

ಚಟುವಟಿಕೆ ಅಧಾರಿತ ಮಸ್ತಕ-6

ಧಾರ್ಮನ ಜಮತ್ತಾರ

ಬಲ್ಳಬ್ ಮತ್ತು ಬೆಳಕಿನ ಮೂಲಗಳು

The Bulb & Light Source

ಆಶ್ರಯ ಫೌಂಡೇಶನ್, ಬೆಂಗಳೂರು

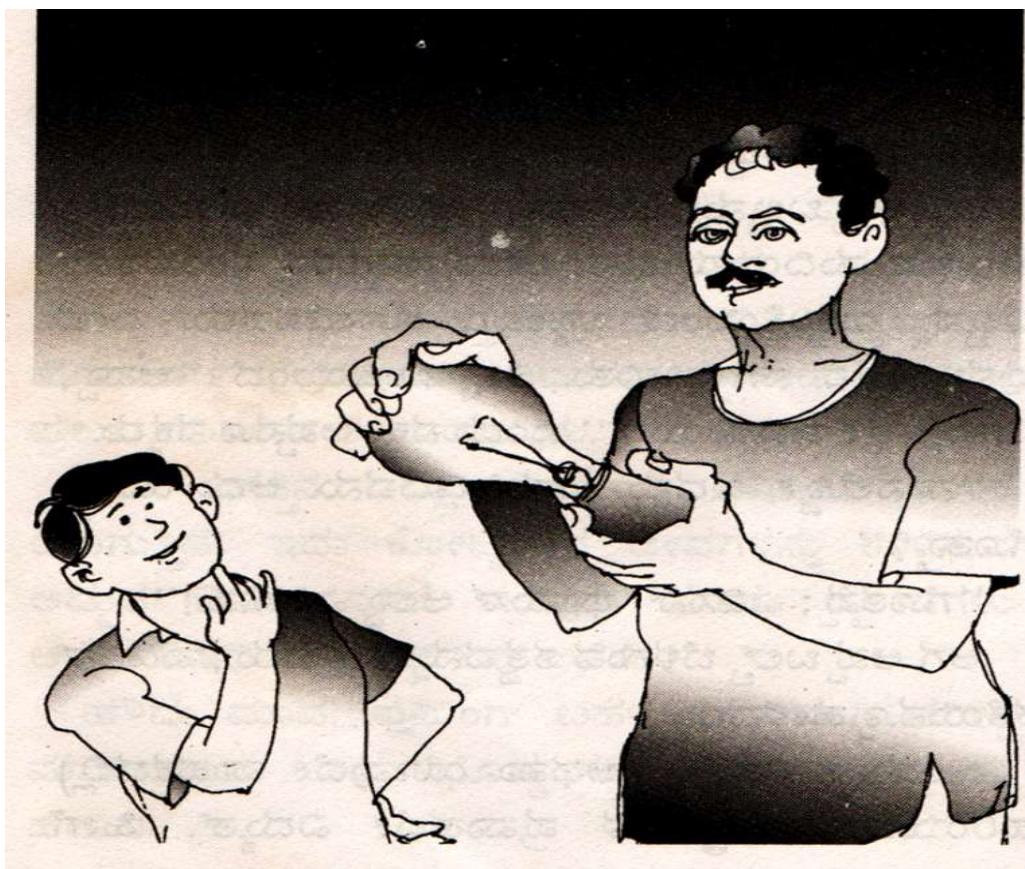
ಲೇಖಕರು : ಸಾವುಕರಾಜು ಹೊಳ್ಳೇಗಾಲು

ಧಾರ್ಮಿಕ ಚರ್ಚೆಗೆ

ಒಂದು ದಿನ ಮಟ್ಟಿ ತನ್ನ ತಂಗಿ ಮಟ್ಟಿಯ ಜೊತೆ ಆಟವಾಡುತ್ತಿದ್ದನು. ಸಂಜೀಯಾದಾಗ ಇಬ್ಬರೂ ಮನೆಗೆ ಹಿಂದಿರುಗಿದರು. ಮನೆಯು ಕತ್ತಲೆಯಾಗಿತ್ತು. ಆಗ ಮಟ್ಟಿ ಸ್ವಿಂಗ್‌ನ್ನು ಒತ್ತುತ್ತಿದ್ದಂತೆ ಪಕ್ಕಾ ಅಂತ ಹೊತ್ತಿದ ದೀಪ ತಕ್ಕಣವೇ ಆರಿಹೋಯಿತು. ‘ಓ! ಬಲ್ಪ್ ಬನ್‌ ಆಯಿತು’ ಎಂದು ರಾಗ ಎಳೆಯುತ್ತಾ ಮಟ್ಟಿ ತಂಗಿಯನ್ನು ನೋಡುತ್ತಿದ್ದನು. ಆಗ ಅವಳು “ಓ ಅಣ್ಣಿ ನಿನಗೆ ಅಪ್ಪ ಬೈಯುತ್ತಾರೆ ನೋಡು ಎಂದು ಮುಗುಳ್ಳಗೆ ಬೀರಿದಳು. ನಾನೇನು ಮಾಡಿದೆ ಆದೇ ಹಾಕಿದ ತಕ್ಕಣ ಬನ್‌ ಆಯಿತು ಎಂದು ಮಟ್ಟಿ ಬೇಸರಗೊಂಡನು.

