿರ್ಧರಿಸಬಹುದು.

(ಎಲ್ಲವೂ ಕ್ಷಣಾರ್ಧದಲ್ಲಿ ಸಂಪೂರ್ಣ ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದ ಹೊಳಪು ಸಂಜೆಯ ವರ್ಣಗಳಿಗೆ ದಾರಿ ಮಾಡಿಕೊಡುತ್ತದೆ)

ಚಿಂಗಪ್ಪ: (ಹೊರಗೆ ನೋಡುತ್ತಾ) ನೀವು ಹೇಳಿದ್ದು ಸರಿ! ಯಾರಾದರೂ ಹೊರಗಿನಿಂದ ಪರದೆಗಳನ್ನು ಎಳೆಯುತ್ತಿದ್ದಾರೆಯೇ?

ಕಾವೇರಿ: ಇಲ್ಲ, ಪ್ರಿಯ! ಆ ಸಂಧ್ಯಾಕಾಲ ಬಣ್ಣಗಳನ್ನು ನೀವು ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ನೋಡಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ.

ಚಿಂಗಪ್ಪ: (ಮುಂಭಾಗದ ಪ್ರವೇಶದ್ವಾರದ ಕಡೆಗೆ ಓಡುತ್ತಾ) ಹೌದು, ಅವು ಸಂಧ್ಯಾಕಾಲದ ಬಣ್ಣಗಳು, ಅಲ್ಲವೇ? ಆದರೆ ಒಂದು ನಿಮಿಷ ಕಾಯಿರಿ,

ಕಾವೇರಿ! ಏನಾಗುತ್ತಿದೆ? ಸೂರ್ಯ ದಿಗಂತದಲ್ಲಿ ಸಿಲುಕಿಕೊಂಡಿದ್ದಾನೆ! ಸಂಧ್ಯಾಕಾಲ ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ಹೆಪ್ಪುಗಟ್ಟಿದೆ! ನಾನು ಈಗ ಶಾಶ್ವತವಾಗಿ ಹಗಲು ರಾತ್ರಿಗಳ ನಡುವೆ ಸಿಲುಕಿಕೊಂಡಿದ್ದೇನೆ! ಗಲಿಗಾಸ್ ಮತ್ತು ಚಿರಿಗಾಸ್ ಇಬ್ಬರೂ ನನ್ನ ಹತ್ತಿರ ಇದ್ದಾರೆ!

(ಚಿಂಗಪ್ಪ ಬೀದಿಗೆ ಓಡುತ್ತಿದ್ದಂತೆ, ಮೂರು ವಿಭಾಗಗಳ ನಡುವಿನ ವಿಭಜನಾ ಗೋಡೆಗಳು ಕುಸಿದು ಮನೆ ಬೀಳುತ್ತದೆ. ಕಾವೇರಿ ಮತ್ತು ಮಕ್ಕಳು ಅವುಗಳನ್ನು ಹಿಡಿಯಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತಾರೆ. ಸೈನಿಕನು ತನ್ನ ಸೀಟಿಗಳನ್ನು ಊದಿಕೊಂಡು ಎಡಕ್ಕೆ ಬೀದಿಗೆ ಓಡುತ್ತಾರೆ. ಪರದೆ ಇಳಿಯುತ್ತದೆ)

\* \* \* \* \*

- ಮುಕ್ತಾಯ -