ಮಟ್ಟಿ ಬಲ್ಪ್‌ನ್ನು ಕಳಬಿ ಅಪ್ಪನ ಬಳಿ ತಂದು, “ಅಪ್ಪ, ಬಲ್ಪ್ ಬನ್‌ ಆಗಿದೆ ಎಸೆದುಬಿಡಲಾ?” ಎಂದನು. ಫಿಲಮೆಂಟಿನ ಒಂದು ತುದಿ ಕಡಿದು ಬಲ್ಪ್ ಬನ್‌ ಆಗಿದೆ ಎಂದು ಅಪ್ಪ ಬಲ್ಪ್‌ನ್ನು ನಿಧಾನವಾಗಿ ತಿರುಗಿಸುತ್ತಾ ಫಿಲಮೆಂಟಿನ ತುಂಡಾದ ತುದಿಯನ್ನು ಮನಃ ಅದರ ಜಾಗದಲ್ಲಿ ಸೇರಿಸಿದರು. ಬಲ್ಪ್‌ನ್ನು ಎಚ್ಚರಿಕೆಯಿಂದ ಲ್ಯಾಂಪಿಗೆ ಜೋಡಿಸಿದರು. ದೀಪ ಮನಃ ಬೆಳ್ಳನೆ ನಗೆ ಬೀರಿತು.

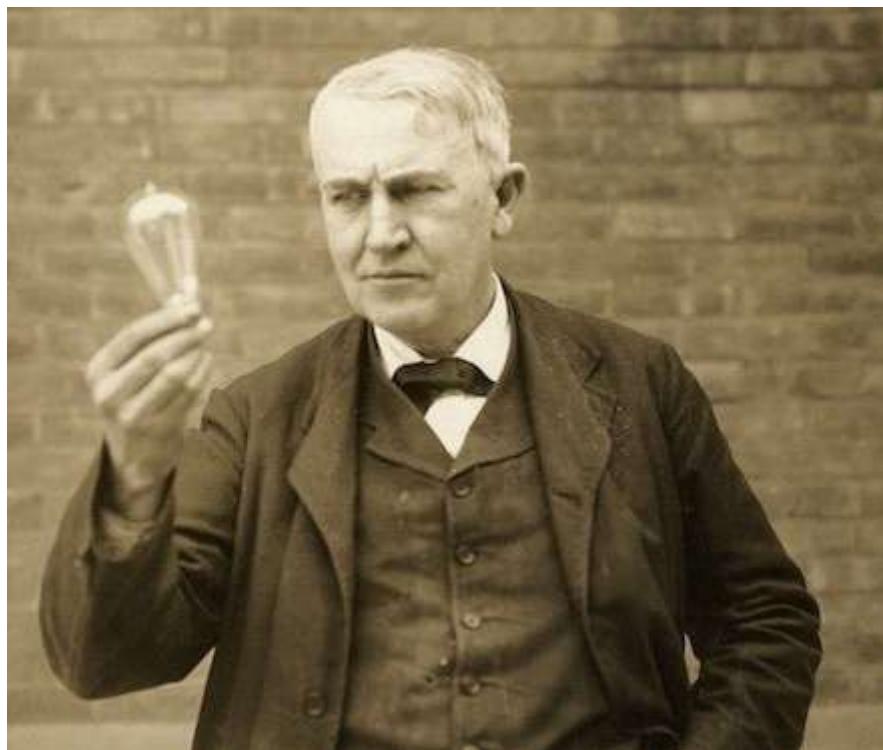
ಮಟ್ಟಿ ಶುಷ್ಣಿಯಿಂದ “ಅಪ್ಪ, ನೀನು ಒಳ್ಳೆಯ ಇಂಜಿನಿಯರ್” ಎಂದು ನಕ್ಕಿನು. ಅಪ್ಪನೂ ನಕ್ಕಿರು.



“ನಾನೆಲ್ಲೋ, ಬಲ್ಲ ಕಂಡು ಹಿಡಿದವನು. ಅದು ಯಾರು ಎಂದು ಗೊತ್ತಾ ನಿನಗೆ”?

“ಗೊತ್ತಪ್ಪಾ; ಎಡಿಸನ್ನ, ಧಾಮಸ್ ಆಲ್ವ್ ಎಡಿಸನ್ನ!” ಎಂದ ಮಟ್ಟ.

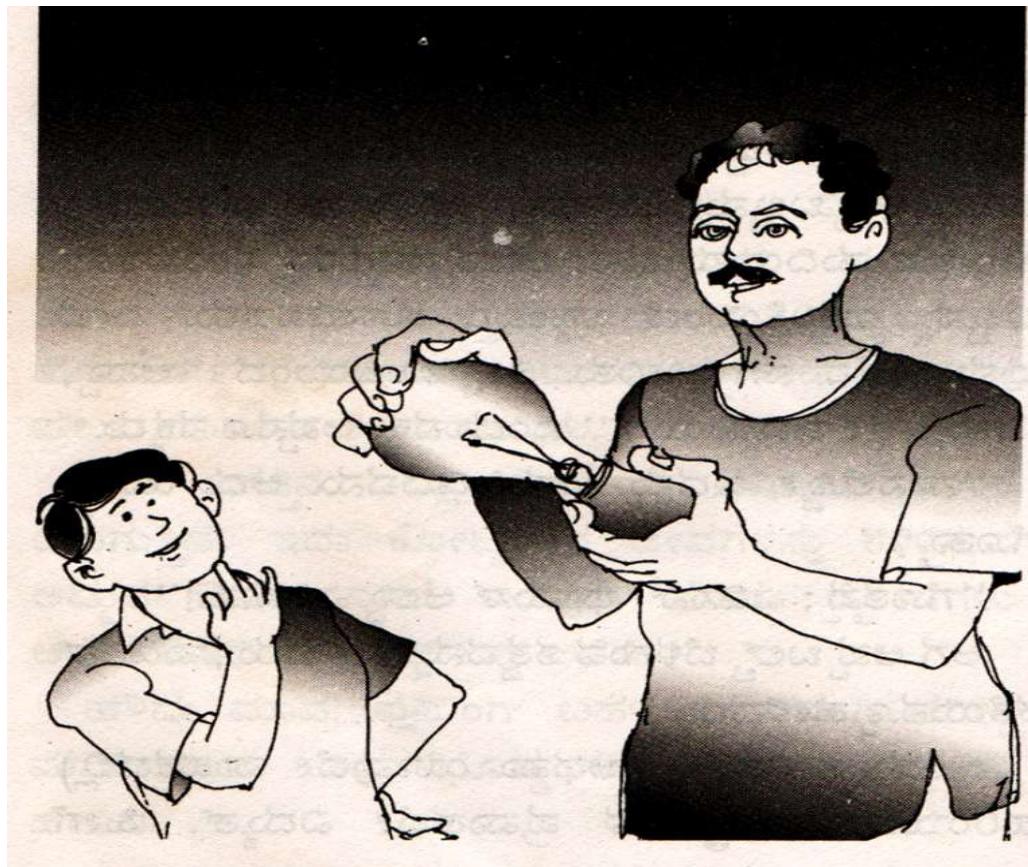
ಆಗ ಅಪ್ಪೆ ಬಲ್ಲ ಬೆಳಗುವ ತತ್ತ್ವವನ್ನು ಹೇಳಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದರು. ಶೇಕಡಾ 1 ಭಾಗ ಸೂತ್ರ, ಶೇಕಡಾ 99 ಭಾಗ ಕರಿಣ ಪರಿಶ್ರಮ ಇದು ಎಡಿಸನ್ನ ಮಂತ್ರ. ತನ್ನ ವಿದ್ಯುತ್ ಬಲ್ಲನ ಶೋಧದಿಂದ ಇಡೀ ಜಗತ್ತಿನ ಕತ್ತಲೆಯನ್ನೇ ಹೋಗಲಾಡಿಸಿದ ಮಾಂತ್ರಿಕ ಎಂದರೆ ತಪ್ಪಲ್ಲ. 1879, ಅಕ್ಟೋಬರ್ 21 ರಂದು ಈತ ಕಾರ್ಬನ್ ಫಿಲಮೆಂಟನ್ನು ಬಳಸಿ ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದನು.



ಒಂದು ತಂತಿಯಲ್ಲಿ (ಅಥವಾ ಯಾವುದೇ ವಾಹಕದಲ್ಲಿ) ಹರಿಯುವ ಎಲೆಕ್ಟ್ರಾನ್‌ಗಳೆ ಪ್ರವಾಹವೇ ವಿದ್ಯುತ್. ಈ ವಿದ್ಯುತ್ ಹರಿಯುವಾಗ ತಂತಿ ಅದಕ್ಕೆ ತಡೆಹಾಕುತ್ತದೆ. ಈ ಪ್ರತಿರೋಧವೇ ವಿದ್ಯುತ್ ಪ್ರತಿರೋಧ. ಇದು ಒಂದು ರೀತಿಯ ಫಾರ್ಕಣೆ. ಇದರಿಂದ ಶಾಶ್ವತ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ.

ಒಂದು ಕಲ್ಲನ್ನು ಇನ್ನೊಂದು ಕಲ್ಲಿಗೆ ಉಜ್ಜಿದಾಗ ಫಾರ್ಕಣೆಯಿಂದ ಶಾಶ್ವತ ಬರೋಲ್ಲಾ? ಮತ್ತೆ ಕೆಲವು ಬಾರಿ ಅದರಿಂದ ಬೆಳಕೂ ಬರುತ್ತದೆ ಅಲ್ಲವೇ. ಇದು ಹೊರ ಮೈಯಲ್ಲಿ ನಡೆಯುವ ಫಾರ್ಕಣೆಯಾಗಿದೆ.

ಆದರೆ ತಂತಿಯ ಒಳಗೆ ಹರಿಯುವ ಇಲೆಕ್ಟ್ರಾನ್‌ಗೆ ಪ್ರತಿರೋಧ ಇರುತ್ತದೆ. ಆಗ ಶಾಶ್ವತ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ತಂತಿ ಕಾದು ಕೆಂಪಾಗುತ್ತದೆ.



ಮುಟ್ಟ ಮತ್ತು ಅವನ ಅಪ್ಪನ ಚಿತ್ರ

ಮಟ್ಟ ಕೇಳಿದ, ಅಪ್ಪ “ತಾಮ್ರದ ತಂತ್ಯಿಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯುತ್ ಹರಿಯುತ್ತೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಬೆಳಕು ಬರೋಲ್ಲಾ? ಹೌದು, ತಾಮ್ರದ ಪ್ರತಿರೋಧ ಕಡಿಮೆ. ಹಾಗಾಗಿ ವಿದ್ಯುತ್ ಸರಾಗವಾಗಿ ಹರಿದುಹೋಗುತ್ತದೆ. ಬಲ್ಲನಲ್ಲಿ ಟಂಗ್ಸ್ಟನ್ ಫಿಲಿಮೆಂಟಿದೆ. ಇದರ ಪ್ರತಿರೋಧ ಹೆಚ್ಚಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಅದು ಕಾದು ಕೆಂಪಾಗಿ, ಕೊನೆಗೆ ಬಿಳುಪಾಗಿ ಬೆಳಕನ್ನು ಕೊಡುತ್ತೆ.”



ಮಟ್ಟಿ ತುಂಬಾ ಕುತೂಹಲದಿಂದ ಬೆಳಕಿನ ಮೂಲಗಳ ಬಗ್ಗೆ ವಿಚಾರಿಸಲು ಮುಂದಾಗುವಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಅವಳ ಅಪ್ಪ ಹೊರ ನಡೆಯುತ್ತಿರುತ್ತಾರೆ. ಆಗ ಮಟ್ಟಿ ಜೋರಾಗಿ ಅಪ್ಪ ಎಂದು ಕೂಗುತ್ತಾಳೆ. ಆದರೆ ಅವರಿಗೆ ಕೆಲಸವಿದ್ದರಿಂದ ಹೊರ ಹೋಗುತ್ತಾರೆ. ಮಟ್ಟನ ಮೇಲೆ ಅವಳಿಗೆ ಕೋಪ ಬರುತ್ತದೆ. ಅಣ್ಣ ನೀನೊಬ್ಬನೇ ಎಷ್ಟು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳ್ತೇಯಾ? ನಾನು ಸಹ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕಲ್ಲವೆ. ಆಯಿತು ಮಟ್ಟಿ ಅಪ್ಪ ಬಂದ ತಕ್ಕಣ ಕೇಳಿ ಎಂದು ಮಟ್ಟ ಉತ್ತರಿಸುತ್ತಾನೆ.

ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ನಾವು ಅಪ್ಪನನ್ನು ಕಾಯುವುದು ಬೇಡ. ಆವರು ಬರುವ ಮುಂಚೆ ಕೆಲವು ಬೆಳಕಿನ ಮೂಲಗಳನ್ನು ಪಟ್ಟಿಮಾಡಿಕೊಳ್ಳೋಣವೇ?

ಸರಿ ಅಣ್ಣ, ನಾನು ಮನೆಯಲ್ಲಿರುವ ಬಲ್ಪು, ಟಾಚ್‌, ಮೇಣದ ಬತ್ತಿಗಳಂತಹ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ತರುತ್ತೇನೆ ಎಂದು ಮಟ್ಟಿ ಮನೆ ಒಳಗೆ ಹೊರಟಳು.

ಬೆಳಕಿನ ಮೂಲಗಳನ್ನು ಅಣ್ಣನು ಸವಿವರವಾಗಿ ವಿವರಿಸುತ್ತಾ, ಸೂರ್ಯ ಸ್ವಾಭಾವಿಕ ಬೆಳಕಿನ ಮೂಲವೆಂದು ತಿಳಿಸುತ್ತಾನೆ. ಅಲ್ಲವೇ ಕೃತಕ ಬೆಳಕಿನ ಮೂಲಗಳೆಂದರೆ ಮೇಣದ ಬತ್ತಿ, ವಿದ್ಯುತ್ ಬಲ್ಪು, ಎಣ್ಣೆ ದೀಪ ಹೀಗೆ ಇನ್ನೂ ಇದೆ ಎಂದನು.

ಚಟುವಟಿಕೆಯಲ್ಲಿ ತಲ್ಲಿನರಾಗಿದ್ದ ಮಕ್ಕಳು ಅಪ್ಪ ಬಂದ ತಕ್ಕಣ ಹತ್ತಿರ ಹೋಗಿ, ಅಪ್ಪ ನಮಗೆ ಪಾರದರ್ಶಕ, ಅಪಾರದರ್ಶಕ ಮತ್ತು ಏತ ಪಾರದರ್ಶಕಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಮತ್ತೆಷ್ಟು ತಿಳಿಸಿಕೊಡಿ ಎಂದು ಕೇಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ಮಟ್ಟ ಮತ್ತು ಮಟ್ಟಿಗೆ ಕೆಲವು ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಆಯ್ದು ಮಾಡಿಕೊಂಡು ತರಲು ಅಪ್ಪ ತಿಳಿಸಿದ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ತರುತ್ತಾರೆ.

ಬಿಳಿ ಕನ್ನಡಕ, ಶ್ರೀಸಿಂಗ್ ಪೇಪರ್, ಎಣ್ಣೆ ಬಳಿದ ಹಾಳೆ, ಬಟ್ಟಿ, ತೆಳು ಪ್ಲಾಸ್ಟಿಕ್ ಹಾಳೆ, ರಬ್ಬರ್, ಫಿಲ್ಮರ್ ಪೇಪರ್, ಶುದ್ಧವಾದ ನೀರು, ಅಲ್ಯೂಮಿನಿಯಂ ಹಾಳೆ, ತೆಳು ಪ್ಲಾಸ್ಟಿಕ್ ವಸ್ತುಗಳು ಹೀಗೆ ಹಲವು ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ತಂದು ಬಲ್ಲು ಹೊರಸೂಸುವ ಬೆಳಕಿಗೆ ಹಿಡಿದು ಬೆಳಕು ಪ್ರವಹಿಸುತ್ತದೆ ಎಂದು ಪತ್ತೆ ಹಚ್ಚಲು ಖಿಂಡಿಯಂದ ಮುಂದಾಗುತ್ತಾರೆ.

ಲೀ ವಸ್ತುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದು ಹೆಚ್ಚು ಬೆಳಕನ್ನು ಹೀರಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ ಹಾಗೂ ಬೆಳಕು ಹಾದು ಹೋಗುತ್ತದೆ ಅಥವಾ ಹಾದು ಹೋಗುವುದಿಲ್ಲ ಎಂದು ತಂದೆಯ ಸಹಕಾರದಿಂದ ಮಕ್ಕಳು ತಿಳಿಯುತ್ತಾರೆ.

ಅಪ್ಪನಿಂದ ಸಾಕಷ್ಟು ವಿಷಯಗಳನ್ನು ತಿಳಿದ ಮಕ್ಕಳು ಸಂತೋಷದಿಂದ ಉಂಟ ಮಾಡಿ ಮಲಗುತ್ತಾರೆ.

ಚಟಪುವಟಿಕೆ – 06

ಮಸ್ತಕದ ಹೆಸರು	: ಧಾಮಸ್	ಚಮತ್ವಾರ
ಲೇವಿಕರು	: ಸಾವುಕರಾಜು	
ಪ್ರಕಾಶಕರು	: ಆಶ್ರಯ ಫೌಂಡೇಷನ್	
ವಿಷಯ	: ವಿಜ್ಞಾನ	
ಮಸ್ತಕದ ಹಂತ	: 4	
ತರಗತಿ	: 5ನೇ, 6ನೇ ಮತ್ತು 7ನೇತರಗತಿ	
ಎಂ.ಎಲ್.ಎಲ್[M.L.L]	: ಬೆಳಕು ಮತ್ತು ಬೆಳಕಿನ ಮೂಲಗಳು	

ಚಟಪುವಟಿಕೆ ವಿವರ:

ಗ್ರಂಥಪಾಲಕರು ‘ಧಾಮಸ್ ಚಮತ್ವಾರ’ ಎಂಬ ಮಸ್ತಕವನ್ನು ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ತೋರಿಸಿ ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಕೇಳಬೇಕು?

- 1) ಈ ಮಸ್ತಕದ ಹೆಸರೇನು?
- 2) ಈ ಮಸ್ತಕದ ಲೇವಿಕರು ಯಾರು?
- 3) ಈ ಮಸ್ತಕದ ಪ್ರಕಾಶಕರು ಯಾರು?

ನಂತರ ಗ್ರಂಥಪಾಲಕರು ಮಸ್ತಕದ ಎಲ್ಲಾ ಮಟಗಳನ್ನು ಓದಬೇಕು. ಎಲ್ಲಾ ಮಟಗಳನ್ನು ಓದಿದ ನಂತರ ಗ್ರಂಥಪಾಲಕರು ಕಥೆಯ ಸಂಪೂರ್ಣ ಪರಿಚಯವನ್ನು ಮಾಡಿಸಬೇಕು.

1. ನಾಟಕ :

ಪಾತ್ರಧಾರಿಗಳು : ಮುಟ್ಟೆ, ಮುಟ್ಟೆ ಮತ್ತು ಅಪ್ಪ

- * ಗ್ರಂಥಪಾಲಕರು ಪಾತ್ರಧಾರಿಯ ಪಾತ್ರವನ್ನು ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ತಿಳಿಸಬೇಕು.
- * ಪಾತ್ರಗಳನ್ನು ಸರಿಯಾಗಿ ಹಂಚಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.
- * ನಾಟಕ ಪ್ರದರ್ಶನ ಸುವ ವೇಳೆಯಲ್ಲಿ ಇತರ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳನ್ನು ಒಂದೆಡೆ ಸೇರಿಸಿ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಬೇಕು.
- * ಚಟುವಟಿಕೆಯ ಮುನ್ನ ಈ ಕೆಲವು ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿಕೊಂಡಿರಬೇಕು.
- * ಪ್ರಮುಖ 3 ಪಾತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಬರುವ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಸಂಭಾಷಣೆಯ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಹಂಚಬೇಕು.
- * ಅಪ್ಪನ ಪಾತ್ರವನ್ನು ವಹಿಸಿಕೊಂಡ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯು ತರಗತಿಯಲ್ಲಿರುವ ಇತರೆ ಮಕ್ಕಳಿಗೂ ವಿದ್ಯುತ್ ಬಲ್ಲನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ವಿವರಣೆ ನೀಡಬೇಕು.
- * ಮುಟ್ಟೆ ಪಾತ್ರವನ್ನು ವಹಿಸಿಕೊಂಡ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿನಿಯು ನಾಟಕ ಮಾಡುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಬೇಕಾದ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ನಾಟಕ ಮಾಡುವ ಮೊದಲೆ ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಸಾಧ್ಯವಾದಷ್ಟು ಕಥೆಯಲ್ಲಿರುವ ಎಲ್ಲಾ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.
- * ನಾಟಕ ಪ್ರದರ್ಶನ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಅಗತ್ಯ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ನೀಡಬೇಕು.
- * ಮೂರ್ತೆ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಗಳನ್ನು ಸಾಧ್ಯವಾದಷ್ಟು ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಅಳವಡಿಸಬೇಕು.

2. ಚಟುವಟಿಕೆ :

1. ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಚಟುವಟಿಕೆ ಹಾಳೆ-1 ನ್ನು ನೀಡಬೇಕು. ಇದು ಗುಂಪಿನಲ್ಲಿ ಅಥವಾ ವೈಯಕ್ತಿಕವಾಗಿ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ನೀಡಬಹುದು. ಬೆಳಕಿನ ಮೂಲಗಳು ಮತ್ತು ಅಪುಗಳ ಪ್ರಕಾಶತೆಗಳನ್ನು ಈ ಚಟುವಟಿಕೆ ಮೂಲಕ ತಿಳಿಸಬೇಕು.
2. ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಚಟುವಟಿಕೆ ಹಾಳೆ-2 ನ್ನು ನೀಡಬೇಕು. ಇದು ಗುಂಪಿನಲ್ಲಿ ಅಥವಾ ವೈಯಕ್ತಿಕವಾಗಿ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ನೀಡಬಹುದು. ಏಷಿಧ ವಸ್ತುಗಳಲ್ಲಿ ಬೆಳಕು ಹಾದು ಹೋಗುವ ರೀತಿಯನ್ನು ಕಲಿಕಾ ಸಾಮಗ್ರಿ ಬಳಸಿ ಗ್ರಂಥಪಾಲಕರು ತಿಳಿಸಬೇಕು.

ಬೆಳಕಿನ ಮೂಲಗಳು ಮತ್ತು ಅವುಗಳ ಪ್ರಕಾಶಮಾನತೆ

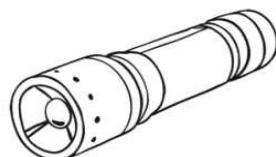
ಹೆಸರು :

ತರಗತಿ :

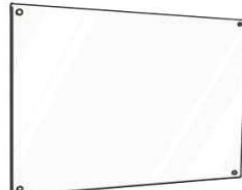
1. ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳು ಬೆಳಕಿನ ಮೂಲಗಳಾದರೆ ಅವುಗಳ ಹಣರುಗಳ ಮುಂದೆ ಓಟ್ ಮಾಡಿ.



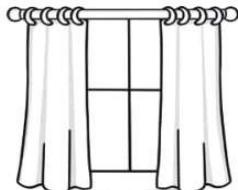
ಬಲ್ಪು



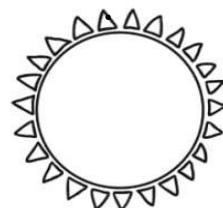
ಟಾಚೆಂ



ಪರದೆ



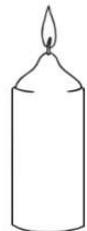
ಕನ್ನಡಿ



ಸೂರ್ಯ



ಜಂಡ್ರ



ಮೇಣದ ಬತ್ತಿ



ಕಣ್ಣಿ

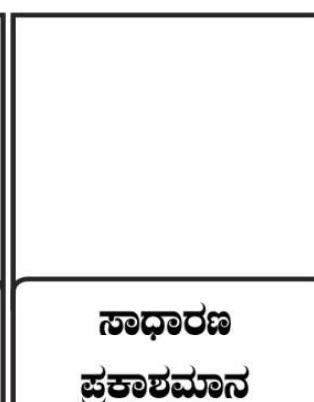
2. ಈ ಕೆಳಗಿನವುಳಿಗೆ ಮೇಲನ ಸೂಕ್ತವಾದ ಜಿತ್ವವನ್ನು ಕತ್ತಲಿಸಿ ಅಂಟಿಸಿಲಿ.



ಅತ್ಯುಂತ
ಪ್ರಕಾಶಮಾನ



ಪ್ರಕಾಶಮಾನ



ಸಾಧಾರಣ
ಪ್ರಕಾಶಮಾನ



ಅತಿ ಕಡಿಮೆ
ಪ್ರಕಾಶಮಾನ

ಬೆಳಕು ಹಾದು ಹೋಗುವಿಕೆ

ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚು ಬೆಳಕು ಹಾದು ಹೋಗುತ್ತದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಕಜಗಿನ ಉಳಿಲುಗಳಲ್ಲಿ ಪಟ್ಟಿಮಾಡಿಲ್ಲ

ಅಲ್ಯೋಸಿನಿಯಂ ಹಾಕೆ

ಪ್ರೀಸಿಂಗ್ ಜೆಪರ್

ಎಣ್ಣೆ ಬಳೆದ ಹಾಕೆ

ಬಟ್ಟೆ

ಕಾಡ್‌ ಬೋಲ್‌

ಬಿಳಿ ಕನ್ನಡಕ

ಶುದ್ಧವಾದ ನೀರು

ತೆಳು ಪಾಣಿಕೆ

ಫೀಲ್‌ರ್ ಜೆಪರ್

ರಾಜು

ನಂಷಾಣವಾರಿ ಬೆಳಕು ಹಾದು ಹೋಗುವುದು	ಹಾಳ್‌ ಬೆಳಕು ಹಾದು ಹೋಗುವುದು	ಬೆಳಕು ಹಾದು ಹೋಗುವುದು

ಮರದ ತುಂಡು

ತೆಳು ಪಾಣಿಕೆ ಹಾಕೆ

ಬಟ್ಟೆ

ಉಂಟದ ತೆಳ್ಳೆ

ಪಟ್ಟೆಕ

ಕೊಳಕು ನೀರು

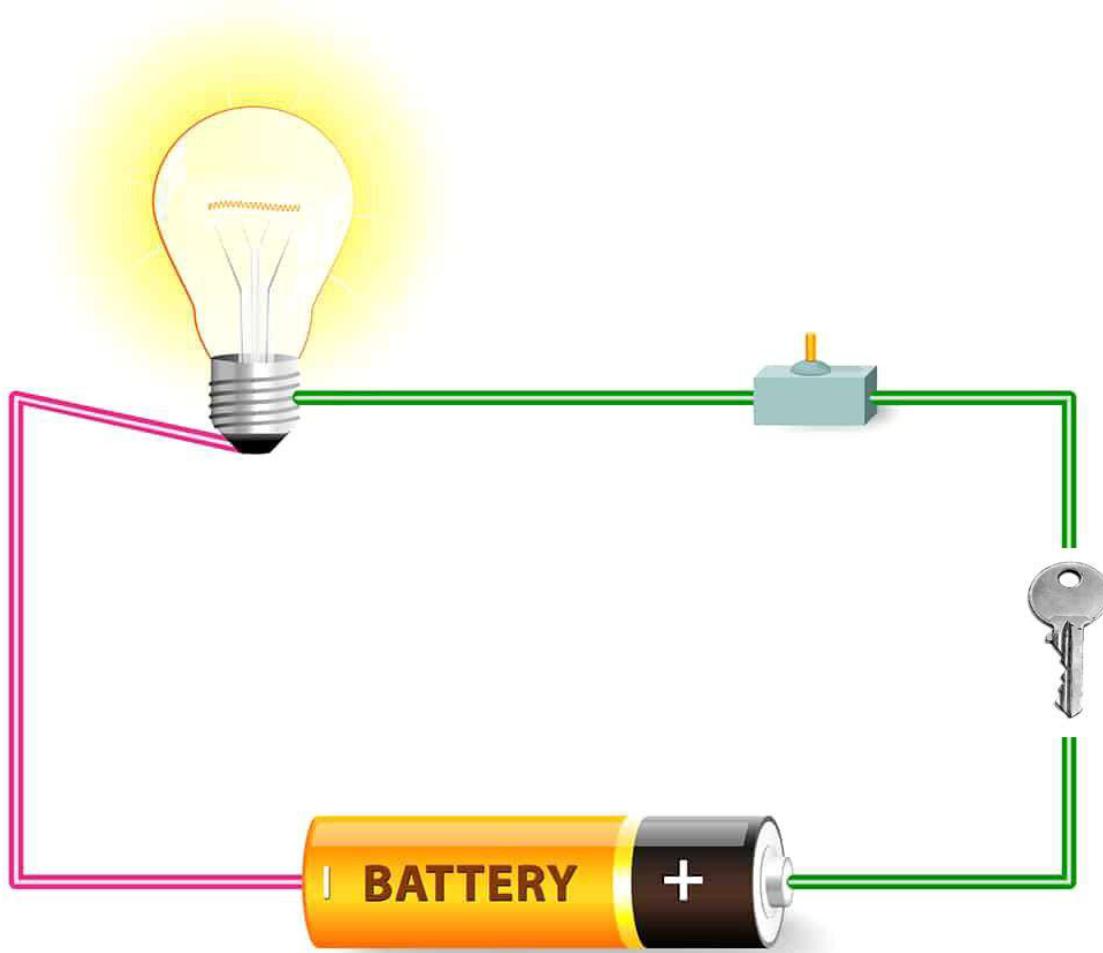
ಶುದ್ಧವಾದ ಕುಡಿಯುವ ನೀರು

ಬಿಳಿ ಮತ್ತು ಕಲರ್ ಕನ್ನಡಕ

ಶೀನ ಮಸೂರಗಳು

ಸರಳ ವಿದ್ಯುತ್ ಮಂಡಲ

SIMPLE ELECTRIC CIRCUIT



ಕೋಷ್ಟಕ 12.1 ವಾಕ್ಯಕಾರಿ ಮತ್ತು ಅವಾಕ್ಯಕಾರಿ

ವ್ಯಾಪಕ ಪದಗಳು	ವಸ್ತು ವರ್ಣನೆಯಲ್ಲಿರುವ ಪದಗಳು	ಪರ್ಯಾಯ ಚೇಳಣೆಗಳಿಗೆ
ವೀರಾಗಿ ಕಿ	ವೀರಾಗಿ	ಹೊಯ್ಯಾ
ರಬ್ಬಾರ್	ರಬ್ಬಾರ್	ರಾಭ್
ಅಳತೆ ಪಟ್ಟಿ	ಅಳತೆ	
ಬೆಂಂಬಡಿ	ಮುರ್	
ಗೂಬಂ ಬುರ್	ಗೂಬಂ	
ಕಡ್ಡಿನಡ ಮೊಕ್ಕೆ	ಕೊಳಕ	